

بحر ومغرة اللون وحضرتها وبياض الشفة العليا والخفقان وتقدم  
انتحاح العروق عند حده وتهاض وري العلاج بيده في غير لسانه  
بعضه الياسمين واس يستخرج به ادم الفاسد كما وكيفا وهما  
فان لعنت القوة الاستماع حتى يصفوا الدم في دفة كان والا  
كر بعد الراحة اس في السائلة فلا فصد الا اذا كان النار لها  
مشا فو كانت القوة قوته فيفصد النفعال جينية لجمد المذب كوضع  
الحاجم بلا شرط وهو جيبا بكثر متكر متعاقب وان كان متعاقبا لم يجز  
قطعه بفضد ولا غيره لانها مان من كل ما اصله السودا كذا جت  
الحب والريفة والجمال والمذام وغالب الصرع والجنون وفي قطعه  
تعرض للاستسقا وضعف الكبد هكذا ينبغي ان يتم هذا العمل ثم  
توخد الاشربة المطبقة كالبنج والصاب لما في الاولي من تقليل  
المادة والناس في تصفيه الدم ويستعمل سفوف السودا في متعاقب  
كل بهذا المنفع وصحبتا راقب عناب سبستان من كل اوقية  
اسطرخورس اقتمون ورد لجر زهر بنفش ابيون من كل نصف اوقية  
تغلي باربعة ايطال ما حتى يبقى ربعه فان كانت تاليلية زيد  
بصاف اوقية او قويه حذف الاسطرخورس وموض عنه  
اسارون والابجعين الكل من الحرب في تسكينها واسقاطها ملازمة  
هذا الحب وهو من مخترعاتنا سقطها اصلا ويزيد علاجها ويعول  
النراج بعدها وينفع من الصدوع والصداع وفنائب امراض الاثنا  
الياسكة وضحوتها نقل ترديد غاريقون صابر من كل جز مضطك  
عصف لايح ابيون جوز السرد حصا لسان سقونينا من كل نصف  
جزجرامسي او لا زوردرج تحب بما الكرات الشربة متقال بما  
المزيبين ومن الحرب في حواديش الملوك وحب المتقل المسك منه  
والاظر يقال الكسور ثم ان كان الهمان صيفا والقوة وافرة والوجع  
متزايد قطعت بالمد يد وجلس بعد ذلك في طبع العفص  
والثبت والاس وهو خط لا يجوز الا اذا تعاقب ومن اراد السلامة  
من شره فان لا تعود فليكن في القطع سحر الخمر ترافه بحرب ومن

ثم يقطع عنها بفق الديك بردك من الكالات ومن الحرب لذلك  
دهن الافيشننلا قتل وكذا العمارا بن حرق طس لكب واصناف  
رماده الي الطيار بالسوية ويحبه مما الكرات واحتمله اسقط الخمر  
وكذا النراج والكبريت وسلع الحية وقشر اصل الكرطله ويجوز ان تبت  
ايامه محروقة ومن اصاب الدم والمث فتمت بالا دهان وبريه  
الاستنجاج والزجاج قالوا وينبغي ان لا تقطع دغه بل يترك بها  
ولو واحد يستنزف منها الدم وهذا التعليل للثروة اما العمي فلا  
خروج في قطعها ووجه من التداوي في علاجها استرسال الطبخة  
فان القيص لصعب ارضها وينبغي اذا استند خطرها بواسطة الاندك  
يقصد الصافن واما التداوي على مطبوخ الاقتمون فعاقبة  
ومن كانت من قسا دعضولها كالحمال فلا مطع في ادون برو ذلك  
العصوي وفي شرح الموحان حب السدر من ومن عجائب ادوية وصنعة  
خبت اربعة سدره وس قترين شيطرج بزر كرات من كل واحد اوقية  
نصف حب كالبندق والثرية ستة سدر عددرا ومنه نحو الكبريت  
ياخناه بزر كرات قبال الخدي من كل واحد ليشف بجم الكرات  
ويترج درهمين من القسة كل يوم ومحرب وكذا السكين والبيعة  
السائلة ودهن الباذنجان طلاء الحرب واعظم منه دهن البيق  
وصنعتها ان يحشي في القربة ويقطر براد على ارضه بالحق  
ويطهر وهو من الاسرار العريفة وكذا المسك في دهن نون الشمس  
ولزوم الجوز بالبلا در ومهما سكنها وحيا اذا اشتته الما ودر  
منها الجايوس في طيبخ الفول والمخاش والاكليل فانرا وكذا  
اللطوخ بالزعفران والاقيون والاشق مجلودين بما الكرات او  
المكعرت ويجب الاعتنا باصلاح الاغذية في مدة العلاج فاشه  
مهم واكد ذلك احنا ب البقر والسك وكل خامس وطحن ولا يامة  
طى البعرة دهن الزجاج او لنا اصل الهمي وسيا الجمل  
والصنل شيوا من اعظم الحرب وان كان فصل العنصل كان  
اوي وكذا احتمال الصابن والازنوب والنطرون ورماد الثنا