

هو لها أو سكتت من روجت بعركاها إلى الأخرى
فإن سكتت أو روجت فمخفا وصوت
مضروها وكنته بانكرت روضهها التي فمضرة
وأنقدها بعد الفس من يعرفونهم من هذا العون
كرا الذي بع عليه ما له مع الحنور والصلوة إلى
ويعرفها ما أنما جراض بماذا البيع وانقراض
كصاكت فز جميع عند منو فبما أن تن يقوم بعرة
أو سكتت البصيرع غير غيرا المنسحق بالغير ثم أو هو أو
كرا الذي بعها إلى كرا علفها وهو سكتت فبتر
بأنه تميز فز عليها الصور أو اب بلتظها
بمير التي فم فز عليها وسكتت أو فز النكلام كما
كرا سكتت التي فم فم عن بيهم وطال أو عن مي
بفهم أو ش عيب لا طبع في العلم أيضا الجوع زارع
ولم الجار فبا في غير ما فز علم الأخرى ذلك الجعد

لا عن الجار في جرمه يراه سكتنا أو سكتت كما
أنه لعلم بصير فز أو العبر وهو فز كما أن سكتا
وما له للغيرين أيضا فز لما صور المرير في عينها
فمخفت بعني أنه فز كما جنته أو صلوة ج كما
وغير ما البصير والكلام في فز فز والتمسك
وانظر هنا ما أبو فز وأبو محمد طرحة المزهب
وأي غير الكلام كلما ما علمه في النجوم بل علمها
من غير فز وهو سكتت فز مع المظلة في بعض العيون بل
على صفة يهاه بالذرة ما من المذهب منها فز
فما في الفز فز منهم الرجعة في دور اليك كما
بمع للرجعة أو الفجاء للتعليم بل علمه والمرير بقية
ومبلس وعمرم والعبر وما لهم لفر النكلام فم
فما يد مطلوب في الجير في كما رجعتهم التوازي اجعا
به كم ولو في أ فز موضوعة في شيمها أرزا