

وللمتدمات اي المقدستين اشكال فقط اربعة
اي اشكال اربعة فقط وذلك بحسب الحد
الوسط فكل الحد الوسط بصفري ووضعه
بكبري يتوكل انسان حيوان وكل حيوان
جسم يدي بشكل اول ويدري والمراد في
الهيئة الحاملة من ذلك الترتيب وهكذا
في جميع اياتي وجملة اي الحد الوسط في
الكل من الصفري والكبري يتوكل انسان
حيوان ولاشي من المجهريون ثانيا عرف
اي بحرف حال كونه ثانيا ووضعه اي الحد
الوسط في الكل من الصفري والكبري
يتوكل انسان حيوان وكل انسان جسم
ثالث الف حال كونه ثالثا و**رابع**
الاشكال عكس الاول ان يكون الحد الوسط
فيه موضوعا في الصفري محمولا في
الكبري يتوكل انسان حيوان وكل ناطق
انسان وهذا الشكل اسقطه بعضهم
لبده

لبعد جدا واول من استخرجه جالينوس
والحق انه معتبر في الانتاج كما المحول هو
والموضوع فيما تقدم من العمليات المقدم
والتالي في الشرحيات وهي **علي الترتيب**
المقدم في التكل فالشكل الاول الملهو ويسمى
عندهم بالشكل الكامل لانه المنبع للمطالب
الاربعة الموجهة الكلية والجزيئية والسالبة
الكلية والجزيئية ولانه علي النظم الطبيعي
وهو الانتقال من الموضوع الي الحد الوسط
ثم منه الي المحول حتي يلزم الانتقال من
الموضوع الي المحول لكونه فردا من افراد
الوسط ثم الثاني لانه اقرب الي الاشكال
الباقية لمشاركته اياه في صفه التي
هي اشرف المقدستين لاستمالتها علي
موضوع المطلوب الذي هو اشرف من المحول
لان المحول انما يطلب لاجله ايجابا وسلبا
ثم الثالث لان له قربا مما اليه لمشاركته