فيكون واو مهموزة مكسورة اي لا يجعل غيره بابا امام لا يتمشى بين الاثنين
من ولو بابن والشاب من اجانب والمعنى واحد ونحتمل ان يكون الضمير منه
راجعا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم اي لا يجعل راجعه الى انبياء ... وقيل
وكن عنده ولا تجلسه وراءه اي ولا تجلسه اليه بانه المعتزح لا اعظم
فيما يجعل لما لا يفتري به غيره بل يسكت عنده عمدا او لكن ما وجه ... ولا تعيب
غيره بالقصد من التعيب اي لا تجعله ... بالكلية او بالتخصيص من الغيبة
بمعنى المجامع الطعام انه يسموا والغيبة مصدر ... معظم
في هذا النظام فمن ذي الغيبة اي تتبعها من ثلاث المراء اي الجدال ...
لان العموم ابلغ في الموضع ... من ترك المراء وهو محق بنى الله له بيتا
في رباض الجنة فلعلها ... عن المراء ... واما قوله وجادلهم
بالتي هي احسن والجنبي الشعري للكفار اي جادل ... بالتي
هي احسن ... من الحق واللين ...
وقيل في المراء والجدال ... قال بعض شراح الرسالة الجدال ...
بالباطل والمراء ... في الناس ... كان او بالباطل ...
وعن الشافعي رضي الله عنه ما ذكرت احدا ...
الا ... وقال ... احدا
... الى ... ولا اكثار
بالبناء ... اي الاستكثار ...
الناس من ...
... بالكثرة اي من الكلام او من ... على ...

وم

المعرف ... العيب والدين

ولا يعيب غيره بما فيه او في دينه او دنياه والحقوا من حشي
السلام المراد ذكره فلا يعيبه اي فلا تنزعوا الفرد والحال ... ومن
الفضول ... والاموال ولا الجدال والعوارض العلبة قاله الشيخ زروق
وذي القلانس ... ولا يعيبه
يحتمل ان يكون ... الامور ... العيب
فانه ... بالامور الخليقة كالطول والقصر والسواد واشمال ذلك
او ... في المواجهة ... الغيبة واما احتمال انهما بمعنى
... قوله ولا ... عورة
اي ... على امور ... لا ... الناس
... الناس ... الخ ...
... والمصالح ... المساوي ... وقال في جمع الوسايل
... ثالثها قوله عن العيب
ولا يتكلم الا بما يرجى ثوابه قال في جمع الوسايل الفضل بهذه الثلاث
... الاول من ... والا ...
بعضهم في بعض واذا جلس مع جلسائه اي خفضوا ابصارهم وسكنوا
وسكتوا ... والعظمة ...
... ولا ... كلامه ... ادواحهم
... كانما على رؤوسهم الطير ... بالسكون والسكوت
... قال العرب ...
... اذا وقع على ...

... ومع ...