يتعهده من متابعة حوائجه فعفا عنه وعلا به بل
وحكاية غريبة في
الشيخ رضي الله عنه المشهور من معناه ما ذكره ابو طاهر
وغيره عن المعتمر بن فائد الملاحة ابو يعقوب رضي الله عنه
حدث جعفر بن محمد عن نظيره كتابه قال سألت
خيرا النساج اكل النسيج حرفته قال لا قلت فمن اين بيت
به قال عاهدت الله واستحييت ان اعامل الخلق واعصيه
وغلبتني نفسي يوما فاشتريت نصف رطل غزل واصلحت
اذا برجل فطراني وقال يا خير ابير هربت مني وكان غلام
اسمه خير فوقع على شبهه وكنيته فحملني باجتماع
الناس وقالوا هذا والله خير فبقيت متحيرا وعلمت
بلواي فخفت وعوقبت جنايتي فسألت الى حرفة الخلاص
فيه فينسج فاطمأنه وقالوا يا عبد السوء اهربنا من مولاك
ادخل واعمل عملك الذي كنت تعمل وامرني فعمل القرباس
بعد ليتة رجلي على ان اعمل فاخذت بيد الله عز وجل فجاء
اعمل من سنين فبقيت معه اشهر النسج بقيمة ليلة
قد ذهب عني وعدت الى حالة الغداة فسقت
وبقيت [illegible] الهم المال ودلالة [illegible]
النسيج

الشبه قد ذهب عني وعدت الى صورة التي كنت عليها واخلاقت
فبقيت على هذا الاسم فكان سبب النسج البلاء شهوة
علمت الله لا اطاقها فجاهدت بضعة عشر بعض الاخبار
عن الله الذي مانع بالعالم اذا اثر شهوته على محبتي ان
احرمه لذيذ مناجاتي وسئلة ان يشاء الله تعالى محاسبة النفس
عند قوله اولا ميا بير النور سر المتقي سير الساترين وهذا
المعنى كره موالة التزويج من غير ضرورة محققة لانه ان يقصد
بذلك قضاء شهوته وبلوغ نفسه وذلك بالضرورة بمنزلة
السم القاتل قد فلوا مرة واحدة شهوته مع جموحه قال
بعضهم قرصني بثي ما ابالي لان لذة عوقب بتلويح
العمر وفساد القلب وتعب الهم بلذة ما قال ابو سليمان
الداراني رضي الله عنه نسائة ثم عليهن بعد ركعتين الى الدنيا
قرطب معاشا او تزويج امرأة او كتب الحديث وقال ما
رايت احدا من اصحابنا تزوج فثبت على مرتبته وكان ابو عثمان
ابراهيم رضي الله عنه يقول من تعود اعتياد النسك لا يقلع
وقيل لبعضهم لم لا تتزوج فقال امرأة لا تقلع الرجال
وانا ما بلغت مبلغ الرجال فيه من مكابدة امر شيء
واما [illegible]

Copyright © King Saud University