

فيه تشبيه المحبوب بالمرء والموعود العاشق بالعارض المتدبر والمرء
 من تشبيه المحبوب تشبيل وجهه ويرجع مما سببه بالمرء العار اليها بغيره
 لانه والى المتدبر عن الكما حتى كان له الحقوى على حقوى المرء
 وفيه لم يأتى كما قاله امرئ
 ومعلت من حقى امرئ لم تملكت ٢٠ مجلسه وفروقه فبالج
 ومن العوام لم تملكت من عمار ٢١ واسير ومعهشوا المرء اشعر ارج
 والامرء دبر والاشترى بالانجسى ٢٢ والاشع ليلو والمحب صبر ارج
 والفرق بالانجسى لفرقك انما ٢٣ جمع المحب بجمع السراير ارج
 وكما قيل ارجضا
 يقولون ان السنا والغير فزعت ٢٤ وفيه من الما والى انجسى واسى
 اذا شئت اى تلقى المحب كلى ٢٥ وهو من حقى جميع المحاسنى
 وفيه قول صاحب المجلد
 جبار يا جبار اجروا بستانى ٢٦ ايتى اسمى
 وانما الجبار من حقى المجلد ٢٧ الى العاشق فى
 قال صاحب عنوان الرأية ذكرى لى فابلا لاشعرى المجلد حقى ايتى
 الى اسرار المجلد الى بعض من حقى من العاشق الى بعض اشار الى
 اعتبار المجلد والى الى كلى يد وقال بعض من اشار الى ووام المجلد
 كان لارها وكلى تنقضى ازمانها ولم يجرى بروج محمدا ولا ينفجى زوى

يا ستمسى

٢٢٨
 قال ستمسى ذاك الشبح اهو قلت ما الجاب بما انما فى الحق
 من قول اسلم
 ارى محمد كى كانو لى براج ٢٨ وكفى مبريد بروج له محمد
 ومحمد كى كانو حسنا ومنه ٢٩ له محبة قفى لافنى العور
 وتغيب ٣٠ ومع المحبوب بالمرء انستوى وفراش اشهر الى
 قال فى فلافس
 كالغيب والكله انصفت ٣١ ويروى كفى سنا لاف تشبى
 ٣٢
 جعل السحاب مرامى لا كنى ٣٢ ماء نوى مرامى كالعند
 ذابها حسنا شدة محبة قلب اخرى ٣٣ ايفى عيش قايحات كالعند
 والاشلى كقول المجلد الفاعل اعطاه
 ولا اومى شدة انما ٣٤ من محبة سنا لاف لاف
 وقال ايتى دغوى
 كانت دغوى ايتى بتمص ٣٥ من ناوله نى لاف لاف لاف
 وكفى ببال المجلد ورامى فزوم ٣٦ باسنى ايسر والى العور
 وقال امسى فوله لاف لاف لاف
 قال محمد نى تى كى ٣٧ دما عذرا لاف لاف
 فما العيش لاف لاف ٣٨ بعد لاف لاف لاف