

اما تخشى من الموت
 فكم تدرى ريش الموت
 وتخشى الى الله
 وحسب ما خافك
 عليا ما خفت قبك
 اذا خضعت لولاه
 وان اخف من سماك
 وان لاج لك نقش
 وان سر لك نقش خبازة
 تفصح الناصح البتة
 وتفتق لمن غر
 وتشي في هوى س
 وتبني ظلمة الركب القبر
 ولو لا حطك حطك الجسد
 ولانك اذا الوعظ
 سدد الدم لا الريع
 يبق في عوصته جمع ميتة
 كاتبة بك تخطط
 وقد اسكاه الرهط
 بساكن في الجحيم محدود
 الى ان ينجر العود
 ابياء

ومن بعد فلا تبه
 صراطا خسة تبه
 فكم من ريش ضل
 وكلم من عالم زبل
 فبا درايها الغر
 ففت كاذبي العير
 ولا تركز الى الدبير
 فتتلفي بمن اغفر
 وخصيص من كالكب تبارك
 وما ربي تراهم
 وخالص صبرهم
 وزم اللفظان تدرج
 ونفت عن ما في اللث
 ورسم العويل الرث
 ورش من ريشه سقط
 ولا تأس على النقص
 وعاد الخلق الرذل
 ولا تشع العذل القوم
 ونزوح ودفك الخير
 وتبني مركب السيرة الموتير
 نداء وصيت باصاح

من الغرض اذا
 على الت ولسان
 ومن ذي بزة ذل
 وقال كخطب قديم
 لما يكولوا به القوم
 وما اقلعت عن ذم
 وان لان وانك
 ما بقي تنفت السمر
 فان الموت لا يفت
 وما ينسج ان حتم
 اذا اس غرك الجبر
 فضا اسعد من زم
 وصدة اذا انت
 فقد افلح من زم
 بما عم وما حرق
 ولا تحصر ط القوم
 وعود كلك السبل
 ونزحها عن القوم
 ودرع ما يعقب العير
 ونفت من ريشه الدم
 وقد تجت كبح باج