

انا تأكيد وليست ماصولة وانا غيرها اذ لا ضرورة في الغدول عن  
لفظها ومنها التقديم اي تقدم ما عقد التاخير كتقديم الخبر على البنية  
والعولات على الفعل كقولك في فمهم اي فمهم الموصوف يعمي بان كان  
الانصب ذكر المثلين لان التيمية والقسية ان تنافي ليرسلح  
هذا مثلا لغير الاورد واللا يسلح لغير القلب وفي فمها ان لكت  
سهمك افراد او قبا او تيمينا بحسب اعتقاد المحاطب وهذه  
الطرف الاربعة بعد اشترائها في افادة الفم يختلف من وجوه قد  
لا تد الرباع اي التقديم بالخبر اي يفهم الكلام يعني ان اذا تأمل محاطب  
الذوق السليم يفهم منه الفم وان لم يعرف اصطلاح البلاغ في ذلك  
ووالله الثلثة الباقية بالوضع لان الواضع وضعها لمعان يفيد الفم  
والاصل اي الوجه الثاني من وجوه الاختلاف ان الاصل في الاول  
اي في طريق العطف النص على المشتب والمنفعة كما فلا يترك النص  
عليهما الا بقرحة الاطراب كما اذا قيل زيد يعلم النحو والتصرف و  
العرض او زيد يعلم النحو ويرى ويكره فتقول فيها اي في هذين  
المقامين فزيد يعلم النحو لا غير اما في الاول فمناه لا غير النحو  
اي لا التعريف ولا العرض واما في الثاني فمناه لا غير زيد اي  
لا غير ولا يكره وحذف المضاف اليه من غير وبني على الضم تنبيهها  
بالغايات وذكر بعض النحاة لاني لا غير ليست عاطفة بل لرفع  
الجنس او نحوه اي نحو لا غير مثل لا ما سواه ولا من عدله وما

وما اشبه ذلك والاصل في التثنية الباقية النص على المتب فقط دون  
المنفي وهو ظاهر والمنفي اي الوجه الثالث من وجوه الاختلاف فان  
المنفي بلا العاطفة لا يجامع الثاني اعني المنفي والاستثناء فلا يجامع ما زيد  
الاقامة لا قاعد وقد يقع مثل ذلك في كلام المصنفين لان شرط المنفي  
بلا العاطفة ان لا يكون ذلك المنفي منفيها قبلها بغيرها من ادوات  
المنفي في رشي قد نفيد وهذا الشرط مفقود في المنفي والاستثناء  
لانك اذا قلت ما زيد الا قام فقد نفيت عنه كل صفة وقبح التثنية  
في كالت قلت ليس بقاعد ولا نائم ولا مضطجعا ونحو ذلك فاذا  
قلت لا قاعد فقد نفيت بلا العاطفة تشبها هو منفي قبلها بما التثنية  
وكذا الكلام في ما يقوم الا زيد وقوله بغيرها يعني من ادوات المنفي  
عليها صرح به في الفتاح وفائدة الاعتراض ان اذا كان منفيها بمنحرف الكلام  
او علم المستعمل او السامع او نحو ذلك كما سيجي في انما لا يقال هذا  
يقض جواز ان يكون منفيها قبلها بلا العاطفة الا في نحو جاء في  
الرجال لا النساء لانه لانا نقول الصبر لذلك الشخص المغير  
لا العاطفة التي هي ما ذلك المنفي معلوم ان يرفع نفيها بما لا امتناع  
ان ينفي بغيرها قبل الاثبات بها وهذا كما يقال واب الرجل الكريم ان  
يؤذي غيره فان الفهم منه ان لا غيره سواه كان ذلك الغير كريما  
او غير كريم ويجامع المنفي بلا العاطفة الاخرين اي افعال التقديم