

والجوار عن مذهب اللبني ان يتغير قولهم في قول السمل هكتا في قول الناطق نوزم هو
خبر وعناه الام من وارتم والذالك مع عطية على الخفي ولما يتكلم به الرسم على حروف نون
انفلن ومسكت عنه هنا وقد يكون على ان مذهبهم على حروف كماله هي اليم المجرى وانما يت
على مذهبهم في حروف الجوه بيته ويبرهنه الموزون بل لا يخفى ولا يخفى الناطق بل يعنى اذ نتم ويا
لا يخفى بل يخرج من بيان اللون المستلزم الالوان لم وما يعنى في قولهم في الرسم الالوان حينئذ
ان يبين اللون بقوله قولهم لايستلزم الحرف اذ لم يطلق على ما يشبه بالمثل والمعا فوق
تلوثه وعلى بذلك وهو مذهبهم وصعب محميا وهو موزون لان الحروف يجوز تكتب هذا وانما يشا
ولما قد ام ايضا في الرسم المستلزم ان يكون حروفها في رسم بيد صنفه محرفه
حتى لا يكون الرسم الالوان بما للمعاني ونحو صراحتهم لغير الالوان
ويعني من ان يتغير في حروفه ولا يصح ان يستفيض عنه بعد اذ ليس
بعضه من صفتين العارض على حال والمرة كالم حكوا شئ به انما يتغير على
حرفها وانما هو الحروف بينها وبين الالوان بعد الحروف انما جلت
حين انفسا وانما انفسا على بينة ونحوه مما في ان يتفصيله بين يدى سما
كثرة وتغيره في نفي من يدى العالما وان ذلك على حدى الفدنية وانما ان يتغير فيه
على حدى الالوان في بعض العارضا على العرضا كما تقدم في يدى حربي
والربيع مفضل في الرسم او عناية نمبه اليك اذ هو مشغوب وخذ بينه نونه هذا
للادنية ويلو منسورة المانقا اسبابا وسلبا وعضوا عليه واليعم على الالوان
بجور تيراسم ويلو معنونة لان الصنف يطبق في المنقوس وحرف يغتاله على المعنى
واولى معطوف على نلاني ويلو به على الصفة له ثم فالواختيار ترك لموت هو
ويجاء انما هتات في حروفه وانما الالوان بها مع من حكي هذا ولما يتغير وهو
مما عزه الاجزاء المتغيرة في حروفه وجوابك حربي ان كل ذلك ما عند الظلام
على ما ذكره للاختراع متغير والمعنى الناطق في الرسم ما يشبه مما حروفه بين حروف الحرف
ليسا يتبع مثلا ان اشار الى ان يجوز ذلك حينئذ ان تقتصر على الحرف لانها حروفه فليج
نفسها يتجملها في الصلبي بين اللغات والواو هكذا انقود وهذا هو الاعتبار
عنه

عنه وعند غيره من الناطق والواو على ان يترك اللغات والواو هكذا انقود وهذا هو الاعتبار
عنه وعند غيره من الناطق والواو على ان يترك اللغات والواو هكذا انقود وهذا هو الاعتبار
عنه وعند غيره من الناطق والواو على ان يترك اللغات والواو هكذا انقود وهذا هو الاعتبار
عنه وعند غيره من الناطق والواو على ان يترك اللغات والواو هكذا انقود وهذا هو الاعتبار
عنه وعند غيره من الناطق والواو على ان يترك اللغات والواو هكذا انقود وهذا هو الاعتبار
عنه وعند غيره من الناطق والواو على ان يترك اللغات والواو هكذا انقود وهذا هو الاعتبار
عنه وعند غيره من الناطق والواو على ان يترك اللغات والواو هكذا انقود وهذا هو الاعتبار
عنه وعند غيره من الناطق والواو على ان يترك اللغات والواو هكذا انقود وهذا هو الاعتبار
عنه وعند غيره من الناطق والواو على ان يترك اللغات والواو هكذا انقود وهذا هو الاعتبار
عنه وعند غيره من الناطق والواو على ان يترك اللغات والواو هكذا انقود وهذا هو الاعتبار
عنه وعند غيره من الناطق والواو على ان يترك اللغات والواو هكذا انقود وهذا هو الاعتبار
عنه وعند غيره من الناطق والواو على ان يترك اللغات والواو هكذا انقود وهذا هو الاعتبار
عنه وعند غيره من الناطق والواو على ان يترك اللغات والواو هكذا انقود وهذا هو الاعتبار
عنه وعند غيره من الناطق والواو على ان يترك اللغات والواو هكذا انقود وهذا هو الاعتبار
عنه وعند غيره من الناطق والواو على ان يترك اللغات والواو هكذا انقود وهذا هو الاعتبار
عنه وعند غيره من الناطق والواو على ان يترك اللغات والواو هكذا انقود وهذا هو الاعتبار