

خارج عن اقسام العقر على ما ذكره المص لا يقال هذا شرط الحسن
 والمرد الثاني في اعتقاد المحاطب لانا نقول اما الاول فلا يرد
 للفظ عليه مع انا لا نسلم عدم حسن قولنا ما زيد الشاعر فن
 اعتقده كاتبه شاعر واما الثاني فلان التنا في حسب
 اعتقاد المحاطب معلوم عما ذكره في تفسيره ان قمر القلب
 هو الذي يستغديه المحاطب العكس فيكون هذا الاشتراط
 ضاربا في الايضاح وايضا يصح قولنا المص ان المسكتك في
 قمر القلب تنا في الوصفين في الايضاح وعمل المص اشتراط تنا
 الوصفين بقوله يكون اثبات الصفة مستغرا بانتفاء غيرها في
 نظيرين في الشرع وقمر التبيين اعم من ان يكون الوصفان في تنا
 او لا فكل مثال يصلح لقمر الافراد او القلب يصلح لقمر التبيين
 من غير عكس وللقر طرف والمذكور ههنا اربعة وغيرها قد سبق
 ذكره فالاربعة المذكورة ههنا منها العطف كقولك في قمره اي قمر
 الموصوف على الصفة افراد ازيد شاعر لا كاتب او ما زيد كما قبل
 شاعر مثل بنو المين اولهما الوصف الشبه في مسطور عليه والبق
 معطوفه والثاني بالعكس وقلبا ما زيد قائم لا قاعد وما زيد قائم
 بل قاعد فان قلت اذا تحقق تنا في الوصفين في قمر القلب فاشبهت
 احداهما يكون مستغرا بانتفاء الغير فائدة نفي الغير اثبات
 المذكور بطريق العطف قلت الفائدة فيه التنبيه على رد الخطاء

الخطاء فيه وان المحاطب اعتد العكس فان قولنا زيد قائم وانزل
 على نقي العمود كمنه حال من الدلالة على ان المحاطب اعتد ان قاعد
 وفي قمرها اي قمر الصفة على الموصوف افراد او قلبا بحسب المقام
 زيد شاعر لا عمر او ما عر وشاعر بل زيد ويجوز ما شاعر عمر
 بل زيد بتقديم المحرر لكنه بحسب مخرج الاسباب بالظان النبي ولما
 لذين في قمر الموصوف مثال الافراد حالها للقلب لا اشتراط عدم
 التنا في الافراد وتحقق التنا في القلب او رد للقلب مثلا
 تنا في الوصفان بخلاف قمر الصفة فان مثلا واحد يصلح لهما
 ولما كان كل ما يصلح مثلا لهما يصلح مثلا لقمر التبيين لم يتعرض
 لذكره وهكذا في سائر الطرق ومنها التي والانشاء كقولك
 في قمره افراد ما زيد الشاعر وقلبا ما زيد الاقوام في قمرها افراد
 او قلبا ما شاعر الا ازيد وكل يصلح مثلا للتبيين والشاوت
 انما هو بحسب اعتقاد المحاطب ومنها انما كقولك في قمره
 افراد انما زيد كاتب وقلبا انما زيد قائم وفي قمرها افراد او قلبا
 انما قائم زيد وفي الاصل الاعجاز ان انما ولا العطفة انما يستعملان
 في الكلام المعتد به للمزيد لقمر القلب دون الافراد وانشاء السبب
 فائدة انما القم بقوله لضمه بمعنى ما والا اشار بنظم التبيين
 اي انه ليس بمعنى ما والاصح كانها لفظان مترادفان اذ فوق
 بين ان يكون في الشئ معنى الشئ وان يكون الشئ الشئ