

بالهوى تحسرى فحذف حرف التمام قلب اليا الفاعل حرف الالف اجتزأ  
 بالسكر قوله ولا يلين اي يعوي ليت ولا يعوي لوائي فعلت والحاصل ان  
 الامر الذي فات لا يعود ولا ينال في لاجل كلفة التلطف ولا بكلمة الفتى ولا  
 بكلمة لوائي فتفتح ابوابا من الشيطان **ق** **وانما اهلك مال**  
 قاله اوس بن عفلة بالغياين المعجزة والفا وصدريه ذريتي غاططي وضو  
 علي وانما هو من الواض **الشاهد** في مال اذا وصله ما حذف بالاضافة  
 متعوبة قاله ابو عمرو خالفه البعض وقال انما اراد ان الذي اهلكته مال  
 لا عرض **ق** **كن ليلا على ابن عمار** **مخمس عزيرين وتكني لهما**  
 هو حيز مسدس **والشاهد** في ابن عمار حيث قلب الشاعر بالاضافة  
 الفاء ففتش مجزوم لانه جواب الامر وعزيرين حال والفاء لظلم الاطلاق  
**ق** **ما بيني لاؤلت قينا فانما لنا امل في العيش ما دمت عابسا**  
 هو من الطويل **والشاهد** في ابي حيث جمع فيه بين العوض والمعوذ  
 وهما النوايا المتكلمة لان التعاضد عن المتكلمة في قوله يا ابتهد  
 لا يجوز الا للضرورة واجازه كثير من الكوفية مطلقا وعما يشا خبريات  
**ق** **يا ابتاعك او عساكن** قاله ر وفيه زاولة تقول بذق قد اتانا  
 ابي نهران وقنك **والشاهد** في مواضع وقوع الضمير بالنصل  
 المنصوب بعد عسى وهو قليل ودخول تنوين التثنية في عساكن والجمع  
 بين المعوض والمعوذ في المثال لان الالف والتاء عوضان من المتكلم  
 وهو المراد ههنا **ق** **كانك قينا يا ابا عبد** هو من الطويل وصدرة  
 تقول بنتي ليارا تني سا جبا **والشاهد** في ابايات حيث زاد فيه النسا  
 لان اصله يا ابا ناقص والساحب من سحب لونه اذ التغير وهو الحيا  
 المهملة **ق** **يا عمر الجواد** قاله جرير **ق** **بما كعب بن عامر**  
 وابن اروي بالكرم من فصيحة يمدح بها عمر بن عبد العزيز رضي الله  
 عنه من الوافر **والشاهد** في الجواد حيث نصب على النعت لعمري الواف  
 ولورق جملة على اللفظ لجاز ولكن القوافي منصوبة وكعب بن عامر  
 هو الابا الذي اشر على نفسه بالما حتى هلك عطفنا وابن سعد بن  
 هو

هو اوس بن حارثة بن لام الطائي الجواد المشهور فاحبوا له ليس واحد  
 من قوله هذين الجوادين بالكرم من عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه  
**شواهد الاستغاثه** **طفه** **القيومي** **يا لامثال قومي** **شواهد الاستغاثه**  
**لا ناس عنوهم في ارباد** هو من الخفيف اللام يلفظ قومي مفتوحه لانه  
 مستغاث به وهو من ادي ولامثال قومي عطف عليه واللام فيه  
 ايضا مفتوحه وهو **والشاهد** حيث فتحت اللام فيه لتكر حرف الندا  
 واللام في لانس مسوره لانه مستغاث من اجله والعنوين العين  
 المهملة والنون المشددة من فرق وتشددا لواء من عنانين والفتحة  
 وهو مستغاث في ارباد خبره وبحال الجملة الجوز لها صفة لانس **طفه**  
**بيكك يا بعد الدار مقرب** **بالكحول** **والشبان من حجب**  
 قابله ببول قاله الخيم وهو من البسيط اي بيكي عليك ناه اي يعيد  
 وهو فاعل بيكي ويعيد الدار صفة واصافته غير محضنة فلهذا  
 وفعت صفة للسكر ومغزب صفة اخرى بمعنى مغزيب واللام بين  
 للكحول مفتوحه وهو من ادب وفيه **الشاهد** **والشبان** حيث كسرت  
 فيه اللام والقياس فيتم اجلا على المعطوف عليه ولكن لما كان معلوما  
 وزال اللبس ولم يكر حرف الندا كسرت واللام في العجبة كسرت  
 ايضا لانها لام المستغاث من اجله **ظ** **تكنفي الوشاة فارحوي**  
**فان الله لو اشي المطاء** قاله حسان بن ثابت الانصاري رضي الله عنه  
 فيما روى عن النبي وقيل بن دريح فيما روى عن الحارث وهو من الوافر اي احاط  
 بي الوشاة جمع واثن وهو الختام فارحوي اي روعوي والفا  
 في اربطة ويا حرف الندا وبعده المتأدك واللام فيه مفتوحه وفي الواشي  
 مسوره **ق** **فيه الشاهد** حيث فتحت لام المستغاث به وهو لله وكسرت  
 لام الاستغاثه من اجله وهو لواء شبي واما صفة الواشي بالمطاع  
 لانه اراد بالوشاة ايمويه حيث امره بطلاق زوجته **ظ**  
**بالعنة الله** **والاقوال كالمهم** **والصالحين على سمعان من جاز** هو  
 من ابيات الكتاب من البسيط **والشاهد** في لعنة الله حيث حذف