

مع جلاء البهوه وصوره العقل الاصلية ثم ما زال يتسلسل حتى  
 العقل بعد معاد في صور اجناسها بالترتيب الفاعل على المشيئة  
 التي تليها جنسا بعد جنس الى ان لا يخلو به في علم الشخص  
 الصور الاصلية على صورته **قل الله عليه وسلم** وهو المراد  
 في الصورة الاصلية بكل ما يشيخ به فهو الوجود في ذلك العلم  
 فهو صور الموجودات **قل الله عليه وسلم** وعلى الله ان يسمع  
 ويعبارة **فقال رضي الله عنه** اوله موجود اوجهه التي تعال  
 ما حقيق الغيب معروض **بيرونا محمد صلى الله عليه وسلم**  
 ثم نقول ان اشارة العقل ما ترجم **قل الله عليه وسلم**  
 والنزوح معناه على العينية التي بها سادة في الشهادة في الاجتناع  
 وخلقها من روح **قل الله عليه وسلم** الاجتناع النورانية كالملائكة  
 ومن صانعها من اشارة الاجتناع في العينية العقلانية بلزمتها خلقت  
 من النية النورية من روح **قل الله عليه وسلم** بلزمتها من الروح  
 عليه وسلم في تبيينها اياها على الوجود وكثير بالنسبة الاولى  
 النور الحقيق ومن خلقت الارواح كلها والاجتماع النورانية التي

الكلية

لا تخلو منها والنية النورية من نية روح **قل الله عليه وسلم**  
 نية خلق من هذه النية خلق الاجسام الكلامانية كالملائكة  
 والارواح للاجتماع النورية والحجج ودرنا كالملائكة النورية وجميع درجاتها  
 خلقت من نية النورانية معن نية العقل كله الى روح **قل الله عليه وسلم**  
**عليه وسلم** اما حقيقة المحمدية صلى الله عليه وسلم مع اوله في وجوده  
 اوجهه التي تعال ما حقيق الغيب ويشير عند ذلك من خلقه من جبر  
 فيلهي لاني هذه الحقيقة لا تقرب بيته وعند تعاقب بعض  
 العقلية بالحيث وهذه النية فبالذات هذه الحقيقة منجودة  
 ليس معك في ذلك فقلوا امثال تلكه جبره او مع ذلك وانها  
 ان كانت جبره منعت ان الملكة التي تحل فيهم ولا تستقل بالاجز  
 فونه من اوجدهت مع ملكة واحدة بالذات لهما اشها  
 انسان وان كانت في البيت في عرض لا يخلو عليه  
 اذ لا يوجد للعرض الا في تحت العيب فيقولون انما هي الاصلية  
 التي خلقها **بقا نواب** عما هذا الحق انها جوهرة حقيقة  
 لم تفسد من نورانية وملكانية وكونه مبتدئ الى السيل الى هذا الحق

اللهم صل على سيدنا  
 محمد وآله وصحبه وسلم

Copyright © King Saud University