وقيل كل لذة ونعيم ... من ملبس ومطعم ومنكوح وكل مسموع ومشموم وما
تدركه النفوس في ذلك الجنة ... على الذي يليق من ذلك الجنة ... باجزاء كل وجه منه ذاك
جنتان روي في نوعه السماء ... سماوتان الجنة والسناء ... لانه ينطق في امور
كثيرة لما لها تكبير ... مهما اذا ريشتا تدخلا على ... صور الاكابر وكل ما على
ومروي اكلة فرمسها ... لم يجر في الحاجات الا باسمها ... ذلك ماجاء من تبيان
في سورة الجن من القرآن ... ومروي ان من انعم السما ... فهو كما يقال والتشم جل
ومروي اكلة فرصحرا ... لن يسلم عكا وسحرا ... فلا يكن من غير سلم كلع
خيف عليه في الهبوط ان يقع ... ومروي اكلة فرارتفع ... لن ولا كن لي بعل ولا رجع
فانه جنتين من كل الجناح ... ويستغني بعد في دار السكاء ... ومروي اكلة فيه وسم
بل رفض الطلع تناول ثم ... فانه بل هاجنة النعيم ... مشتهى جنة الرب الرحيم
ومروي اكلة فيها لهما ... بينا التي الجنة من ابوابها ... ومروي ان السماء انفرجت
فيها السرور النفس منه انتبهت ... ومروي اكلاء بابا منحت ... فيه فيها الكهر هوى وانتصرا
ومروي اكلة فمن وضع ... منه فيها الكهر هوى وانتصرا
قل ان الله عليه في ذلك وسه ... وربما سنفه من منصبه ... لانه اورمته في مذهبه
ومروي اكلة فلا رجه ... فيه لها سمى ان مطلبه ... ومروي اكلة تعلقا
بسبب منه فلا معنى ارتقى ... لانه جنانا من صنف السبب ... من بما عاد تسود المنقلب
ومروي اكلة فمن فرجا ... منه انتهى من دينه ما هلبا ... ومروي انها سقطت في الارض
فيها هبا تكل ابيض ... ومروي انها سراجا كلها فيها ... ما انتهى من تكشف من بعد انتهى
ومروي انها الصعلاء والنزاع ... والطيب والخبيث انواع التنازع ... فانه جنان اكل ما يشتهي
وتحتها معيشة وفاصلة ... وربما قد تنادي بالسما ... على مكان فيه ازهار وما
او موضع الصلاة والسجود ... للنفع المسمى المعهود ... كل تسمى الجامع او سواه

وجنة التضييع للمعفو ... ومروي اكلة فمحبوب ... عن ربه كما اتى به الكتوب
فليس حصل في جنة وجله ... يرغبه في نوته قبل الاجل ... كذا الحق روى غضبا باعليه
فليستغله لها رضا عنه اليه ... فانما يغضب مولانا على ... من استحق النقمة فيه عملا
ومروي الله عليه ساخطا ... في مكان ربما فيه سقطا ... وانه ابعده اية فيه غوى
فجاء بعد غضب الله هوى ... ومروي في جنة للتلبيس ... بذلك الشكل جاء التشكل
لانه معبوده الجزء ... في نومه لانه هواه ... وربما افترى على الله الكذب
او كان يختلق غير ما يجب ... فيسل الله تعالى الطاعة ... مهما كان شر وافتعز

الباب الثالث في مواد العرش والكرسي واللوح والقلم

والعرش في الحظ والكرسي ... كلاهما مع سنى ... فمروي اكلة فهو فيما
يقول يشرب وكيل العلما ... فانه باح بسر سموا ... للعرش والكرسي انا العلم
ومروي اكلة فيهما اختلاف ... او نقص او شيء وبنا في الاعتراف ... فنظم الهواء بين في يزع
يحيى عنه بالجناب ينزع ... ومروي العرش من بلا استحيى ... دعاوى ونال الحظ نصيب
والعرش يبنى في المعاني ... فانه كمثل السلطان ... كذلك الكرسي كالسمي
لذو هذا الظاهر التعبير ... واللوح والقلم فسما على ... ما هي فما فيه وكن محصلا
فاللوح للكتاب والعلوم ... وحفظ ما تواصل الفهوم ... وربما دل على فيه
محصل او عالم نبيه ... واللوح ايضا هو نفس القلب ... وهو محل وارد الغيب
وهو كتاب وارد وهو ظهير ... من ملك وهو بواء كبير ... كما هو القلم شخص كاتب
في امور عن انه ناب ... وربما دل على السماء ... او شانه او حال من حملا
اسماؤنا الله من الآلات ... وعشرين وتسعمائة ... الباب الثالث

في مواد السموات السبع والليل والنهار والبحر والشمس والقمر والهلال وعلامات الليل والنجوم

في السموات منازل الكرام ... وكل من في ذه الآلاء ... وهو محل الامر والنهي معا
وكانت منزلا والبعضا ... وهي محل الامر والاحقاف ... والامر والنهي والفعل

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)