

والتام التمام  
والتام التمام

والتام التمام في وقت عليه سبب السفر  
والاختصاص نحو المال زيد والحق للفرس  
ويو ابن له داني له ورب لتقبل كحفظ الكثرة  
فأهرة أو منفرة نحو رب رجل كريم لزيد  
رجلا وعلى الاستعلاء نحو زيد على السطح وعليه  
وعن للبعد والحجارة نحو منب المهرم على العيون  
أي تاجا والسهم عن العوس والحق للشيء كقول الله  
كزيد في الدار **مدومند** لا تبدأ الفاعلية  
في الزمان التام نحو ما رأيتهم منذ يوم الجمعة  
الجمعة يرفع ما بعد بها إذا كانت اسمين سواء  
أر يدورها الأول المدة أو جميعها نحو ما رأيتهم  
منذ يوم الجمعة منذ يومان **ويجوز** مذيونان  
**وحاشا** لتقديره نحو ساء القوم حاشا زيد

حاشا

حاشا زيد وهي حرف جر عند تبيينه ويبدأ  
عليه قول الشاعر حاشا ابني ثوبان أن أغير فضنا  
عن الملقى ربه وسمه وذهب المبرور أنما فعل  
بمعنى حاشا نحو حاشا القوم حاشا زيد أي حاشا  
بمعنى زيدا **وعلا** و**علا** بمعنى الأوتى **وتنصب**  
ما بعدهما إذا كانتا فعلين وإذا قلنا خلا  
وما عدا ينصب ما بعد ما أتته **وإن** تنصب المفعول  
فبمعنى على ذكر في المائة **الواو** بمعنى مع  
نحو استوى الماء والحربة ولا ينصب الواو  
حتى يكون ما قبلها فعل كالاستوى أو مفعول  
نحو ما سئمت وزيدا لأن فيه بمعنى التبع أو ما  
تلا بس **وجرف** التداء خمسة ما ويا ويا  
وأي والحرة وهي تنصب **وإذا** كالمضارع