

**و** انظر الى احواء الارض من حرسه في جرحه الاضيق عاده امهيه  
 واصلح الرغز في الحامه وكنه من مواج ياله ايلك تصايبه  
 والفضيبي الرغز من ورائته ياجده ركبها التسمي واحيانا ياجده  
 والعضو يله يسيغ في معجل رايته ربح الصيايف اقله عيه  
 كاني كمن هواه اذ امرت في عجز الرغز في مولي وهو كد ربح  
**ا** في فواغز الى المرح حيث قال  
 رات مشيعه وبعن وانثنت له رايه وكيعاير رح فليل المساشاميه  
 بعلتار يله مساعوا عيبه الامو اذ انشيع بايه اليوم فضاويه  
 وما نشيكت من مفرح مساده عيه بما الامير شهاب الدين واقبته  
**و** له ايضا قال  
 ضررتي والعيوز نايته واليتم ينعوا كليل واعدت

الغزل

والشمس

**و** الشمس تغيب والغروب يله قتلان له عزه كليل البان  
 خالت وفرضتها اليس ترا حوله فزوي رمنح او طايه  
 يكتعد اخربت فلت له نفة يبعاء من الالغام اعلايه  
**و** له ايضا قال  
 رشا عسنت الحسنه فيه تجعته ربح معا قلبه به هواه ليعتبه  
 كز كسر الرماح وماو كالرئيسيه وكان يضح اقبال وكان يضح بهرنا  
 لغزل كبايه منزل الغزل الغزاليه ولكن الغيتا يرمط الصيايف  
**و** مده له فيه تخلصا من الغزل الغزاليه من كرا الى الغزل الغزاليه موت حيث قال  
 يتبع من راح في مود الصبا لكنه بعمه بسفيه  
 ايد اخذ في حسنه ييلع فيه اذ اخذت له تحته تيسيه  
 ليس المزك كالمزك فبته حشر الالذات سبيل كل فتور  
**و** ما للمزك حشر يعرفه ربح وهو الباع في نك كطل النون  
**ا** في من منزل الغزل الى المرح حيث قال  
 من حنا كل في عا من خن بها في حنة فارا هو و تصليغ  
**و** جعل الاله الحسنه فيها مشاوه جعل العبه بارك عله الرين  
 الرغز الى الغزل من الحطاط الحسنة التي يله في البيت الم اجمع  
 ويشال اليك الجاور ويشال اليك السوا والجوار وانه الرين يقول ربح وينر فلت  
 سيره او يبعها الاستعارة في قوله شعر العيس وخر الشرا وخر القيط ولسا  
 استعار القيط عينا من ان يقع عنها الترموم فيه الجتمس الشبه بالمشق  
 في قوله ييم وامم **الغزل** كرا جارا ييمه وينر عيه وخطابه له وحرر  
 العيس من رايه بخطبه وشبه العيس بالسر انما غزل الحراسيغ والجا بضة  
 في الجور كفي عرشه الغيم بل عيز الدنيا لم نهم وذكره الراجا كبايه العطا