وإن تكن ياء كنحو مقضي ، هنا على اليا كذا النقص صرا
وقيل في الحرف الذي من قبل ، حسبما القوم عليه أشكل
وفي إذا أمنت نون إن تخف ، لتنوعا وتكونا في الألف
[illegible] حرف الحلوق كنتها ، وقبل ما سواه أتبعتها
[illegible] في هما لن قرا ، وعمرو بعد كيف جرا
[illegible] وقيت عند الفاء ، والنون وعمة كذا الهدا [illegible]
[illegible] حرف الإخفاء ، من غير قرب ولدى النحاة
[illegible] مدغم ومخفف ، هذا مشدد وهذا خفف
[illegible] فيما صغرا ، منه لباء إذ بدا أن يقرا
[illegible] أن تلي ، سكونها عند حروف الحلق
[illegible] وله تغيرا ، وإن تشا صوره فيما صغرا
[illegible] شد تلزم ، في كلما التنوين فيه بعد غنم
[illegible] إذا أتقنتا ، عنتها عندهما الثنتا
[illegible] والسكون ، إن شئت أو غيرهما والنونا
[illegible] أو يشم ، فالشكل نقطة والغير حكم
من الفتحة الممالة ، بالنقط تحت الحرف للإمالة
[illegible] والنقط في إشمام ، في سيئ وسيئت هو من أمام

القول في السكون والتشديد ، وموضع الشد من الممدود ،

[illegible] السكون ، أعلاه والتشديد حرف الشين
شكل في ما النبأ له ، أمامه أو تحت أو أعلاه
[illegible] الضبط دال اجعله ، يكون إن كان يكن أسفله
فتح وفي إدغامه ، يكون للإظهار من أمامه

وكل قاله

وهو قليل فوق ما أيمان ، وفي سوى ذا غالبا من كسبان
من غير شكله لما انتقلا ، فمنه ذا والنقص منهم أشكلا
كأول وبعده في الطرف ، وبعد واو قبل يا والف
مع همز بعدها أو أخرا ، أو ساكن أدغم أو أظهرا
كذا الوزن مثل ياء شيء ، في مد لا ونحو وا [illegible] سوء
وإن تكن ساقطة في الخط ، ألحقها أحمر بغير النقط
وإن تشأ إلحاقها أيضا ، ومطة موضعها فعطا [illegible]
ومثل هذا حكمه السكون ، إن لم يكن همز ولا سكون
في كل ما فذ زنة من بدا ، أو صلة إن بعد تعجبها [illegible]
كذا قبابا نحو لا يستحيي ، كقوله أنت وليي

القول في المدغم أو ما يظهر ، فمظهر سكونه مصور

وجرد الحرف الذي من بعده ، حسبما يفاد لا بسكنه
وعر ما بصوته أدغمته ، وكل حرف بعده شددته
ثم النون أدغمت مع إبقاء ، صوت كطاء عند حرف التاء
صور سكون الطاء إن ردتا ، وشد دون بعده إذ حرف
أو غيره إن شئت كلا الحرفين ، والأول اختير [illegible] عنه

القول في الهمز وكيف جعلا محققا وردا أو مسهلا

وضبط ما حقق بالصفرا ، فقط وما سهل بالحمرا
وذا الذي ذكرت في المسهل ، سهل بين بين أو بالبدل
إذا تحركت فجيء متوجلا ، وبابه من فوقه إن نجد [illegible]

Copyright © King Saud University