

فأخى ومنهم من يقول فاضوي وفعله بسكون العين من معتد
اللام لا يغير لانه عند سيبويه نحو ظبي في ظبية وقر وقر
عنده وقال يونس ظموى في ظبية وظبي في ظبي وما في آخره
بانه مشددة ان كانت زائدة حذف كرسى وان كانت أصلية
نحو رمي فنسبته مرموى على قول ومانه اخرى مفرقة بعد انه
ان كانت لتانيث قلبت واو الجحراوى في نسبة حمراء وان
كانت أصلية نشئت على لا كثر نحو قرابة في قرأ وان كانت
منقلبة في غيرها نحو كساف بالابقا وكساوى بالقلب
والركب لنسب الصده كعب على في بعلبك وحمص في حمص
عشر علما وفي المركب الاضافي ينسب الى الجزء المقصود نحو
زبيرى في ابن زبير وعبدى في عبد مناف والجمع المكسرة
الى الواحد نحو صيفي بالفق في صحف جمع صحيفة ووزن
فعال بالتشديد للملابسة ملحق بالمنسوب نحو جبار فلما
الجزء وبايعه وكذا فاعل بمعنى ذي كذا نحو لادن بمعنى ذي
لبن **واما افعال التفضيل** فاسم مشتق من يفعل ليدل
على زيادة موصوفه في اصل الفعل غير وصيفة افعال
وتوزن ثلاثي مجرد لا لون ولا عيب فيه ومن غيره في التفضيل
بالوصول بان يؤخذ افعال ما يدل على كيفية الزيادة ويجوز
ما يقصد زيادته تميزا نحو شدعنه بياضا او عي واولى منه
درجته واقل منه اكراما او اخر منه مقابلة واعلى منه تحملا
وغير ذلك وقياسه انه في التفضيل لفاعل لعمومها والونه

على

حكمة ويحى لتفضيل المفعول على الشذوذ نحو شهر ومما في التو
والعيبه يحى فعل المصنعة وشذاحق من كذا وكذا او بهم
واعظام من الزوايد وتصريف مطردة افضل واضلا
افضلون وافاضل فضلى فضليا وفضل مستعلا من
او اللام والاضا في يجوز حذف المفضل منه اذا كان
معلوما نحو ادراكه **واما افعال التعجب** فوضع ليدل على انشا
التعجب لاصل الفعل ما بالنسبة الى فاعله او مفعوله
او بالنسبة الى نفس الفعل والى الكل منها الجواز حصول التعجب
باشياء فالتعجب عند سماع اعطاء الامير لزيد ما لا عظيم
اذا قال له انم زيدا فيجد ان يتعجب من لطفه المعطى مع
دناه المعطى لدا ويتعجب من عظم المعطى او من لا عطا او من
او من لكل ولد صغفنا ما افضل واقل به ولا يتصرف
فيها بالتثنية والجمع وغيرهما لان فعل التعجب جازم
ضروبه الامثال فلا يتغير ولا يبين ان الامر ثلاثي دال
على الثبوت قابل الزيادة والتقصير غير لون ولا عيب
ظاهرا فلا يقال ما اعرجه ويستعمل ان كاسم التفضيل اصلا
وتوصلا لانها ما خودا منه زيد في الاول ما الموصوفة
المفصلة نكارها تعظيم المكنى منها ما تعنى ما شئ عظيم وما
ركب من فعل الدال على الزيادة حصلت بها لغة مردل التعجب
بشياء منها التعجب وبنى احسن على الفتح كالمضى كالمضى
الثاني على السكون كالمشبهها لانها بالغة افضل للتثنية