

بعد البجر وجعل ذلك فضلا ولم يجهز للتجربة وجعل  
وكون جبهة ذلك العسر وبها هيئة على اللامير قال بعض  
تدبير كالتجربة ما مطلق الاضطرار لرحلات الامور سنة  
كراثة يبتعد وجمع على حد غيرته وكذا بعد الطبع  
وانما المظلم بالذكري والامضال بمصلا الطلوع لا بعد  
بجر وجمع انقل كثر او يملك مشتبه والاجاز واجتماع  
اجزاء كيقوم عرفة ونصف شعبلان ونحوه واوله الاصل  
هذا في سقوط الشداوق وفيه جمل اذا كان ما يسمى اليوم  
والاجل بلان به فتنفسه والجماعة مطلقه في شدة  
ووتروند اجزاء نقل الانداز بعد جمل عن الريه  
الا ان والاب المقتدره وبقاعه بمصلا على المقتدره  
عليه وسمع ان امكن تجر يد ونحوه والمصطلح من كل  
العتيش ونسبه في السقف الجمل بل النسب فان اخرج  
بما ربع ورا جسد هذا عطر خفيف ان كل قبل عقد التثاقفة  
ومعد هذا المبدأ والكل من المصطلح يستعمله والعرض  
الصل الاول ونحو المصنوع ان كان جيم جرحه ايضا  
غير مطلق المصعب والاختلاف وزايد على القيد في غير  
جرح وسيره في هذا ارا وجعل ليل وثلثه وترو والواجع  
فضل طوي القيل على كثرة الركعات محمد يثا جبا العلاء  
التي المذموم القنونا ايا الفيض والعدل رسول الله صلى  
الله عليه وسلم في قوله صلى الله عليه وسلم ان الله يحب  
وما زاد على حتى عشرين ركعة وجمد المقابل ما وود  
من نفسا فطر الذنوب بالركوع والسجود وافر ما يكون  
العهد من ربه وظهر مما جرد وبعضه من كل الدهر في بعض  
الاعلان وفي ربع الامم سنة الملاحة في عيد صبح في قنونا  
قول بتفضيل سجود السجود على العبد وان نقاد من منة

بلا البطل

بلا البطل الاطول **ومل** الجملة سنة وقال بوجوه  
منقروا او ان الظاهري واجد وجملة عليه لو ان السجود  
صلى وجده عظم الله عز وجل كماله او ابل البطل التثاقفة  
صا قواعده العلم في بل قال بعض اهل الكلام بالمثلان  
نعم الا انفسه بالتدال البطل لثاقفة اهل العلم غير  
في بلية بعرض ريده حصر الجملة بل بهما ويجري  
في النبل ما سيبس ما كراهية التثاقفة والامتنان في عرض  
في المصنفة غير الوتر من نمل السننة الان رسول الله صلى الله  
نفسا عليه وسلم لم يبعها الا ذلك كذا في الرماضي  
وعبيده ما يثبت في الجملة انما تكون سنة مع الاصح  
في ان قلت ومنه سنة فلا بل بعد اطلاق التديان غير العرض  
وان ما يثبت عيسى ردت بجملته ولا يعيد محضها انقل  
وهذا او اكثر عدد انهم هذا ولو انكلا ودخل من اريد  
انها وان بسجود ونسفة وكبر الترويع وسجود لانفسه  
نقل لا تدرك ما جنت بضلاله المصنوع تحت الامانة له  
بلا بلا اصل العضل تجرد كماله بين الامانة بلا  
تجمل قبل الرجوع وانما يتطمس الامانة فيه اعبيد  
انما رتبه بالمعنة ووزيرة امير الجسس في شرح الرسالة  
في ان عما مقتضاه اعترافه ونفسه ما يعده حتى الجاه  
فتبيننا صه جرحه ركعة يحصل له العضل وبعركه  
كما قال بعض العار ييب منه تفتت وان مقتضاه ان يعيد  
للعضل وهذا هو نقل عما لا يقتضيه ان يظهر الرضا لثا  
حصول العضل وانما يظهره بل قال في الجيد سوا في  
للمذهب اوله واللفظ كماله حيث قال ان كلام الجيد  
مخالفه لظاهر النور ايات بل سنة في تزد ونحوه

