

واراد ان يستغل بكتب يحيى الدين بن العزقي فزاي والده جزا
من الفتوحات بيده فزجعه والده فمحميها من يومئذ
وادخله ابوه الخلق فلما مضت سبعة ايام اخرج به
وقال انه جهد استقبالي لا يحتاج الي رياضية واجلسه
بجلسه والسبه اخزقة الشريفة وحكه واجازته
في الالباس والتحكيم والاقتر والتدريس وذلك في رجب
سنة خمس وستين وثمانماية قبل موته بنحو شهر وعش
صاحب الترجمة اربعة عشر مع وجود عمه الشيخ
علي والشيخ احمد وكان يقول اتوفي بها مسرعة ملجحة
وقالوا الرب وكنت له رياضات عظيمة وبجاهدا
جسمة فكان في حياة والده يخرج كل ليلة هو واربعه
عبد الرحمن بن الشيخ علي الي شعب من شعاب تريم
ينفذ كل واحد ثمان عشرة اجزا في صلاة ثم يرجعان
قبل الفجر وعود نفسه السهر من صفر حتى صار
له عادة وطبعها بهم تكلف وواي السهر مائة يوم
لم ينم الا في ليل ولا في نهار ولم يتامر بذلك قال بعض
المقات خدمته اكثر من ثلاثين سنة فارادته استفرق
في نومه قدر ثلاث ساعات وهما اشد اقوي الادوية
علي تيسير الله له ما عسر علي كنع من السابرين بنواعا
علي السهر الذي هو من اعظم اسباب الرضوخ الي
الله والتلذذ فبحنا جلته مع ما كان متمكنا من الفتوحات

الوطية والارواح الناعمة وذلك من اعظم الكرامات
فانه كان ضخم الصورة مواظبا على المطامع الرطبة كثير
السنن بحيث يستدعي بالاموهو في مجلس الطعام مرتين
فاكثر والحكا تقول من مش كئي نام كئي كما هو مشاهد
بالجنينة وكان يهتد السفر الي الشيخ كعادة والده
ونزوره هو علي يندنا وعليه افضل الصلاة والسلام
ونزوره مشاهد الاولييا كالشيخ سعيد بن عيسى
العقودي والشيخ عبد الله بن محمد باعباد والشيخ
عبد الله باقر والشيخ محمد بن علي باسعيد
وعندهم ثم رحل الي الحرمين ودخل عدن فاخذ عن
العلامة عبد الله بن احمد باعينة والعلامة محمد
ابن احمد بافضل ودخله منه زبيد فاخذ عن الشيخ
الاسلام احمد بن علي الزجد وعنه الامام يحيى بن ابي بكر
العامر صاحب بجة الجافل وطلب عنه انه يريد
موضع الاصابع النضوية من ظهره فكشف له فراه لانه
راي النبي صلى الله عليه وسلم مسح على ظهره واستيقظ
وان الاصابع النضوية ظاهرة في ظهره وبق كذلك مدة
حياته واشتهر ذلك في حجة اليمين والسمة الخزفية
الشريفة واذناله في الباسها بما ذكر في الجزء اللطيف
وكتب له اجازة عامة في جميع مولفاته ومقرراته
ومسموعات ومستجاراته ومساوماته وغيرها

Copyrighted material