مرة ومرتين هذا أصله ثم كثر حتى استعمل في الذهاب والانطلاق أي وقت كان ومنه
قوله عليه الصلاة والسلام واغد يا أنيس أي انطلق والغداة الضحوة وهي مؤنثة
قال ابن الأنباري ولم يسمع تذكيرها ولو حملها حامل على معنى أول النهار جاز له التذكير
والجمع غدوات والغداء الطعام والإطعام وإذا قيل تغد أو تعش فالجواب ما بي من تغد
ولا تعش قال ثعلب ولا يقال ما بي غداء ولا عشاء لأن الغداء نفس الطعام وإذا قيل كل فالجواب
ما بي أكل بالفتح وغديته تغدية أطعمته الغداء فتغدى والغد اليوم الذي يأتي بعد يومك
على أثره ثم توسعوا فيه حتى أطلق على البعيد المترقب وأصله غدو مثل فلس لكن حذفت
اللام وجعلت الدال حرف إعراب قال الشاعر

لا تقلواها وادلواها دلوا ... إن مع اليوم أخاه غدوا

الغين والذال

الغذي على فعيل السخلة وبعضهم يقول الغذي — الغذي
الحمل والجمع غذاء مثل كريم وكرام قال ابن فارس غذي المال صغاره كالسخال ونحوها
وعلى هذا فيكون الغذي من الإبل والبقر والغنم قال ويقال غذي المال وغذوي
المال وحكى ابن الأعرابي الغذوي البيع الذي يغذو قال وأخبرني أعرابي من بلهجيم أن
الغذوي الحمل والجدي لا يغذون بلبن أمه بل بلبن غيرها ونسبوه إليه وعلى هذا فيكون
والغذوي غير الغذي وعليه كلام الأزهري قال ومن فسره بما يتوهم أن الغذوي من
الغذي وهو السخلة فكلام العرب المعروف عندهم أولى من مقاييس المولدين والغذاء
مثل كتاب ما يتغذى به من الطعام والشراب يقال غذاه الطعام الصبي يغذوه من باب
علا إذا نجع فيه وغذوته باللبن أغذوه أيضا فتغذى به وغذيته بالتثقيل مبالغة انتهى

الغين والراء وما يثلثهما

غربت الشمس غروبا بعدت وتوارت في مغيبها وغرب الشخص بالضم غرابة بعد عن وطنه — غربت
فهو غريب فعيل بمعنى فاعل وجمعه غرباء وغربته أنا تغريبا فتغرب واغترب وغرب بنفسه
تغريبا أيضا وأغرب بالألف دخل في الغربة مثل أنجد إذا دخل نجدا وأغرب إذا جاء بشيء
غريب بعيد من الفهم الغرب مثل فلس الدلو العظيمة يستقى بها على السانية والغرب — الغرب
المغرب بكسر الراء على الأكثر وبفتحها والنسبة إليه مغربي بالوجهين والغرب الحد
من كل شيء نحو الفأس والسكين قطع غربه لسانه أي حدته وقولهم سهم غرب فيه
لغات السكون والفتح وإضافته مع كل واحد صفة لسهم ومضافا إليه أي لا يدرى من
رمى به وهل من مغربة خبر بالإضافة وفتح الراء وتكسر مع التثقيل فيهما وهل من جائية
خبر حاملة من موضع بعيد والغارب ما بين العنق والسنام وهو الذي يلقى عليه خطام
البعير إذا أرسل ليرعى حيث شاء ثم استعير للمرأة وجعل كناية عن طلاقها فقيل
حبلك على غاربك أي اذهبي حيث شئت كما يذهب البعير وفي النوادر والغارب

أعلى

غرد — أعلى كل شيء والجمع الغوارب والغراب جمعه غربان وأغربة. غرد غردا فهو غرد من
باب تعب إذا طرب في صوته وغنائه في انطلاق وغرد تغريدا مثله الغرة بالكسر الغفلة
والغرة بالضم من الشهر وغيره أوله والجمع غرر مثل غرفة وغرف والغرر ثلاث ليال من
أول الشهر والغرة عبد أو أمة والمراد بتطويل الغرة في الوضوء غسل مقدم الرأس مع الوجه
وغسل صفحة العنق وقيل غسل شيء من العضد والساق مع اليد والرجل والغرة
في الجبهة بياض فوق الدرهم ومهر أغر ومهرة غراء مثل أحمر وحمراء ورجل أغر صبيح أو سيد
في قومه والغرر الخطر ونهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن بيع الغرر وغرته الدنيا
غرورا من باب قعد خدعته بزينتها فهي غرور مثل رسول اسم فاعل مبالغة وغر الشخص
يغر من باب ضرب غرارة بالفتح فهو غار وغر بالكسر أي جاهل بالأمور غافل عنها وما غرك
بفلان من باب قتل أي كيف اجترأت عليه واغتر به ظن الأمن فلم يتحفظ والغر
غرزته — غرة الصوف والغرارة بالكسر شبه العدل والجمع غرائر. غرزته غرزا من باب ضرب أثبته
بالأرض وأغرزته بالألف لغة والغرز مثل فلس ركاب الإبل وغرز النقيع ليتحمى موضع من
غرست — الشمار والغريزة الطبيعة. غرست الشجر غرسا من باب ضرب فالشجر مغروس ويطلق عليه
أيضا غرس وغراس بالكسر فعال بمعنى مفعول مثل كتاب وبساط ومهاد بمعنى مكتوب
الغرض — ومبسوط وممهود وهذا زمن الغراس كما يقال زمن الحصاد بالكسر. الغرض الهدف
الذي يرمى إليه والجمع أغراض مثل سبب وأسباب وقولهم غرضه كذا على التشبيه بذلك
والغضروف — أي مرماه الذي يقصده وفعل الغرض صحيح أي لغصب. والغضروف وزان عصفور وما لان من
اللحم قاله الفارابي وبعضهم يقول ما لان من العظم وقد يقال غضروف بتقديم الضاد على الراء
الغرفة — لغة على القلب. الغرفة بالضم الماء المغروف باليد والجمع غراف مثل برمة وبرام والغرفة
بالفتح المرة وغرفت الماء غرفا من باب ضرب واغترفته والغرفة العلية والجمع غرف ثم غرفات
بفتح الراء جمع الجمع عند قوم وهو تخفيف عند قوم وتضم الراء للاتباع وتسكن حملا على
غرق — لفظ الواحد والمغرفة بكسر الميم ما يغرف به الطعام والجمع مغارف. غرق في الماء غرقا فهو
غرق من باب تعب وجاء غارق أيضا وحكى في البارع عن الخليل الغرق الراسب في الماء
من غير موت فإن مات غرقا فهو غريق مثل كريم هذا كلام العرب وجوز في البارع الوجهين
في القياس وعلى ما نقل عن الخليل فيقال الغرق ثم الغرق والغريق فقول الفقهاء لأن الغريق
إن أريد الإخراج من الماء فهو ظاهر وإن أريد خلاصه وسلامته من الهلاك فهو محال لأنه
ميت لا يتصور سلامته وجمع الغريق غرقى مثل قتيل وقتلى ويعدى بالهمزة والتضعيف
فيقال أغرقته وغرقته وأغرق الرامي في القوس استوفى مدها وأغرق في الشيء بالغ
الغرلة — فيه وأطنب كلاهما بالألف والاستغراق الاستيعاب. الغرلة مثل القلفة وزنا ومعنى
غرمت — وغرل من باب تعب إذا لم يختن فهو أغرل والأنثى غرلاء والجمع غرل مثل أحمر. غرمت
الدية والدين أغرم من باب تعب إذا أديته غرما ومغرما وغرامة ويتعدى بالتضعيف فيقال

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)