للبيت لكن بيّن اولا بعض ما يناسبه من الالفاظ توطئة
وتمهيدا عبد الرحمن بل مراده ما على وزن العنب فيه
مسامحة بل مراده معنى ما على وزن العنب عبد الرحمن
والموافق للبيت الآتي تأمل في مثال التجريد والترشيح
اجتماعا رحمه الله في وجه المناسبة والموافقة رحمه الله
في الاستعارة صوابه في قيل ان ما في التشبيه لا جرم
انه كائن في الاستعارة ايضا لاشتمالها عليه كما يدل كلام
الشارح في الاستعارة التمثيلية فقوله صوابه الموذن
بالخطاء ليس على ما ينبغي على ان ما في الشرح احرى بالمقام
لكونه لبيان وجه التسمية الاستعارة وقياسه على
ما سيذكره في وجه ابلغية الترشيح قياس مع الفارق
انتهى اقول فيه نظر اذ ليس مراده مبنيا على ان ما في التشبيه
ليس في الاستعارة بل هو مبني على ان المبالغة التي يتفرع
عليها دعوى الاتحاد المبنية عليها الاستعارة انما هي
في التشبيه اولا وبالذات واما الاستعارة فهي متفرعة
على فرع المبالغة اعني دعوى الاتحاد فاسناد المبالغة
الى الاستعارة خطأ بذلك الاعتبار وكذا حكم عدم المبالغة
فيتم المراد ويسقط الاعتراض وكذا دعوى كون القياس
مع الفارق فافهم احى الجلى المانى الا ان يحمل في في قوله

قوله في الاستعارة على معنى المبنية وعلى قوله صلى
الله عليه وسلم عُذّبت امرأة في هرة عبد الرحمن شاكي السلاح
اه الاسد محركة معروف جمعه آساد واسود واسُد وآسد
واسدان ومأسدة قاموس تقديم الظرف والمبالغة في
نفي الضعف وبيان المبالغة راجعة الى النفي دون كون
النفي داخلا على المبالغة هو ان يعتبر ان اصله لم تظلم بالتخفيف
من المجرد ثم اريد المبالغة فنقل الفعل بنفيه الى التفعيل
فكانت المبالغة في النفي لا انه نقل الى التفعيل ثم ادخل
النفي عليه ليكون نفي المبالغة وعلى هذا القياس قوله تعالى
ما انا بظلام فكان اصله ما انا بظالم ثم نقل مع نفيه الى الفعال
للمبالغة عبد الرحمن ابلغ من الاطلاق والتجريد ومن جمعهما
اي وكذا من جمع التجريد والترشيح شيئا اشي والاخ البلاغة
صفة للمتكلم ايضا فيجوز انه يقال هذا المتكلم ابلغ من
ذلك اي اشد بلاغة منه بان يكون الملكة التي يقتدر بها على
تأليف كلام بليغ في احدهما اكمل واقوى منها في الآخر شيئا اشي افعل
التفضيل ان يكون للفاعل او نقول الحصوا ايضا بالاضافة
الى التوشيح منه واشعر واعرف وح يكون الابلغ هو
الكلام منه اسم التفضيل من المزيد على الثلاثي غير
جائز جاء بناؤه من المزيد على الثلاثي لكنه شاذ كلاف الكرم

مبالغ

Copyright © King Saud University