

مع اي صمغ كان ولقد منه متقال ثم اتبع بمجون العنب مزوجاً  
بصمغ الجوز ودرالاريف جذب البراده اكي الفتوق وطرق  
الما والكسر منقول عن تجربة **معاني** هي المتصنعات وهي عبارة  
عن ينقع الولا ثم يطبخ اكي ذهاب صورته ويتقدم باخذ امام الدواء  
ليجلى البابس ويقطع الزنج ويغرق ما الجسم من نحو الغنونات  
ويغث طرق الدواء بحيث ان يشتمل على ما يطابق العلة  
بما ير المعيرات واحوج الناس اكي المعالي السوداء وبون  
ثم اصحاب البلغم واعنائهم عنها الصفر او يوقن لتجلد ابد الجسم  
واسى الزمان حاجة الله الخريف ثم الشتاء وقيل العكس وكل  
جيد وينبغي ان يشدتها اغتناد وكي للسدد والقبض والامراض  
الصدرية كالربو فان التقدم بها امان من غوايل الدواء  
خصوصا السخمي كالسقمونيا واهل مصر ليسوا بشديدي  
الخلجة اليها لوفور الرطوبات ولطف الماء والهوا الموجه  
لغلة السدد فان اخذها من توفرت فيه شروظ  
حاجتها فغاية ثلاثة ايام بجلا في نحو الروم وعياصرها  
كل ملين مغث **مغوث** ينفع اليلغم خصوصا من الصد  
والظهر والمورقين وينفع السدد ويسخن ويلطف **ونقده**  
تبن زبيب من كل اوقية شبت اوقية بزره انيسون  
عود سوس ويراد في الربو حلبة والسعال بزركتان اصل  
سوسن حبه سودا وفي القولنج شيخ ارمي جعه  
من كل نصف اوقية وفي الطوال واجاع الظهر والمفاصل  
قشر اصل الكبر كرفس وبزره في حصر البول والارض  
الكبي بزرسلم ونخل من كل ثلاثة برص ويطبخ ثلاثة  
ارطال ما حبي يبي ثمنه فيصغ ويشرط فان اتر اهل البند  
الجلده **مغلي** ينفع الاخلاط السوداء والصلابات  
والاخراق ويصق الدم المعكروزل اوسواس والحجرون  
واما الخويا وعرق النساء والمفاصل **توتعة** بسفنج

ن  
وجيد

ب

لب قرح عناب سبستان من كل اوقية اسطوخودوس باونج مغوث  
اقصيصون من كل نصف اوقية نخاله تربط في خرقة خيشه وان  
كان هناك تجاره او صداع او جفاف في الدماغ زبدتين كثير  
الوزن من كل اوقية كزبرة بزر كزبرة يابس صعات بزر نجوش  
من كل اربعة ادرساج عظيمه اضعف في مجازي البول زيد  
الحجرتين كحد الاويل ويطبخ كالاول واستعمله **مغلي** يزيل  
الحيات الحارة والهرب والعطش وما يحدث على الحارين الربوق  
بزر خنثاش مسحوق بزهرند با بزر شاتنج زهر يتيم ورد  
متزوج من كل نصف اوقية فان كان هناك مزيد قبض او قتل  
في الاعضاء وليس هناك سعال زبد ترصدي كحد الاويل وقد  
يزاد اذا اشتدت الحرارة من الموائه خصوصا الكرخ والخاص  
ما امكن ويغسل به ما سر وقد نضفي هذه على الحار شارب  
وقد جعل بالترجيل او شراب الخنثاش في السهر والبفسج في  
الدوخة وهكذا بحسب ما يري طبيب الوقت وقد مر في المطابع  
ما فيه كتابه **مغث** في فوائده المعالجين ما يتعلق بتقسيمه  
واكراد منه على الوجه الكلي فلندكر هنا ما يخصه دون  
غيره فنقول يطابق هذا الاسم هنا بيزاد به في القدرات  
لسان الثور ومفرج الحزون الباذر حوتيه وفي القوياديا  
لكي يركب استعماله على تصفية النفس والقوي والفكره  
وتقوية الابهى وماذا ك الا انها جوهر مجرد دياك قبل  
استعماله بتدبير الهياكل فحين اقتضت الحكه تشبته بهذا  
الصيكل الظلماني الاكتغلق النار بالسمعة والاكاف خوي  
بالاراده ولا تغلق العاشقيه والمعشوقيه والافتقار  
عنه بالطواري ولا كدر وهو لتقلب والانزيم زجوعه عند  
تشرطار والتواقي باطله وكذا المقدمات والملازمه  
بدهسيه فكانت مترتبه فيه لمرك في مديته عليه املا  
ولما لم يكن به من ساعد يلية في المرتبه وازرها العقل