من الضرب الاول وما قبل انه اراد الانتطاق صفة ممتنعة الثبوت للجوزاء
وقد اثبتها الشاعر وعللها بنية خدمة الممدوح فهو مع انه مخالف
لصريح الكلام المنصف في الايضاح ليس بشئ لان حديث الانتطاق
الجوزاء اعني الحالة التشبيهية بذلك ثابتة بل محسوس والاوجب
ان يجعل لههنا مثلها في قوله تعالى لو كان فيهما آلهة الا الله
لفسدتا اعني للاستدلال بانتفاء الثاني على انتفاء الاول
فيكون الانتطاق علة كون نية الجوزاء خدمة الممدوح اي
دليلا عليه وعلة للعلم به مع انه وصف غير ممكن والحق اي
بحسن التعليل ما بني على الشك ولم يجعل لان قبله ادعاء و
اخراه او الشك منافيه كقوله كان السحاب الغر مع
الاغر والمراد السحاب الباطن الغزيرة غيبن نحتها اي
تحت الريح جيبا فانزقا الاصل نزقاء بالهمزة فخففت اي ما
تسكن لهن مدامع على على سبيل السكر تنزل المطر من السحاب
بانها غيب جيبا تحت تلك الزلى فهن تبكي عليها ومنه اي
من المعنوي التفريع وهو ان يثبت لمتعلق امر حكم بعد اثبات
اي اثبات ذلك الحكم لمتعلق له آخر على وجه يشعر بالتفريع

بالتفريع والتعقب وهو احتراز عن غلام راكب وابوه راجل كقوله
احلامكم لسقام الجهل شافية كما دماؤكم تشفي من الكلب وهو
بفتح العين شبه جنون يحدث الانسان من عض الكلب ولا دليل
له انجع من شرب دم ملك كما قال الحماني بناه مكارم واساه كلم
وماؤكم من الكلب الشفاء فنزع على وصفهم بشفاء احلامهم من
داء الجهل ووصفهم بشفاء دمائهم من داء الكلب يعني انتم ملوك
واشراف وارباب العقول الراجحة ومنه اي ومن المعنوي
تاكيد المدح بما يشبه الذم وهو ضربان افضلها ان يستثنى من
صفة ذم منفية عن الشئ صفة مدح الذي الشئ بتقدير دخولها
فيها اي دخول صفة المدح في صفة الذم كقوله ولا عيب فيهم غير
ان سيوفهم بهن فلول جمع فل وهو الكسر في حد السيف من قراع
الكتائب هي مضاربة الجيوش اي ان كان فلول السيف من عيب
فانثبت شيئا ومنه اي من العيب على تقدير كونه منه اي كون فلول
السيف من العيب وهو اي هذا التقدير وهو كون الفلول
من العيب محال لانه من كمال الشجاعة فهو اثبات الشئ من
العيب على هذا التقدير في المعنى تعليق بالمحال كما يقال سأطلب

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)