

حبة الخلق سبحانه وقال الخبير رغب الله عنه اشرف الجمال
واعلم هذا القول من مع الفكرة في مبداء النورين في بعض
النسخ الروي في سير القلب في مبادير الاغيار ومعناه ظاهر
وقال رضي الله عنه الفكرة في سراج القلب فما اذا ذهبت
فما اذا ظهرت له القلب الخالق في الفكرة في سراج النور مضطرب
الفضل والغرور وقد تقدم هذا المعنى عند قوله ما دفع القلب
منه مثل عزلة يدخل به مبادير فكره وقال ايضا رغب الله عنه
الفكرة في فكر نادر ففكره تصدقوا بامور ففكره شهود
وعبار في الاول لا راي في الاعتبار والثانية لا راي في
الشهود والاسبق صارت تقدم في الفكرة في سير القلب في مبادير
الاغيار وسيرك على وجهين صعود ونزول فالصعود لا راي في
الاعتبار وفي فكرة تاشع عن التصديق والاعمال وهذا السبا
لكبر وهي حال ترفعهم وهو نعت المستغنى ليرى بالناظر على الموت
والنزول لا راي في الشهود والاستعداد وفكره في تاشع
عن الشهود والاعمال وهذا السبج ويرى وهو حال ترفعهم وهو
وهو المستغنى ليرى بالناظر على ما تشر وقد تقدم هذا المعنى
عند ذكر السبج وبالسالك وقال رغب الله عنه ما كتب به لبعض
اخوانه هذه الكتاب تفكر في حال السلوك من اول ابتداء سيرك
الى

الى انتصافه وحصوله مستغنى وذكى اذ باب السلوك والو
قول رغبه في رغب الله في ذلك عبارات صحيحة وصحيحة واد
استعارات حسنة مليحة على كبر نور عظمة اذ لم يمدح المادح
شرب لعل قلبه وهام بين عقله ولبه وماذا تشر لعل علق بها
من انوار قلب المستحيل وقد قال فيما تقدم كل كلام يبرز عليه
لسونة القلب التي منه يبرز اما بعوارب البدايات بحالات
النهايات المجملات بحال النجاة والظهور والماضي ابتداء
سلوكه تقبل امر نهايته وقال وار من كانت بالله بداية
كانت اليه نهايته هذا بيان ما ذكره ومعنى كون بداية بالله
ان تكون بمجاهدة وكذا بدايته وانواع رباضة مكتوبة باللات
ستعانة بالله تعالى والاعتماد والانتفاع اليه في ذلك
وليفعه في توجعه وسلوكه كما تقدم عند قوله ما ترفع من طلب
الانتكاليه بربك ومعنى كون انتصافه الله ان يستغنى له افراد
الله تعالى بالقبولية وتوجعه بالقبولية والله نور اول وآخر
والقاهر والبالغ في كبره كما يقهر له عجز منته ذاته وتلاشيه
وتد كبره واضطلاله فلال الله تعالى بل تقدم بالحق على الباقل
بيد مع ما ذكره من ان الحق فاعلمت له بربك تلك البدية التي
ذكرنا واصل الى هذه النهاية وقد تقدم هذا المعنى عن