

او ان يبرأ بان باطرد هو الاولي كما برز العقل من البرهان والمقتضى ان قوله ان ان الرغب  
 على مالح البرز في اجاره فربما وعامل منه قوله من تراها وكان وكان اعنا فمستترحات فرب  
 وقوله مبيت خور بصل مثل اتباع وقوله لا ينسد الاسما كما ما سرجا احرقه فرب  
 للبعوض الا ان البرز بالعالمين في الثالث بالرفق والشمونه قوله جلا والله بالبعوض والعا  
 يقع ابراد وان الكون للرب على حب واحد واحد فعمل من تراها فاجابته عن ما به من الكفرد  
 على ميزان اختلاف اللغز انما الرهبانية في ميزان ثقله باعادة اللغز غير النضالك بنين  
 لانها صفة الاستفهام بت قول في الحجاب به كالمستغنى بالثلاثة للمعنى ويتفرع عنه ومن بلى  
 ولا اوضه قوله بالاول ابرح جيب تهيئة انما اخذت على موثقا وعلمه **وهذه الرعب الي**  
**قرنا بصل اكون كصبر لتصل فرغ** انت ورايتها انت ومررت بل انتا وزيرجاء هو ورايتها  
**قليبه** اذا تبعت المنصل المصوب بمنع تصوب قرنا تباع اي الي ميز من البصر من انه  
 بدور من ذب الكون انه تركب من حال المصنوع وقول عناق لان نسبة المنصوب للبعوض لعدت  
 المنطل كنسبة الموعود المنصوب من الموعود المنطوق ثم جعلت انتا الموعود نوكيربا هي انت  
 خلافة عبيد مسائل مشورة الا بالجزء الموكود وبقا الموكود مقامه على الاجل واجارة  
 البرا مررت بالفرم اما جعوا ما بعوض فالتألفه بالاول العامل من البرا العلة التذكير وقد عمل  
 عارضه في التذكير الجعوا عانة ثلثنا بفعل الغرم فل جمع وعامته رات جمع وعامته  
 ومررت بجمع وعامته والاكاء وكما وكما والافتراف وكثيره مع غيره بقلقة فالاول الرغب  
 كلع فقام والرجلان كما صانف والمراعات كلناها فاقية والثاني كقول ضمير اذ انت عليه  
 منصرفه كلسا ومسا من قول كليب وقرنا ابرح كليب وقرنا اما قوله ولما تبينا  
 الصوب كان كلنا على راحة الحر والفر النطق واسم كان ضمير لسانا كلنا المرابعة بلزم تا بعيد كل  
 بمن كامل واذا فته الى متبوعه معناه نقفا افر كيرا فخر رات الرجل للرجل وكنت نشا  
 كوشات الخامة بلزم اعتبار المعنى في كل مضاهيا لثمة فكل نعت افة الموت كحزب ما  
 لم يرب من خزير والبرم مقامه الامة يتفرق كل من ذاهب واله اعلم **العشب**  
**العشب اما وبيان او تمنع والفرق ان ميان من السنو ومنه عشب اليبان جزو اليبان فتابع**  
**شبه الصفة حقيقه العشب منكتوبة** فتابع جنس يشتمل جميع النواضع وفيه الصفة  
 فجزع لعشب السنو والبر لالتكوير حقيقه الغضوال اخره الخراج النعت ابر ان حارة النعت  
 من حيث ان لا يكلف المتبوع بعبه المعنى المتبع واي صبه **جا وليف مرعاه الاوراء بالفتح**

الخليل فرمرت بيزر وانا في اخر  
 انعمي وقرنا نصا حاشا في  
 انقسمت التاكيد بالبعوض ليزر  
 الموكود الموكود ما على الناحي واجار  
 البرا الا

**ما روجان ذرا والبعث اول** وقد لا رعبه في خارج (اعراب الشفاة في الراه والتركيب القوي  
 وهو عجزوا ما ذرا الرغب من ارماع بيان على ان ينسب من العفاه) جامع ومثل  
 وفرا الرغبان يفتنوه كونه ارماع من تبعه معناه لفعل لسبب ميمه يا من ان الحجة ان ذلك  
 مع ان الاشارة او نحو من يفتنوه المضاب الذي لا ذات وان كان له مع شيوخه مالم يفتنوه  
**ففي قوله فان تكبرن كما تكبرن من غير ان** التذكير تغيل الاختصاص بالخيار كما تغيل المعنى التوضيح  
 بدخلت قرابحة من ارماع البر من العار ج وانه جزى وان كبر من يرمع ووزر وان  
 يكبر منه او كبره فعمل مساب من يرمع في تعارة وجزى صبره وذهب غيره فلا الالمنع واجعا  
 ويبس من اليعولية في يصير عله البيان بالمعاري خال ان يخصصه رواله ذهب اكثر الاخبار في  
 التلوين ان من ذهب العين في الساخ ولم اجزها النفل من جنته وقال الشاعر لم يرفل  
 من من يشره في يرتص عله البيان بالعل اسما وينتالو لغيا **وصاها البرلية برية** في بيان  
 معا حلاله الخلال والاب في **خر باعنا بعرا** قوله ابا حينا غير تفهم من جلا وخر **تتابع**  
**الكبر** في قوله انا ميران الكبر ينزل عليه الشير ترفه وقوا جبره عله بيان من الكبر **اليعبان**  
**ببرقند في البرية** انا الشا من يرفع البرية جيزه ابدال **المجيب** في جلال  
 ويتنوع ابره صررت زيرا اخاها وزيرجاء الرجل حة ما البرا في التفرير من جلة اخر يجمع  
 الرعب من الاو والخذاب العله انهم **خافة** يعار عله بيان البرا على حساب الاو ان  
 العله لا كبر من جلا انا ما لمتق افة الجرام غير العله والشتغاف واما قول الرغب من ازان  
 اعبر الله بيان للعاصم الا ما مررت به مجرد وهذا التسايف ان البيان في اقاله منصرفه تعريبه وتكتي  
 كعبر الشاكنة انا لا كبر من جلة فجاب البرا كما سياتي الابعة انه لا يكون ذاهبا في جلة فجاب البر  
 التسايف سنة اذ ما كبر بلغة الاو ان عله البرا في جلة جبرية في الرغب من اليتنوع ومع  
 مكنوا خال الساخ وانيمه وفي نقر التسايف ان ليعبر في احواله عمل الاور عله البرا في  
 التسايف انه ليعبر في التفرير من جلة اخر عله البرا في فر مريا ما يتبين علمنا نيزر ميا في بيان  
 ما كبر البرا في ابره ان شاء الله تعالى والله اعلم **عشب السنو** **عشب السنو**  
**تال كرف** وقع عله السنو فنقول ان تابع جنس يشتمل جميع النواضع وجزء من جاعه وعنه  
 السنو منها وقع خرج فرمرت بظلمة ابر اسرمان اسرمان في جرب وليس مفكرا عله نفس  
 بل عله بيان ان ابا لبيت جرب نفع على الصحيح بل جرب تعبير وخلم التعريب للعله بالحروب  
 لا يذكرك **كما خصصه نوه ولسا من صرقتنا** تابع لود بالواو وصي جرب نفع **والعشب**

ان الخامسة انما يكون مجليا  
 تاجا للعبانية بالبراز