

الاعلم المتفرقة مما تفكر الاشبه ذلك والوصف الابل جلا بخر على مخر وطالع  
ومعروف ان الباب سما يورج خرج عن ذلك الغير المنقول السعاده واذا من المنقول اعلا  
يقول الكثيرين ينكر ما فيه وايت الويلوا بالبريد بار كانه ضرورة سبها تنوع  
فان الويلوا قوله المع ان امان جزاءه خولها على منزه الالعلم سبب عن اصل  
اي يتقوا القوت العلمية والاصح من قول الافر ان الجنب من حربه سيبان اذ الجار  
من شدة على ذكره وان ارا من الاسباب في الامور يلجسا بسمين لا يتوبن على ذكره في العاد  
وصحح الامل فع حاسبان من حيث علم اعادة التقريب بل جوه على كلاله عليه فال  
القدر خلتها والشارت والقاسم والصابر والغمام والخمر والحسين المتجعله التي  
يجنيه قلبيه في تقبله بالتمام فكر انه مثل ما يشرح التسميلا لما كانت  
الاداءت يبه نقله على من اجاد ان يعلما منة والتي ليست الامنة وقدم بصير  
علا على بعض سمياتة **بالقلبة عليه ضافا** كل من علم من اوله في الالف  
واين مسعود جات على العباد لغت صا ربها علمهم دور من علمه مرافق نعلم  
**او صوب الالعوبة كالعبارة والمنة والكتاب والصعوبة الملح لعبه الابل والمنة**  
لمتبركة كتاب سمير وخو يلوا ان زيد والشراب **وحدة الذي** الاخيرة **ان شامري** مرخلما  
**او نفعه او بانه** ان اعلما المعرفة يعل تذكر منلة الويلوا اصلها لالام ابلوا لاسي  
في غير الشعي كما تقم بغير ابا صوريه في المثل منه عنة ابدل ومر مينة طيبة  
ومنه قوله احتفال خلك فيجانب ورا خل من ينجوا ويغضن وعل على الشاع  
العربي خور علمه دور غيره ونقول اعين قلبه وقارعة ديبان **وقدم**  
اي غير الزنا والرافية **فونعوب** سمع هذا غير قوا القاعا وسزا يوم اشتهر في  
فيه قلبيه **هذه** **الاول** الضاجية اعلم القلبة كانه عباد لا ينج عن الزنا  
بفعلية الاخذنرا جضا وطلما للتخصيص كما سوت كذا بدع في العلم الاصلي ومنه  
فوله عما زير بايم النفا الير يركه ما يفيض اصب التفرقة ممانه وقوله بالعلم با ضيات  
الفاع قلن لئله ليلها بمر كرم ليلها من البثرة انتهى **خاصة** معادات الخوير ان  
يركوز من تقرب الفرد اذا كانا في العرفه با واوردت تقريه عرفت المضاد اليه بصير

الاشبه المتفرقة مما تفكر الاشبه ذلك والوصف الابل جلا بخر على مخر وطالع

مما تفكر الاشبه ذلك والوصف الابل جلا بخر على مخر وطالع

5



ما من اعفرت براء ازاره **جسما** اذ ارسمة لاشتراره وقوله واصل جمع التذ  
التسليم او يقنض العناه ثلاث الاشاي والديار البلاغ واجاز التوير بالثلاثة  
الاشاي تشبيها بالمسرح والاشاي والاشاي والاشاي تشبيها بالاشاي  
واستعمال العمام واذا كان الفرد مركبا المفتوح التقوي بالاشاي والاشاي  
درهما والاشاي عشرة جارية وان لم تكن بالاشاي وان لم تكن بالاشاي  
خفتير الير ميمر مغالوا الاحوا العشر درما والاشاي العشرة جارية بالاشاي الحيفة  
اسمان والعلم مراد بهما والاشاي والاشاي ثمانية عشر واربعه عشرة  
وتما الثانية لا تقع حشر ابلوا لا تتحصى مع حاسة العقب لاجاز ذلك والاشاي  
خوال العشر الورق من التميز واجب التنكير فعم بجز عن الروم وفواستعود ذلك  
بعض الكتاب واذا كان منقطر ما عرفت انما ميمر معاشق الااخر والعشرون  
درما لا يجرى العقب بصريهما واعلم ان في تقرب الضاه فويكون العروب  
الوجان اراوا لا تقصم وفويكون بينهما اسم واخر خرخصا فكاله وفويكون  
بينهما اسمان خرخصا ثمانية اربع الريا وفويكون بينهما ثمانية اسما خرخصا  
المعصون الالرجوا وفويكون فيهما اربعة اسما خرخصا ثمانية اربع الريا  
وعوضوا اول وقت عشر ورثا العرجا المتع تقرب الضاه اليه فان الضاه منصوب  
على التميز فلو عرفت المضاه اليه صار المضاه مربة با ضا فية اليه والتبشير واجب  
التنكير فعم بجز الالمن الالمن ولولت خمسة اللود يبا جاز تقرب المضاه اليه  
في خمسة اللود الريا وكذا الاصل في المائة كان سيزها جيز تقريه كما عرفت وان  
**الاشاي** واما ضا فية والاعداد **هابت** **باب** **المبتدئين** في العباد  
من العوام القليلة غير الزايرة خيرا عند او صعبا بقر العال المستفرد بالاسم  
جسما وكذا الصريح والتحول فو ان تصوموا خيرا بلق وتسمع بالمتخير خيرا من ان ترا  
والعاب من العوام القليلة يخرج لغوا صج العال واسم كان وغير الزايرة لا ادخال  
لجسما دور من قبل غير الالمن وغير اعند او صعبا ان اخره عرج الصاملا لل  
الوجال والالمنه فليل التريب ونا فعا فخرج لغوا صج من الالمن ان فاجب  
او مضرب يذوي الحكم او العال المستفرد به فيشمل العال من ارفع الزيلان وثايله فواخر  
العيران وخرج به فرفاع مضرب ارفع او مضرب اير زير فان مره غير مستفرد به

5

5

5

بأية معلوم في قوله لا يجرى العقب بصريهما واعلم ان في تقرب الضاه فويكون العروب

بأية معلوم في قوله لا يجرى العقب بصريهما واعلم ان في تقرب الضاه فويكون العروب