بصاحبته وخصابته وعشر الجبر في بلاغته وكتابته
وأبا عمرو في مزاوته وأعرابه وأبو فريب في روايته عن
أعرابه أتفنني أرظاء إماماً لي في وحسامًا لغزا في
أم والله بابوًا بالبلاء وكاعصر لجزا في وقال لهما الغاني
أراكما شنأ وصعلة وجزالة ونثرقة جاهلا أيها الرجل
الدره واسلك في سبيل الجزره وأما أنت وكعب صاحبه
وقرينه إذا أتم البيت مرتابه فقالت المرأة والله ما أسيء
عند لقائي إذا كسانيه ولا أرفع له شراعي دون
إشباعي فحلف أبو زيد بالمحرمات الثلاث إنه لا يملك
سوى أحماله اليوناء فنهض الغاني في قصصهما نهض الماضي
وأكبر ظنه الزوجي ثم أقبل عليهما بوجه فرقصبه
وجبين فرقليه وقال ألم يكفكما انتسابه في مجلس الحكم
والافراط على هذا الجرم حتى تراقيتما في محض المعا
نده إلى الحيث المخامعة وايم الله لقد أخطأت
أمثلكما الحجة ولم يصب شهما النصرة فإن أم الزوجين
أعز الله بقاءه الزير نصبني أقضي بينهما فإذ

فخي

أفضى بي الزهراء ووحق نعمته أنك أحللت هذا المحل
وملكت الغفر والمحل لبيرق توعدك يا جليلة خصمكما
وخيبة جسمكما فانزل بكما في دار البوار واجعلكما عبرة
أولي الأبصار واجعلكما عبرة أولي الأبصار فاضرعوا
أبو زيد اضراعا واضطجع ثم قال له سماع سماع

أنا السروجي وهذا جرس ولبس كبزا لبز غير الخمس
وما تنا بين أنهما وأنسي وما تنا رهما عاش فلس
وما عرفت سفيا أرض غريبه كما كنا منزليا الخمس
نصيح في ثوب الثور ونمسي كأنوف المضغ والقيس
حتى كأنا لجعوت النجس أشباح موتى أنشروا من
نحير عز الصبر والتأسي وشفنا الخ اليم المس
فمنا المغر البراز للنجس هذا المغاث اجتلاب النفس
والنفخ لحي الجرجير يرمي الى النجل لباس اللبس
فانفر أبو زيد وسراحانه فيمن يريد صحبته ونكسى
فهذا حلي وهذا حرسي وامن يجبك إذا نقا أو عسى

فقال له الغاني ليبت أنه ولتهب بعده فرحوق