اللفظي و الكلام النفسي ولما كونه مشككا فلان اللفظي اولى باطلاق
الكلام عليه لانه فيه اشهر و كونه مشتركا معنويا مشككا هو الاظهر
لان الاطلاق في كل من المعنيين يكون حقيقة مع وحدة الوضع اذا
الوضع للقدر المشترك بينهما وهو متعلق الكلام اعم من كون ذلك
المتعلق معنى نفسيا او لفظيا بخلاف الاشتراك اللفظي فان الوضع فيه
متعدد والاصل في الوضع عدم التعدد والاصل في الاطلاق الحقيقة
وليس في قوله اي الشاعر واما جعل اللسان على الفؤاد فليلا
ما يوجب اي يقتضي ان اسم الكلام عند هي مجاز في اللفظي وهذا النفي
ظاهر بادني تامل في علامة الحقيقة والمجاز اذ اللفظي يتبادر عند
اطلاق لفظ الكلام والتبادر علامة الحقيقة ولانه لا يلزم من كون
اللفظي دليلا على النفسي ان يكون اطلاق الكلام على اللفظي مجازا وكيف
كان اطلاق اسم الكلام على المعنيين سواء كان بالاشتراك المعنوي او اللفظي
او الحقيقة والمجاز لابد من مفهوم المتكلم من قيام المعنى الذي
هو الطلب والاخبار بنفسه ولو تلفظ لان التلفظ فرع قيام ذلك
المعنى بالنفس ووقوع العلم به والفرق بين قيام ذلك المعنى وبين العلم به
وجداني لانك تجد الفرق بين طلب نفسك الشيء وعلمك بذلك الطلب
ثم هو اي ذلك المعنى بالنفس وصف كمال ينافي الآفة التي هي السكوت
الباطني والعجز عن ارادة المعنى في النفس وجب اعتقاد اتصافه تعالى متكلما بهذا
المعنى المسمى بالكلام النفسي بذاته المقدسة تعالى واما كونه متكلما بالمعنى
الآخر اي اللفظي وهو قيام الحروف بذاته تعالى على تقدير الاحياء اي كون الكلام
مطلقا اعم من اللفظي والنفسي فمجمع عنه تعالى لامتناع قيام الحوادث به

تعالى والفرقان الفرقان تقوية كما قال الحشوية وبعض الحنابلة مكارة للحسنين
الملقنة اليد للاحساس يوم السين اي لانا ندرك باسطة الخمس يوم السين
قبل ايا اي قبل تمام التلفظ بايا، في بسم الله الرحمن الرحيم ونحو من الالفاظ
المنتظمة للحروف يحس فيها بعدم الحرف الثاني من الكلمة قبل تمام التلفظ بالاول
والله ولي التوفيق والهداية الركن الثالث العلم بافعال الله تعالى ومداره
على عشرة اصول وقبل الخوض في هذا الركن نذكر مسئلة اختلف فيها مشايخ
الحنفية والآثار تلك المسالة في صفات الافعال التي يدل عليها نحو قوله
تعالى الخالق البارئ المصور ونحو الرازق والمحيي والمميت والمراد بها صفات
تدل على اثر وتلك الصفات لها اسماء يراد اسم القدرة تسميها باعتبار آثارها
اثارها والكل اي كل تلك الصفات يجمعها اسم التكوين بمعنى ذو اجهها
تحتمة وصدق على كل منها فان كان ذلك الاثر مخلوقا فالاسم الذي يدل على
تلك الصفة الخالق والصفة الخلق او كان ذلك الاثر رزقا والاسم الذي
يدل على تلك الصفة الرازق او الرزاق والصفة الترزيق او كان ذلك الاثر
حياة نحو اي فالاسم الذي يدل على تلك الصفة المحيي والصفة الاحياء او
كان ذلك الاثر موتا نحو اي الاسم الدال على الصفة المميت والصفة الاماتة
ورجوع الكل الى صفة واحدة هي التكوين كما ذكر المصنف هو ما عليه المحققون من
الحنفية خلافا لما جرى عليه بعض علمائنا وغيرهم من ان كلا صفة حقيقية
ازلية فان في هذا تكثير القدماء جدا فادعى متاخروا الحنفية من عهد
الشيخ ابي منصور الماتريدي رحمه الله ان عهد المصنف انها على الصفات التي راجعة
الى صفات التكوين صفات قديمة زايدة على الصفات المتقدمة المعقود
لها الاصول السابقة وليس في كلام ابي حنيفة واصحابه المتقدمين ما يصرح

Copyright © King Saud University