زاحمالية مصيدة لولا تضمنها مدحه لما سلغ في ايراد ما على ذي الاحمال
الثقال ٧ ٧ احسن الغواني غير انهن بيضية غير انه استعكرت بعد نوالة
الذي لم يحب من رجال

وقفها

١ قفا نبك بلا انشاد والنعم مهلا لست عفيفا ايها النعم
٢ ما بال جسمي محلول الخمر اوصبا او تفوي واستهوتك يا اثم
٣ لم لا ابتعادك متن الضمر معتسبا وساك الغور راع وساك الحرم
٤ انى يشكو الى امرئ مشجع مرهف ابيا الجحود اذا استمسكت لم تنم
٥ قال الصبابة امرئ ما استدل به على ذوبها ولوعز وابو جديم
٦ ولست اول مرتبع انوطال عهدته منه مشاهد وغنى جيرة العلم
٧ غدرا وبينا غزالك ان كبرا بفوسر حاجيت ان الصوت يتبرم
٨ حورا لا تستصيح الصبر دخل وسلب صبحة من غلام وسعيد دم
٩ اذ سولت لم تدع خلقا بجارحة في الحق او نوزلت تدعو الذي اصطلم

لما شباما ان ما شكر لها منها ٧ ٧ اذ كنا لوعتي وقليها انشبت صحيح كلفتها الحسنا ورثت
ضعف الهوى وضعف الزهر والكلم امنت بحر سراك دوي الرنمات اسرتهم وبلا جراح تهم
صدوت عنها ملاحتها الراح به ٨ لا مقول الربع يزيد سلم ما للمحف وجه هو ملا منه
ليدوم الحذر ما بالدموع والقلم ما لها ان وما لا يكلفني ٨ الا غزل وتا بالكلم اوح
ولو تخفي نحوه العكس ما سمحت كلما عد سوى يا الموجد الرحم يا نفس دونك هذا بعدها لا يلها
تيم عن سوده ٧ الاعراء والسمم الم يزدك ما عرا الجلة حفارنه الم ير على جمع الموت في الامم
اما علمت بان الله يعلم ما يخفي الصدور وما تبديه ما حتشم اه الكلام الا ولي مذ ما علوا آثاره
صار اعضاما وباتا اوحش الرسم ملتحلع حلة الاعلب ولتزمه متاملا الذل والاخلاص والندم
حمدا اثم رسل الله فاكبته مطب الخلق مولى اوم القسم رب الغلام الذي عز قيل الفرية
يزخر البساط البحر وزر القسم فقل لمنكر ما فاقت اولنه ما ثم يمس الفضل الكلا عم
باه تزكنه ما اوتي وغايته بالعجز اوضح برهان على العجم كم بين حيابه ما زوا بارعها
ابيه يجد سبر ان بيت الرسم انت الكبر والسمو مضاربه يذكر بها لم اراع انبعا اخر اسم

Copyright © King Saud University