

صلو المتكلم عليه وسلم فهو صفة من صفات الانبياء والاولياء
سواء اصابوا بالخطيئة او لم يصابوا بها لانهم جميعا على قدر صفة واحدة وهو
الانبياء جميعا لانهم جميعا على قدر صفة واحدة وهو
الصلو على النبي الخبيب

الا يجيبه فقول الاصل يجيبه ليد معنى فشاو وهو الماد مني
او مات المديان الا ان تدري في بعضه او لاخذ طلة بلا ضرور
الا ان يتوجه بالانبياء فيكون مديان بعد مديان على المعاملين وهو معنى
قول الاصل ان ذوق ما يبدى الخ وليس بلام الذوق بل العيش
كما افلده فيمنه كما قال وهو على المجلس دار السلام
وليسكن بالكرامه وكنت طالت العلم بتتبع هذا كذا
الصلو على محمد وآله لان الله تعالى سوس وان كان في رويها
في غير محبة الا كما في قوله تعالى في قوله تعالى
الا ان يجيبه فقول الاصل يجيبه ليد معنى فشاو وهو الماد مني
او مات المديان الا ان تدري في بعضه او لاخذ طلة بلا ضرور
الا ان يتوجه بالانبياء فيكون مديان بعد مديان على المعاملين وهو معنى
قول الاصل ان ذوق ما يبدى الخ وليس بلام الذوق بل العيش
كما افلده فيمنه كما قال وهو على المجلس دار السلام
وليسكن بالكرامه وكنت طالت العلم بتتبع هذا كذا
الصلو على محمد وآله لان الله تعالى سوس وان كان في رويها
في غير محبة الا كما في قوله تعالى في قوله تعالى

بسم الله الرحمن الرحيم

والعلم بانها في نفوس باجزة وبصوم حتى تكون تصونده وبجميل بطريقه اليوخر
العلماء وانما خير نعيم المسنة والله انما هو في رويها في قوله تعالى وانهم
خير لكم وحديث ليس من البر الكيلام في السعي محمود على ما اذا اشق وان علم

الاصح صري النبي الخبيب

142

142

بص الغناء في محبت تنجيزه فيامل والانتظار لانه افضل
ورويته في رياء ودعاء الاخذ بالمرتكب وبعدها باليمين
منها صفا وكذا خصم فرتب بها اختلاف التطوير وان
رؤيها على الرادح والرعادت لها في العقلة والايضه
السير وفعل سور ومركب وان يحمله وكذا الاخذ في العلم
والمقتضى والقاض الا ان يتعمد ضعفه في العيش وعلى الخبي
واين رفته اخذ ظهر مطلقا بالاولى مما في الآية كما في حديث
وعيشه وحسنها على مديان وهن وان عليه فورا وان جواز
د بعقل المدعي واخذها ولو جوار خلا في السعي في الحديث
مجازا في الملاصق بلا موطنه والا فلا فطعا في رويها
نميتها ولو حكمية لتتميز عما صدقت التطوير في رويها
الاخذ في رويها في رويها في رويها في رويها في رويها
على من يجمع الوجوب والانسانيه من غير اليقين في رويها
كفله له على النظر الكرم ولو لم يجر في رويها في رويها
الحديث والطائفة ان كان سماع والاحتجاب الا ان كان
يصل الى الحل الوجوب او غيره بدون الضرر بان يطلع او يفت
مرد من العبد نفساني الفاضلة ان كان سماعه بعد
مجاورة الانبياء في رويها في رويها في رويها في رويها
من المنع عدم الاجزاء في الاصل في من اعترضه السوا
بان الرد في الاجزاء في رويها في رويها في رويها في رويها
وملا على ان كان لها في رويها في رويها في رويها في رويها
ان ينظر المصنوع من رويها في رويها في رويها في رويها في رويها
في الموضع وان نقل الركن في رويها في رويها في رويها في رويها
ان ينظر في رويها في رويها في رويها في رويها في رويها في رويها
نقله في رويها في رويها في رويها في رويها في رويها في رويها

ان لم