

اغلب منه الى الحمر وبالطبخ اسود ثقيل كمد والاقوان السايه والثالثه
الياسه ولا غيره ينسبه اهل ديارنا فشر الحبل معه يابس
فانه غير صحيح وجودها الاول المأخوذ من موالا شجار ثقيل قوتها
عشر سنين وهي حاره يابسه في الثالثه اويها في الاولي تحل
سائر ارض الصدرا من سعال وغيره وان ازم حتى بالبخار والارض
الاذن فطورا والرباح العظيمة والاسينقا والحلال والنه والثالثه
اوجاع الظهر والوركين والجزام ولما استحك مطبقا ولو جولا وانواع
البلغم اللزج شربا بالما الحار وتلين برفق وتلين بها ضما دانت
النفوس والمفاصل فتعوى عليها وان طهت بالزيت ومزجت بها
دفتت الاعيا والناقض والحذر والكزاز والرعشه محب وتنع
الزلات والركام والصداع جولا والياسه تعالج مع ما ذكر وكلها تدر
الدم وتسطر الاينه خصوصا الياسه فترخه ونصر السريره
وتصلبها المصطفي قيل وتضاع وتصلبها الازياح **وشبهت**
من مثقال الى ثلاثة ومن قشرها على درهماين ثلثين بشي وبها
ربيع وزخمها قطنان وثمها زفت وطب **سبح** يراد به انثو في
وهو معتقد العيب فان قند بالمدبر فالمراد هو اذا ط
ثانيا مع عشره من السكر او العسل فان قيل معوها فهذا **اخ**
جعل فيه الهيل وجوزوا والقرنفل وخوها والبسته هي منها
الطيب وقد يراد بها شراب السفرجل ويعرف بالقميته كما اذا
ذكرت في مع الاسماك او تعوية المعك **سويج** زيست الحبل
ويطلق على جنس العجوز ايضا **سوسوف** ويقال مديون شراب
السوسن **حرف النون نازح**
وهو الجوز الهندي وهو سحر كالنخل من غير فرق الا ان وجهه
الجهدي فيه اكي اشقل واذا قطع لم يمت وينزع ثم لا قضا وانما
عزيمه تزود الشمس في الجوز ولا يتم بعد سبع سنين وتسمى
سجديه مائه عام ويدرك ثم اذا نزلت في الميزان والمخوذ
قبل ذلك ضعيف الفوق والجوز الكا لكوني الصغار السنين
الابيض الدهن وارداه السجري الكبار المتكبر ومنه نوع لا يبعده

بل يبقى كالحليب وهو اقل فترصت عليه طبقات ليفه فوثقا فتشود
رفيق سهل الانكسار والمراد عند الاطلاق الثمر وقد يقصد طوله او يديك
ويبلغ كونه فيسيل منه لبن يسمى بسجدي يبيع يوما على الحلاله والدسومه
وله افعال شدة من الحمر وهو خاير منها ثم يكون خلا باغا قاطعا وكذا
التمر قبل اشتدادها والنفوخ الذي لم ينعقد وهو حار يابس في
الثالثه اورط فيها او في الاولي والنفوخ يابس اجاعا ولينه رطب
كذلك وحله حار في الاولي يابس في الثمر الثالثه تنفع التمر من
البلغم والسود والمغوث والسوساس وضعف الكبد والكلى والثالثه
ومن روح الباطن وتيسر مع البليغ وفي المبرودين سباني الغايه ويقل
اوجاع الظهر والورك والنايح والقوه ونكاية البرد والنفوخ الديبان
والهواسير ويدر الدم وينقي الصفاح العمد الاقتصار على دهنه
فان جرمه ابطى الهضم ويهيج الباه وينع نقطه البول وطهره اذا
شرب بالسكر ولد الدم وقوي القوي اصبغ القضا وشربه
قوي النفع من الجنون والمالجوليا وحده يهضم ويسري الحرق وقال
ان الهوام لم تقربه ورما قشره يحلوا الانسان حده والكلف ابيض
والنكه والحرب ويجسن اللون ويشد الشعر اذا جعل مع المنا وهو
يضر الجروين ويجرق الاخلاط ويصلحه كل من الفواكه الا لاجاص
والنوت وايضا الريس واللجون وقد ما يستعمل من جرمة ثلاثه
شاقيل ومن شربه ثلاثه اواق **ناغوا** معرب عن الفارس وعناه
طالب خبز واهل مصر شبيهه نخوه هنديه وهو جب في حجم الخذل
قوي الرايحه والحرقه والخراقة يجلب من الهند وجمبال ويسمى
الكمون الملوي قيل هو جب صنعته هناك وقيل الاندلس
ويغرس في مصر يزر الخلال والنفوخ علم الاراه منا واخوده الزين
الهديث الذي لم يحا ولا يبع سباني الصار الى الصفحط يابس
في الثالثه يحلى البلغم والرطوبات اللزجه وتزيل الرياح والقوام
والعواق والنفوخ واوجاع الصدرو ما فيه من قيح وغيره وصلابه
الكبد والمغص والحلال خصوصا ما كان عن د واشد يد النكايه

٥٤٥٤٥

سجدي الحبل
سجدي الحبل
سجدي الحبل

والقزايه
صغير