وعن مراد في شكله الخبيث ... فلت له الرغوث في الساج
شخص قليل الدين في الافراج
يفوق تيكلا في الزجا الصعاليك ... تيهتني تيكلا في نموم الناس
فحلا مصقع وملا والخلق
عمل اوجزه بغير خبر ... وهو على ذلك مص يفوح
يثب حول قبله ويشمخ
فكان هذا الخبيث الاسوط ... لا تجزا بالمحي تزل
فيمر بالليل على الدراج
يشرب في استه البياج ... ملاه فتلته فتلت مقيرا
متمالى بغز في العزا

البعوض

اشبهت للبرغوث اي شبه ... فس البعوض بالبراعيث وقل
زد بالبعوض في الضلوا لنه وكل
لا سمعت غناها بعراة فتى ... افتس ان حصلت بيرا صبعة

الباب الرابع والعشرون في مراد في سباع الطير والحيوان والاحرية والغراب والكاووس والدجاج وطيور الماء وسائر الطيور المعروفة والمجهولة

انسر سلطان بعمر الصيت ... يحيي للسماء كما تعبي بيت
وهو ساهي الحيوان والصقور ... عبارتي في الصنوع عن اهل الشعور
كمثل هالم وفاهم هريس
وقد اعتراه جاري غير شيء ... فمن رد الكلام فلها زا
بد فعل كلازم الاسعارا
ملاه يكن هاربه ولم تعز ... ملات اهوالي وبا بوضح تعز
فمن رد الكلام هو ذي جبر
من السماء زال عن منصبه ... ومن رد الكلام فلا تنفع
بد عكلا عنل كبير وارتفع
شخص رد في دار ما ونبع ... مرسيك عبر اسود وما تبع
فجاء كاهي كبير شوقد
بقاع مزعورا بد لما انتبه ... فقيل في التعبير ملاه يسرل
في عين شخص هو ذا المسرل
ثم يجي رجل كبير ... يفرحه ويصره التعبير
وقال لي يقول ما العقاب ... لمن رد الى ملك مهاب
وقوي وعن العرب
وجي ونمتي في الغضب ... فمن رد العقاب في المنام
فعل رد الخط من الكلام
ومن رد الكلام فلا تلذ ... للصبر ما ينال اهلذ
ويستقبل من كبير فوح
ويستقبل من كبير فوح ... رزقا منه ربي في الصنوع
وربما كان عفا بالكلام

وجاء دار الشخص ايضا فمد ... تنبت ما يحمد كذا ابيمد
فانه بلا ريب منه التفعل ... اما اذا زاد بغير الفرد
فانه دخول اهل الفرد
معنى اعلاج ولا استيزار ... اعوذ بالله من الغرور
ومن رد بابا عليه انعلقا
فانه عيش له تضيقا ... ومن رد الدراي بابي
جي وجه تري في بغير قيس
ومن رد بابا لكن تجزه ... حي وعوني ونال الفضلا
ومن تضي عليه فتح بابي
عنه ماها وكذ من في حجاب ... فكل ما تراه في الاثواب
فانه شبه لكل زاي والحجاب
وكون البيت يقال الفرج ... ما علمه وهو للنكاح منهج

الاكوة

ومن تزل قنا على الاذن ... لانه كذا الحاذوه مني
الطاق

والطاق اما يكن في الفتاح ... فيع من رد الانزاح

الدرج

ومن لي رد الكلام فلا ترتقي ... في درج رفيت الاكر يشقا
فان يكن في قبر وجيه
كلا الصعود في تفي ودي ... واما يكن في داجي وجيلا
كلا الى الزنا التي الى الحاز
اه فمن يكون له استزرا جا ... للنبي فلتحاذر الادراجا
ومن رد الكلام فلا تزلا
منه فلا كلا لعبر اعزلا ... واما يكن بعض فشي على
رجليه تعزلا على الظهر علا

المغلق والاقفال

ومن رد في نومه مغلقا ... في البيت تنبيه واحتجاجا
يفتح تشعيه الصواح
زوجا وفي تعينه والتهمت ... استقبل التنبيه واحتجاجا
واما زانه ايم تزوجت
واما زانه حامل بموت ... تاتي من الذكور تشتهي الغلا
ومن رد بابا بمفتاح مثبت ... له اجيب في الدعا وزيت
وجاء وجزما تطلبه يطلبه
وقال من مولاه ما في غيبه ... ومن يكون ما فيا علوما
يفتح عقل يفتح الفعلها
والقفل قفل الدار من يحفظها ... ومن اعيبي ومن يحفظها
فعس عليه كلا ما يقبل به
وانظر الى القفل به وسيمه

فصل في ذكر الحمامات والبغاث والنعام والارحى والهواجيه والكهوف والمراحيض والسروب والنبعون

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)