وَاستفعل استقوم استقواما واستعوذ استعواذا فانقلبت
عين الفعل بعد حركتها الى ما قبلها الفاء ثم حذفت لالتقاء
الساكنين فصار استقام استقاما فعوض عنها تاء
التانيث فصار استقامة واستعاذة وقد ماثل ذلك من لزوم هذه
التاء الا كما قال في الخلاصة وغالبا ذا التا لزم اي وربما
حذفوها من الافعال فقالوا اقام اقاما واجاب اجوابا
ويكثر ذلك مع الاضافة نحو واوحينا اليهم فعل الخيرات
واقام الصلاة ولم يجز في نقل هذين من الاستفعال
وربما جاء من المصدر منها على وزن مصدر الصحيح لتصحيح
فعله نحو استحوذ عليهم استحواذا واغيلت السماء اغيالا
اغيالا والقياس استحاذة استحاذة واغالة اغالة ثم
انتهى الكلام على مصادر المزيد فيه اتبعه بذكر المرة فقال
وان تلحق بغير مما نبن مرة والتمكا اي واذا
الحقت التاء بغير الافعال والاستفعال المعتل العين من
نحو الاقامة والاستقامة من سائر المصادر المقيسة المذكورة
فهذا الفعل كان ذا التاء لبيان المرة من المصادر المعمول
معمولا لانه مفعول مطلق وذلك كقولك في المبرور بهمزة الوصل

فياسا

فياسا وسرابيا استخرج استخراجة وانطلق
انطلاقة وفي المجرد بالتاء فرح فرحة وفي الرباعي
المجرد دحرج دحرجة وفي المضعف سلم تسليمة وفي فاعل
قاتل مقاتلة وكذا سائر المقيسة الخالية عن التاء بخلاف
السماعية فلا تقول كرم كرامة وبخلاف ما فيه التاء
كالعلانة وفي فعلل المفاعلة فلا يعلم ما فيه فانه لا يدل على
المرة الا بذكر الوصف بالوحدة ولهذا قال وربما المصدر
التزم فالزمه بذكر واحدة بتوا الموصلا اي فاذا اردت
الدلالة على المرة مما فيه التاء ذكرته وصفا بالوحدة نحو
اقامة اقامة واحدة واستعانة استعانة واحدة

باب المفعل والمفعل ومعانيه

اي بفتح العين وكسرها مما جاء على قسمين مقيس وشاذ
وضابط المقيس ان المصدر مفتوح مطلقا وكذا اذا ابني مما
مضارعه مضموما كمخرج يخرج ومن نحو وعد يعد موعدا من
المكسور وان الكسر مفتوح اذا ابني مما مضارعه مضموما
كخرج يخرج وسلك الحرج او مفتوحا كذهب يذهب وهذا
مذهب ومكسورا ان بني مما مضارعه مكسور كضرب يضرب

Copyright © King Saud University