

ابطال الله والثناء والحق كيد الكيد فوجد الكره لي شخص خفي والتكبير العظيم
واكد كيدا واقالهم بكيد اعظم من مكابدهم وهو اسد ربح قولهم والانتقام منهم
من حيث لم يظنوا فمثل الكافرين لا تدع بجلاهم ولا تسجل به فاني قد وقت لهم
وقا اعظم رويدا امهالا لبيرا والحافة بين الفضيحة في مهمل الا وحلوا والتأكد
سرد يد وهو مصداق او درود مصغر اصغر من جميع اذ اصله انما دار ياد الكلب
م ع و ك ر م

بسم الله الرحمن الرحيم

فأخذه الكتاب بالسورة عبارة عن طائفة من القرآن ترجمتها لغتها تلك الآيات
وهو ان جعلت ذوها احدي سننوه من سور المدينة او من سورة التي هي الرتبة وان جعلت
بذلك من التي هي سورة التي هي البنية او القليلة من التي وفادية قطع القرآن
سور ان تدبر ليس احسن من كونها بياناً لحد او لفظ القاصي واسهل للفظ ولما افرد اللفظ
وتدفع الاشكال فلا يصلح وجهها لما ذكرنا في ترتيب الآيات وتقطع سورها كما
لا يجزى علي من تتبع وانما لو فاتت في الشيء اوله وحاشا من اذمها الفصح والحتم والتأني
للتقل من الوصفية الي الاسمية وقيل هي في الصل مصدر بمعنى الفتح ثم اطلقت على اول
الشيء تسمية للفتح بالصدر وقالنا على في المصدر غير غير واصنافها الي الكتاب وهو من كلام
الله المفتح بالتحديد وبالاستعدادة بمعنى الله لان اول الشيء جزوه واصنافه لغيره لا يفتي
اللام ثم ان وجد تسمية هذه الصورة في احوال الكتاب والفتحة وسون الحمد والشكر والثناء عليهم
المسئل طاهر ما تسميتها بام القرآن فلا تتأهلها على جليات المعاني التي في القرآن من انشاء على الله و
من العبد بالامر والتهيؤ والعدو والعبد واما التسمية بالاسان فلانها مفتوح الكتاب وبالله

هذا هو الصواب في ترتيب الآيات
وهو ان جعلت ذوها احدي سننوه من سور المدينة او من سورة التي هي الرتبة وان جعلت
بذلك من التي هي سورة التي هي البنية او القليلة من التي وفادية قطع القرآن
سور ان تدبر ليس احسن من كونها بياناً لحد او لفظ القاصي واسهل للفظ ولما افرد اللفظ
وتدفع الاشكال فلا يصلح وجهها لما ذكرنا في ترتيب الآيات وتقطع سورها كما
لا يجزى علي من تتبع وانما لو فاتت في الشيء اوله وحاشا من اذمها الفصح والحتم والتأني
للتقل من الوصفية الي الاسمية وقيل هي في الصل مصدر بمعنى الفتح ثم اطلقت على اول
الشيء تسمية للفتح بالصدر وقالنا على في المصدر غير غير واصنافها الي الكتاب وهو من كلام
الله المفتح بالتحديد وبالاستعدادة بمعنى الله لان اول الشيء جزوه واصنافه لغيره لا يفتي
اللام ثم ان وجد تسمية هذه الصورة في احوال الكتاب والفتحة وسون الحمد والشكر والثناء عليهم
المسئل طاهر ما تسميتها بام القرآن فلا تتأهلها على جليات المعاني التي في القرآن من انشاء على الله و
من العبد بالامر والتهيؤ والعدو والعبد واما التسمية بالاسان فلانها مفتوح الكتاب وبالله

ومبدأه فكانها احله ومشاها ولما تسميتها سورة الكثر فلما في السورة محمدية من انما تزلزلت
تحت العرش ولما تسميتها بالسورة الصلوة فلو حجب فرقتها من اود تسميتها بها في موضع الحديث العذوق
الصلوة سبوح وبني عدي وفي النبي بارتية النبي باسم ما يلزمه واما تسميتها بابا والفتحة والكافة
فلا يما يلقى الصلوة من غيرها ولا يلقى غيرها منها والمراد من الصلوة الحضان الحركية في الباعثة
لان ضم سورة عليها واجب في الاولين واما تسميتها بالبعث الثاني فلا يفسح آيات تنبي في
الصلوة وقيل لانها تلي في الكثر فاذا تزلزلت بركة حنين فزمت الصلوة والمدينة تتجوز
الفتحة وفيه بان الوعد المذكور قد ثبت لها بآية بدلالة قوله ولقد انبأك سبحانه بالحق
بمع الفتحة الكتابيها السبع الثاني والقران العظم الذي اوتيت والاية ملكية بالضم والياء
استدلها على ملكية قد زود بآية انما وجد الدلالة على ملكية ملكي لم يزل لهم والمدينة
تزلزلها سورة نزل بالمدينة او في سفر من الاسفار وهي سبع آيات بالانفصاح الا ان قراءة اللية
والبصر والشام وقتهما واحدوا الفتح عليهم ايزولم بالالتسمة ان منها وعليها ملك واحاد
ابو خيفة واحبابه وحلهذا لم يذكروها ما في الصلوة وبسرها ابو خيفة وقوله من القرآن
نزلت الفصلين السور والافتتاح بها تزيكا وقراءة الكوفة وقوله اياها على اية الفاتحة
ومن نزل سورة وعلا الشافعي واحبابه ولهذا يحتمل في الصلوة ولادلان في الجمع ان ما به دفعي
لصاح كلام الله وادفا على انما في المصاحف مع الباحة في تحيد القرآن حتى يكتبه
عاجية الموال التي اذ لا يذم من كلام الله ما ان يكون آية من الفاتحة فمها وبع ابو خيفة هجره
ومن اذ افاتح الكتاب سبع آيات ولعن جيم الله الرحمن الرحيم دلالة عليها
بسم الله الرحمن الرحيم قد جاء في المصاحف عن خيرا لبيته ثم كان يكتبها
الله فلما تزلزلت سورة هود بسم الله مجربها ومن سبها باسم الله فلي تزلزل سورة من اسرائيل

هذا هو الصواب في ترتيب الآيات
وهو ان جعلت ذوها احدي سننوه من سور المدينة او من سورة التي هي الرتبة وان جعلت
بذلك من التي هي سورة التي هي البنية او القليلة من التي وفادية قطع القرآن
سور ان تدبر ليس احسن من كونها بياناً لحد او لفظ القاصي واسهل للفظ ولما افرد اللفظ
وتدفع الاشكال فلا يصلح وجهها لما ذكرنا في ترتيب الآيات وتقطع سورها كما
لا يجزى علي من تتبع وانما لو فاتت في الشيء اوله وحاشا من اذمها الفصح والحتم والتأني
للتقل من الوصفية الي الاسمية وقيل هي في الصل مصدر بمعنى الفتح ثم اطلقت على اول
الشيء تسمية للفتح بالصدر وقالنا على في المصدر غير غير واصنافها الي الكتاب وهو من كلام
الله المفتح بالتحديد وبالاستعدادة بمعنى الله لان اول الشيء جزوه واصنافه لغيره لا يفتي
اللام ثم ان وجد تسمية هذه الصورة في احوال الكتاب والفتحة وسون الحمد والشكر والثناء عليهم
المسئل طاهر ما تسميتها بام القرآن فلا تتأهلها على جليات المعاني التي في القرآن من انشاء على الله و
من العبد بالامر والتهيؤ والعدو والعبد واما التسمية بالاسان فلانها مفتوح الكتاب وبالله