الثامنة معتل العين وعاد في التاسعة ان تكون لام فُعول جمعًا نحو عُصُوّ وعُصِيّ
وفُعِيّ ودُلِيّ والتصحيح شاذ فالاول ابوّ واخوّ ونُحُوّ جمع للنحو بمعنى الجهة
ونجوّ بالجيم جمعًا لنجو وهو السحاب الذي هراق ماءه وبهوّ وهو الصدر بعد ان كان
مفعول مدرج او غير التصحيح نحو معدوّ ومغزوّ والكثير الاعلال في مرضيّ ... ارض مَعْزيّة
المال نحو مرضيّ شبيهًا ... وقد يعل نحو عتيًّا وجثيًّا فسيا ان العاشرة
ان تكون عينا لفُعَّل جمعا يصحيح اللام كصُيَّم وقُيَّم وان كثر فيه التصحيح نحو
صُوَّم وقُوَّم ويجب ان اعتلت اللام لئلا يتوالى اعلالان وذلك كشُوًى وغُوًى جمع
ثاوٍ وغاوٍ او فصلت من العين كصوّام وقوّام لبعدهما من الطرف وشذ قوله الاقصى
فتنادمته ابعده منزله فما ارق النيام الا كلامها، فصل في ابدال الواو من اختيها الالف
والياء اما ابدالها من الالف ففي مسئلة وهي ان ينضم ما قبلها نحو بويع
وضورب وفي التنزيل ما وُوري عنهما واما ابدالها من الياء ففي اربع مسائل احداها
ان تكون ساكنة مفردة مضموم ما قبلها في غير جمع نحو موقن وموسر ويجب قلبها ان تحركت
نحو هيام او ... فان كانت في جمع وجب قلب الضمة كسرة كهِيم
وبِيض في جمع افعل وفعلاء الثانية ان تكون بعد ضمة وهي لام فعل كنَهُو
اي جل ... ما انهاه ... وما افضاه او لام اسم مختوم بتاء بنيت
الكلمة عليها كان تبني من الرمي مثل مقدرة فانك تقول مرموة بالواو بخلاف نحو توانا
توانية فان اصله قبل دخول التاء توانُيًا بالضم كتكاسُل ... فابدلت الضمة
كسرة لتسلم الياء من القلب ثم لحقت التاء ... الثالثة ... ان تكون لامًا
اسم مختوم بالالف والنون كان تبني من الرمي على وزن سبعان اسم الموضع الذي
قال فيه ابن الاحمر ألا يا ديار الحي بالسبعان، امل عليها بالبلى الملوان، فانك تقول
رموان الرابعة ان تكون لامًا لفَعلى بفتح الفاء اسما لا صفة نحو تقوى وشروى
وفتوى قال الناظم وابنه ... الصحاح ... الثقة ...
الوحشية ... هربًا او ... خزيا

وهرباه

وهرباه وأما الصفة فقال النحويون صفة غلبت عليها الاسمية والاصل ابقاء الياء علوة
كصينة واما الثالث فلا اكثر فيه من الخطأ فلعلهم استعملوا التصحيح حين تحول
للتخفيف الرابعة ان يكون عينا لفُعلى اسما ... كطوبى مصدر طاب
او اسما للجنة او صفة جارية مجرى الاسماء وهي فُعلى افعل كالكوسى والكوسى
والخوري مؤنثة الكيس والاكيس والخير والاخير والذي يدل على انها جارية مجرى الاسماء
ان افعل التفضيل يجمع على افاعل فقال الافاضل والاكابر كما يقال في جمع افكل
افاكل فان كان فُعلى صفة محضة وجب قلب ضمته كسرة ولم يسمع من ذلك الا قسمة
ضيزى اي جائرة ومشية حيكى اي يتحرك فيها المنكبان هذا كلام النحويين وقال
الناظم وابنه يجوز في عين فُعلى صفة ان تسلم الضمة فتقلب الياء واوا وان
تبدل الضمة كسرة فتسلم الياء فتقول الكوسى والكيسى والكوسى والكيسى
والضوقى والضيقى، فصل في ابدال الالف من اختيها الواو والياء وذلك
مشروط بعشرة شروط الاول ان يتحركا فلذلك صحتا في القول والبيع لسكونهما
الثاني ان تكون حركتهما اصلية ولذلك صحتا في جيَل وتوم مخففي جيأل وتوءم
الثالث ان ينفتح ما قبلهما ولذلك صحتا في العِوَض والحِيَل والسُّوَر الرابع
ان تكون الفتحة متصلة اي في كلمتيهما ولذلك صحتا في ضرب واحد وضرب يحيى الخامس
ان يتحرك ما بعدهما ان كانتا عينين وان لا يليهما الف ولا ياء مشددة ان كانتا لامين
ولذلك صحتا في بيان وطويل وخورنق واللام في رميا وغزوا وفتيان وعصوان
وعلوي وفتوي واعلت العين في قام وباع وباب لتحرك ما بعدها واللام في غزا
ودعا ورما وبكى اذ ليس بعدها الف ولا ياء مشددة وفي يخشون ويمحون واصلهما
يخشيون ويمحوون فقلبتا الفين ثم حذفتا للساكنين السادس الا تكون احداهما
عينا لفَعِل الذي الوصف منه على افعل نحو هيف فهو اهيف وعور فهو
اعور السابع الا يكونا عينا لمصدر هذا الفعل كالهيف والعور الثامن
ان لا يكون الواو عينا لافتعال الدال على معنى التفاعل اي التشارك في الفاعلية

Copyright © King Saud University