

لتكبه مضاعف كفاش السبع الضاري لا يبين عضده
 من مله قد ادبح ادم ما جاشن الكفين عظيم الكراديس
 اعنه كان عتفه ابريق فضة شديد الساعد واليد
 عظيم البطن ضخ عضلة الذراع دقيق مستدقما
 ضخ عضلة الساق دقيق مستدقما وقيل كانا كسر وجين
 ضمير السن وهي الي السمن اقرب ادم شديد الامة
 واذا نظت اليه قلت ادم وان تبينه قلت اسم ادي سما
 ان يكون ادم خفيف الشبي اذا حسي تكفا واذا حسي
 الي الحرب هول قوي ما صار احد الاصره واذا امسك
 بذراع رجل بنفسه فلم يستطع ان يتنفس بجاع مضمض
 عليهما لاقاه قوله ربه اي مريوع الخلق لا طوبى
 قضيه جهم رعبا بالتحريك وهو شاذ لان فعله لا يحرك
 في الجمع اذا كان صفة وانما يحرك اذا كان اسما ولم يكن
 موضع العين واو اوتيا والدمع شدة سواد العين
 مع شحها يقال عين دجي والادبع ما الرجال الاسود
 والمضاض روس العظام اللينة الواحد مضاضية
 ودمج السني دمج اذا دخل فيه السني واستحلم وكذلك
 الدمج وادبح بشده الدال يريد والله اعلم ان عظمي
 عضديه وساعديه للينهما قد انهجى وهكذا هي
 في صفة الاميد ومنه الكفين بالتسكين عظيمها
 تقول شئت كفه شئنا بالتحريك اي خضت وعظمت
 والذكا

والكراديس روس العظام ومعناه ضخ الاعضا
 والاشبه الوسنان المايد العنق والعيه السقومة
 وامرأة غيد او غاده ايضا نامة بينة الضريد
 واما يلاوه كرم الله وجهه وشجاعته فقد بلغت
 التواتر حتى صارت مطبوعة ومن ذلك ان يحيى بن عبد
 ود وكان من مشاهير الاجطال وشجهاذ العرب وكانوا
 يعدونه بالف رجل ما نادى يوم الحندق يطلب من مبارزه
 فسكت الصحابة كانوا على روسهم الطير لا يعلمون من
 شجاعته فقام علي كرم الله وجهه وهو مقنع باليد
 فقلا انا له يارسول الله فقال له اجلس اذ عمر بن
 نادى عمر وجعل يوبخهم ويقول ابن جثم التي ترى
 انه من قتل منكم دخلها افلاته زون الي رجلا فقام
 علي فقال انا له يارسول الله قال اجلس انه عمرو ثم نادى
 الثالثة وقال ولقد تجت من الندى بجهاهل من مبارزه
 ووقفت اذ حين المسجوع وقفة الرجل المناجر
 وكذا ان اهل ازل متبرحا بحق العزاهر انه النبي عتي
 والمجذ من خير الغرارة فقام علي رضي الله عنه فقال انا
 له يارسول الله فقال انه عمرو فقال وان كان عمر افاذن
 له يارسول الله صلى الله عليه وسلم واعطاه سيفه ذال الفأ
 والبسه درعه احمديه وعمه عمامته وقال اللهم اعنه
 عليه ورفعه صلى الله عليه عامته الي السما وقال النبي اخذت

الفتي