المطبوخ فيه اذا شرب قيا البلغم اللزج اللاصق بالمعدة وهو يسكن
وجع الاسنان وان لم يطبخ بل مضغا وما قيل من انه يقلعها اذا
كانت فاسدة غير صحيح ومن خواصه انه ينبت من القرون اذا
دفنت كما ان الكزبرة تنبت من ماء غسل به بيض حمار ورش على الطين
وكلاهما مجرب وهو يضر الرية والمحرورين ويصلحه السكنجبين
وشربة بزره مثقال وباقيه ثلاثة هدد هو الرهج لا قرون
السنبل ولا شي كالعثير هليلج بالهمز اشهر هندبا نبت
معروف اذا اطلق البقل بمصر كان هو المراد وهو بري وبستاني
نوعان صغير الورق دقيقه وزهره اصفر واسما يخني وهو
هندبا البقل والاخر عريض الورق خشن رخص قليل المراره
هو البلجيه الهاشميه والشاميه وهي باردة رطبة في الاولى
والبري صنفان البعضيد وزهره اصفر يسمى خندبلي والطرشقوق
سماوي الزهر ومطلق البري بارد يابس في اخر الاولى ويبسه
اكثر ودقيق الورق ومن هذا الانطونيا الاشي في البقول الطف
منه حتى ان الغسل يحل اجزاوه اللطيفه فلا يجوز ويتغير مع الفصول
فكيف مع الازمنه ومن ثم لم يضر مبرودا مع برده وهو يذهب
الحميات والعطش واللهيب والحرارة الغريبه والصداع والخفقان
واليرقان وضعف الكبد والطحال والكلى شربا بالسكنجبين ويدل
بقوه واذا امزج بمطبوخ الصندل والرازيانج قاوم السموم كلها
وقوى المعدة شربا ومع الاسفاناخ يحل كل ورم طلا وبالخل بعد
الفصد يمنع الرمد مجرب وهو يبطي بالهضم ويصلحه الرشاد
ويقوم بزره مقامه واهل مصر يستقطرونه فيصير بماء القوى
والصواب دقه وعصره ويقال ان البري منه يجلو بياض العين
هوفاريقون نبت بحسب زهره وورقه ثلاثه اقسام كبير عريض
الورق كالنعنع ودونه في الطول ولكنه اعز ورقا وكلاهما ابيض
الزهر وصنف كخوشنبل وورقه كالسداب وكلها حاد الرائحه
وزهر الصغير ابيض وكلها تخلف بزرا اسود في شكل الشعير

ومن

ومن تحرظن انه الاذي وبزر الكثير في غلف كالخشخاش وجميعه
يدرك بشمس الجوزا وتبقى قوته عشر سنين وهو من عناصر الترياق
الكبير عظيم النفع جليل القدر حار يابس في الثالثه قد جرب منه
البرء من الفالج والخدر والنسا والنقرس والقولنج كيف استعمل حتى
الدهن بزيت طبخ فيه ومن الحميات خصوصا الربع مع بزر السذاب
يفتح السدد ويزيل الاستسقا واليرقان والحصى وعسر البول
والحيض واوجاع الورك والظهر ويقاوم السموم ويدمل القروح ويزيل
الاثار وضربان المفاصل شربا وطلا ويسقط مع العسل والاجنه وهو
يصدع ويصلحه السنجبل ويضر الريه ويصلحه الكثيرا والشربة من الصغير
منه مثقال والكبير درهم ومن اراد قوة الاسهال للاخلاط اللزجه
فجعله في ما العسل وبدله مثله اذخر ونصفه اصل الكبر او شيطرج
او قردمانا وقيل بدله بزر الشبت وليس هو الفاشرا ولا حب
البلسان هوم المجوس المراتيه هو فسطيداس فكراثيب تقارب
لحميه التيس وقيل هي بنفسها هوا هو افضل الاربعه على الاطلاق
لبقا البدن بدون غيره زمنا يعتد به بخلاف لتعلقه باصلاح
اشرف اجزايه وهو اتقلب لانه كما سياتي معدن الحرارة الغريزيه
فيحتاج الى مبرد وهو الهوا المستدخل خالصه المستخرج فاسده
بالقبض والبسط عن النفس الضروري للحيوان البري ومن ثم كان
من الستة الضروريه وفضله على الما باعتبار امور اخر واما
التراب فليس له هنا فضل دخول مع ان العنصري لم يتات لنتاجه
هنا على تقدير امكان وجوده واما النار فكذلك باعتبار الابدان
بل اي اعدم دخولا ونتيجتها في القوى فتمحض ما قلناه ولا شك
ان الجزء الخارجي الهوا وان كان فرعيا هو داخل في الحياه والتاليف
والمراد به هنا شكله من محيط ويختلط بل وما تحلل من مضمحل صحبه
في قوى العناصر قد تقرر في العقل انها ستة عشر قوة قوتان
حافظتان من الطرفين وقوه سياله في الكاينات وقوه صفه كذلك
فردتيما لو دار الطبيعه ثم قال في الفلسفه الاولى ان النار قد استغنت

وهذه في طبقات اربعه وذلك لان من العناصر

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)