بسم الله الرحمن الرحيم ٥

علم البيان يحتمل ان يكون المراد به البيان ويحتمل ان يكون المنطق الفصيح المعرب عما في الضمير فعلى الاول فيه براعة الاستهلال لفظا ومعنى وعلى الثاني لفظا فقط عبد الرحمن وجعله الظاهر ان الضمير راجع الى البيان بقرينة قوله الى معرفة دقايق القرآن لكن اذا رجع الى الانسان لكان له وجه اقرب الى الحق بمعونة المقام لان المقام يقتضي ان لا يكون انفكاك الضمير من رحمه الله ونديعة الى معرفة كيفية الوسيلة كالذورعة بالضم قاموس والسلام على من تحن ولا يخفى ما في ترك التصريح باسمه صلى الله تعالى عليه وسلم من التفخيم والتعظيم رحمه الله السنة تحول شبه الالسنة بالسيف في القاطعة والآلات الجارحة في التاثير والجرح وذكر الالسنة استعارة مكنية واثبت ما هو من خواص المشبه به له وهو الكلول تخييلا للمكنية رحمه الله البلغاء فيه نوع براعة الاستهلال فان هذا العلم علم البلاغة رحمه الله بطرق مختلفة واضحة الدلالة يمكن ان يكون هذا اشارة الى تعريف علم البيان فان تعريفه علم يعرف به ايراد معنى واحد بطرق مختلفة في وضوح الدلالة عليه فلا يخلو من براعة الاستهلال فيمكن امكانا بعيدا ان يراد من التسوية الكناية فحينئذ يكون

يكون الخطبة في غاية الطراوة حيث اشار اولا الى ان هذا العلم علم البيان ثم اشار ثانيا الى تعريفه واشار ثالثا بوصف الطرق بالمتباعدة عن التشبيه والتسوية الى ان مسائل الرسالة مقصورة على ما عدا التشبيه والكناية من علم البيان عبد الرحمن والحبر المدقق بالكسر العالم على ما في القاموس رحمه والخلان جمع خليل والخليل الصديق على ما في القاموس عن هول يوم هاله هولا افزعه كهوله فاهتال والهول المخافة قاموس التناد اي يوم القيمة ينادي فيه بعضهم بعضا للاستغاثة او يتصايحوا بالويل والثبور او يتنادى اصحاب الجنة واصحاب النار كما حكي في سورة الاعراف تفسير قاضي البيضاوي يقول العبد المفتقر فيه التفات على مذهب السكاكي منه وبيان في الفن الاول من المختصر رحمه الله تعالى للاسترابادي الاستعطافي علة مصححة للعدول لا موجبة فلا يرد ان الاستعطاف لا يستلزم العدول لتحققه مع عدم العدول ايضا بان يقول اقول عبدا مفتقرا آه بجعلها حالين مترادفتين من ضمير المتكلم في قول تامل عبد الرحمن الاسترابادي سوال ان يشفق عليه في القاموس استعطفه سالة ان يعطف عليه وعطف عليه شفق والحادث لا يخلو اما ان يكون مخالفا للاسلوب الكلام المجيد وبعض

Copyright © King Saud University