بسم الله الرحمن الرحيم

قوله الى اللطائف ربه الخفية الالطاف جمع لطف في القاموس لَطُفَ كنصر لُطْفًا بالضم رَفَقَ وَدَنى ولطف الله لك اوصل لك مرادك بلطف وكرم لُطْفًا ولَطَافَةً صَغُرَ ودَقَّ واللطيف البَرُّ بعباده المحسن الى خلقه بايصال المنافع اليهم برفق او العالم بحقايق الامور ودقايقها انتهى اقول الاظهر ان يجعل الالطاف هنا من اللطف بمعنى الرفق فحرر يبقى على معناه المصدري والجمع باعتبار مواده المتعذرة بتعدد ما يرفق به والاولى ان اللطف بمعنى ما يلطف به وح لا يحتاج الى توجيه الجمع ويجوز ان يجعل من اللطف بمعنى الدقة فح ناسبا ان يراد بالالطاف الدقيقة الخفية فعلى هذا قوله الخفية بمنزلة الصفة الكاشفة للالطاف وعلى الاول باحتمالية صفة مقيدة وعلى الاحتمالات غير احتمال المصدرية المراد بالالطاف الخفية العلوم الادراكات وعلى احتمال المصدرية المراد بها افاضة العلوم وبالجملة الكلام لا يخلو عن نوع براعة الاستهلال فافهم ان كان لك براعة قوله حفظهما مغفرته الجلية اى احرزهما واحاط بهما على ما في القاموس قوله النعم الوفية الى الكثيرة في القاموس وفى الشئ وفيًا كمل قوله في البكرة والعشية البكرة الغداة وهى ما بين صلوة الفجر وطلوع الشمس والعشية

والعشية آخر النهار كذا في القاموس ثم الظاهر ان قوله في البكرة آه متعلق بحب المعنى بكل واحد من يدفع ويزاد ويحتمل ان يكون الظرف مستقرا صفة البلية والنعم الوفية ويحتمل ابعدية احتمال ان يكون متعلقا بالمؤخر وعلى التقادير نقول تخصيص البكرة والعشية بالذكر للاشارة الى انطباق الفعل وملابسته بجميع الزمان على ما هو عادة البلغاء انهم يذكرون ملابسة الفعل لطرفى الزمان ويشيرون به الى ملابسته بجميع اجزائه فان البكرة ينتهى بها الليل و يبتدئ بها النهار والعشية بعكسها فيحيط ان بجميع الزمان قوله الحدلواهب العطية كتب في الحاشية حمد الشرح ان احسن الى قوله الحدلواهب العطية وصلوة صلوة المتن الا انه في المتن عطف على مجرد الحدلواهب العطية وفى الشرح انقلب الى العطف على قوله ان احسن آه انتهى اقول فحكمه الى فى قوله بعض مع وممّا يليق ان يشار اليه هنا انه يمكن ان يجعل والصلوة على خير البرية عطفا على خبر ان فى قوله ان احسن آه وهو قوله الحدلواهب العطية ويعتبر ان احسن مع خبره حمدًا ومع المعطوف عليه خبره صلوةً وهذا التوجيه وان كان لا يخلو عن تكلف لكن فوائده اوفر على ما لا يخفى على المحيط بفوائد قوله التى نزلت فيها السورة يعنى