

والجبل فتح يكون النقص استعارة ويكون العهد تسمية لها
لكن صريح في قوله بعدم صحة الاستعارة المذكور بدون
استعارة الجبل العهد وان كان يمكن ان يتاقتضيا كما ذكرنا
وبالجملته صحة الوجه الثاني غير ظاهر **قوله** لا يجب ان
يكون استعارة تخيلية الظاهر انه اراد بالتخيلية ما هي
مذهب السلف لا تخيلية السكالي وان اوهى **قوله**
بل قد يكون تحقيقه آه المراد تخيلية السكالي فان تقيم
الاستعارة الى الحقيقية والتخيلية من السكالي الثموم
من غير لانه لو حمل على تخيلية السكالي لو بما يشعور
الكلام لتجوز صاحب الكشاف كونه التخيلية الاستعارة
بالكنائز وتخيلية السكالي والظاهر من عباراتهم عدم جواز
ذلك عنده **قوله** ويجوز ان يكون التخييل بالثبات النقص للعهد
والمعنى انه يجوز في الآية كون التخييل بالثبات النقص للعهد
ايضا ويجوز ان يكون يجوز ان يلقى ويحمل احتمالا بغيرها
محتاجا الى التوجيه ان يكون يجوز ان يكون البار الالاست
ان ملتبس باسرحى لا يلقى ان يكون آه احكام ان راد في الحقيقة
على تقدير التخييل المذكور لفظا ومعنى حقيقة وعلى غير
الاستعارة الحقيقية المذكور لفظا حقيقة ومعنى افعال
لاشك ان مثل العهد من زلة الجبل وادعى دخوله فير وانما

وقيل بتقدير ان يكون المراد يجوز ان يكون فيه
قد يراد به الى الحقيقة ويكون اسم كونه لفظا
استعارة راجعا الى الحقيقة ويكون التخييل منصوبا
على ان يكون كونه تسمية

واجتهد معه صواب الابطال من رواد في الجبل ايضا ولو ادعاء
يكل من التقديرين يصلح تسمية الاستعارة بالكنائية كما ذكره
قدس سره في كاشفة شرح التاميمي **قوله** ومن هنا نشأ
ما ذكره آه ان اشعار ما ذكره صاحب الكشاف بما ذكرنا اشار
ما ذكره المصنف في الغيبة الراسية من اختيار الاستعارة الحقيقية
على تقدير تحقق مراد في المشبه يشبه مراد في المشبه به و
اختيار التخييل على مذهب السلف على تقدير عدم تحققه
ومن هذا المقام يلوح بانيد لكون التخييلية في قوله انشا
لا يجب ان يكون استعارة تخيلية تخيلية السلف فانهم
وقالين ان يشار اليه وانحو الكلام ان ما ذكره المصنف في الغيبة
الرابعة بمنزلة التخييل لما ذكره في الغيبة الثانية ان يجوز
صاحب الكشاف كونه استعارة حقيقة لما يلزم المشبه اذ لم يعلم
منه ان ذلك يجوز على سبيل الترجيح **قوله** ولا يخفى ان
يجوز التعبير عن ملابم المشبه باوضع ملابم المشبه بقرينة
ضعيفة آه والغاية منقول من قول الحكم بضعف القرينة
فيما قبله ان كان حمل كلام الكشاف على كون النقص استعارة
تحقيقية لا يابطال العهد متنازعا لكون تسمية الملكية مما يتجدد
اعتباره عند المخالفين بل حمل كلامه على معنى ما لم يخبره من
الحرفه منقول يتناول ان يكون مراد صاحب الكشاف ان النقص

فانما يختار هذا التقدير بقوله بوجه الاستعارة
القرينة عن الضعف ولا يشعور في سبيل التخييل بل هو
واما قوله بالكنائية فليس على سبيل التخييل بل هو
سببه على ان يحمل القرينة وكان لعمد المقصود بها
الى الاستعارة والكثير من القرينة وان جعل المقصود بها
ايضا وانما كون قول صاحب الكشاف ان قوله حقيقة تخيلية
آه لا يثبت تخيل لفظه ان الظاهر ان هذا الاستعمال
من قوله ان منعه قدس سره من صحة الاستعمال
المذكور دون استعارة الجبل العهد وانما يشك منه
قبل ذلك القول على ما ذكرنا هناك فانهم احد
جانب الكافي