

الربابة من العلم به هذه الابل جليظة ذلك من الغلة ثم له العيب واليزيد

### مشق الشعير

يكون من شيب واحد لعل من خمرات حار بيالسة تصعد الى الراس والانتفا  
من التصلون يغسل الراس وطفا او يتغده به يستخ عمل الي يكون من تصعد  
الانتفاك الى الراس ان اختار لمعرض للشباب والصرورين وصاحبه ان يتخلل  
ينفع له هليلج انا صبر او يمضغ من الخيل مسير وسليمانه وفيه الصلابة  
للمصلا والجمعة في فطنة الاضيق خنق ثم يصعد الفيل كل ذكر الحمار بعد  
عه الصبر والقوة والعبادة وسليمان الشرية وسيل العلي باخا الى الما يرب  
ويركب من الكغير وان يواضك على حذو الصلابة اربعة ايام ويقبل  
راسه بعرب البزيعوت او النضوي او زرا الكتلان او زرا المزار او جيلون  
اليتى او ما الفوع وكشرك النضير ونحوها ويستعمل ايها الامه هار السيرة  
الموصية كده الحار النبلوم ودهن البشبيج او بونخه ورو السهم الركب فيه  
ويصبر ما هو ويسال به الشعرا ووخه ورو الحبيز الكسير ويفسح بالياب الراس  
ويستعمله كرا وقت ويتفقد به ما دهان السيرة كما طمارة **انفسوان**  
تقصع **الشعير**، السيب الجعد تصعد انفسوان وتغسله وحررهما  
واحران شبا التصفى **العقول الشيب انفسوان فيل وقطية**،  
حروث الشيب فيل وقطية يكون من شيب احمرها من قبل كثيرة البلغم الشعير  
في امعة ورا الراس والامر من شعرا الاضيق والاعزان على الفيس حتى يذهب الشعير  
ويستعمل على الراية كثيرة البلغم من شعرا العلي او فينه انبلق وكثيرة العدوي  
والجزوا والسيمان كان معرد الشعير **وعامه** تنقية الراس بالبلغم

### الشيب

والبلغم من شيب الفونانيل ومن امه صكي وبليل حار كالكيل مثل  
اربع حمال بنوس واللواذ كالبنلاد بخور ونحوها من ابليل حار كالموصوف  
في فطنة ابليل حار ويستعمل الفسحة بالسكندر بيور حارة او بغير حار بالطر  
الكل ويستعمل المواضع بالزيت الزكي مع الزنجبيل فكل صيل او يخل من  
الستعمال الصلابة وحب النضيب بالكمور وصلا ورو الصبر والاسود  
ثم الصلابة والضمير شعير الصواب والبلغم ويدهن الراس به ان هذا من اعلا رة  
كده في الكيل مسير ودهن البصل مسير والخيزر ودهن الرزم ونحوها من  
اناضية الصلابة للبلغم مثا الصبر البصل والاصبر والاصبر الغلة  
ويصلب بغيره الالاقليات والمخلبات والصلابة الحمر او يبلل بالزيت والاصبر  
ويجوز على اخذ الاكل من الاضيق كاصحاب العيب او يواضه من الهليلج  
المسوي على يوم وحره من فطنته ثوب الشيب لمواد من حليب بلان  
منع من اذنه وانه صلتها او قانها من ماله يستعمل ما جيل بلغم  
يمخل الزنجبيل العرق والخل فيكون المراد والنعيم المراد والضعف والبخار شيبا  
الضارة وشرب العسل او سول البونج ونحوها من كشر الشيب وكشر  
وملت استعمال ما وصفتها وليس فيه حيلة انفسوان مع فطنة **صبي**

### خفا

**خفا مجرب** يوخة من حار السنج ونوره لم يصبوا بالسويية فيص على هذا  
سنتا مثل الهامد اعلا ونشركه الفيس ثم يبلل بالزيت ابليل ثم يصب في الماء  
ويدهن على فيه صويته بلان السرد والا صبي وكشر حمة الفأ السواسم من السنج  
ونوره حتى تنسوه الصلابة ثم يفض بلان السار ما من مجرود بلان فطنت  
بصلابة التصلب والاصطناع من الضلابة انفسوان هار فطنة الاصبي