

بحسب نسبة الوسط وقطر قامة في الرابعة قابلا لمزج ما تافه
 محرب وذلك القاطر ينبت اصل العناصر المعدنية بالقانون الشهير
نوارس هو سوك المسيح سحر فوق قامة طويل الاضراس
 دقيق صغير الورق مستدير ارضه الزهر عليه مثل الصوف وله
 شوك كالابر وصمغ بين بياض وحمر يكثر باطراف الروم وحلب ويكثر
 بالصيف ولا يربا انه غير القتا دسما يته بينهما اظاهرة وهو احد
 يابس في الثالثة وبذرة في الثانية يقارب القطم بيري اوجاع
 العصب ومن ثم نسمي شجرته والمرض والخالج والذبي
 والكسر والقروح المزفة شرابا وطلا وذرورا ويزوقاوم السموم
 الفتاله شرابا محرب وصمغه يلجم القروح وحيا وعصارته تجلس من
 قروح القصبه وذات الجنب وحيا وهو يصبغ الكلى ويصلح البندق
وشربته مثقال **نور** هي عنده ناعدا مل مصر الجير وتطلق
 عند ناعليه اذا مزج بالزرنج لانه الشعر **نيلوفر** فارسي
 معناه ذوالاجنحه هو نبت ماي له اصل كالزبر وساق المست
 يطول بحسب عمق الماء فاذا ساوي سطحه اوراق وازهر هذا
 ازرقا هو الاصل والاحود والمراد عند الاطلاق واصغر بلبه فاحمر
 فابيض يسقط اذا بلغ عن راس كالنقاحه دخله بزرايسود
 والهندي الي الحرم ومنه يري يعرف في مصر بعريس النيل وقد
 مر جميعه بارد رطب في الثانية وقيل يابس من اجود ما استعمل
 لقطع الحمى والتهيب والحار والعتش شرابا والقروح مطلقا والخفقان
 الحار بالسكتين والصداغ والتلات مطلقا والبرص والهرق
 طلا وذا الثلث بالعسل والحمام مطبوخا والتزق نطولا والاورام
 والسعفه بالخل وهو يقطع الشاهيه ويضرب المبرودين الالهندي
 والاصفر ويصلح العسل **وشربته** ثلاثة وبنده ينسج في خلاص
نيل ويقال نيلنج هو الرسمة والخل والعظام وهو نبت هندي
 متفاوت

نور

متفاوتة الانواع يجوع على ساق لم يتعم ثلاثة بورق الى الاستدارة
 وزهرا في الغيره ويختلف بزله هو القرم الهندي واجود انواعه
 السر كيني وهو المنارب اكد المنصره فالهجمي وهو الاذرع
 وباني انواعه دون ذلك والموجود منه بمرض ضعيف الفعل
 وهو خاير يابس في الثانية او بارد رطب في الاولى او معتد ليخفف
 الرطوبات وينع السعال واوجاع الصدر والكلى والرباع الغليظه
 والاستسقا شرابا والاولام والسعفه ونقتل الجمل مطلا وهو يبيض
 الرية ويصلح العسل **وشربته** درهم وصنعة الصبغة ان يرق
 ويترك في الماء يوما ثم يخذ الراسب فيجعل في خواني ويملي عليه
 الماء ويوقد تحته بلطف ويضرب حتى تخرج على وجهه رغوة ثم
 يستعمل **نيل** هي حلاوة تعمل بمصر من الخنطه دون ان يتلها
 شي من الخلاوات واجودها التي الصادق الحلاوة المحكم الطبخ وهي
 حاره في الاولى معتد له اجود من الشا تولد خطا جيدا وتسن
 الهزولين وتعذر البلقم وتنتفع من البخار السود اوي والوسا
 والبايجوليا والسعال اليابس واوجاع الصدر وهي بطيه الهم
 ثقيله تولد السدد والحميات والمطبوخ منها باللوز ردي جدا
 وينبغي ان توكل على الجوع ولا تتبع بشي حقي تهضم وان لا يتناولها
 صاحب دعة لانها من اغذية امحاب الكد ويصلحها السكتين
 وبها الهند **حرف** **الهاماسيمونا** في الفلاحه
 النطبه انه نبت اصله كالسبح اسود مزغب له ساق داخله طوبه
 بمرزك يدق حتى يكون كالشعر وورق كالشوك الصغير وكانه
 ضرب من الكنورد يوكل نيا ومجلاوه وهو احد في الثانية يابس في
 الاولى ورطب لذيد الطعم الي الحرافه يحفظ الصنعة ويلطف الاطلاط
 والرباع الغليظه ويذهب السعال واوجاع الصدر والحمام والكلى
 والشاهه ويسخن الماء فيكون منه المداكود برعرا ليط وطروله ينسج
 الاطفال وتغليقه في خرقة خضرا قبل طلوع الشمس يوم الاربع
 يذهب العكس والسم والنظم ومن خواصه جمله في اليسار قفا