

وطبعها يتصل بطبقة حرارة لبعده الى المشرق الكريمة لاعتداله وصحة مزاجه  
ديقاؤه وسلاطته من الجاهل لطفة الحارة والملك الى رجل الذي يدع جمع الكواكب  
الانوار اليه والذبيرو الى الزهرة القهمة يتواصل الافلاك وقرب الجواهر  
والعطارد الكتل ليدان كان منها حكان الكائن من حلكه يسير يسير  
ويجده لولا الى العوزانه بشدة الوزير الملك في جميع ما يتفرق من اموره  
والشمس في اقسام الجواهر من ذلة العظا فصفحة الرؤسا صاحب جوار ووظلم  
وتسلط وغلبة واعتدا وفي اقسام الثور كها ملك حكمة للقتل والحياة والتهر  
ولطفا لينة والاخارة والسطوة وفي اقسام الجوز كها تدل على ان الشفح في  
القدر منج لهواه يربك ما يبيده ويتقيه وفي اقسام السر كها صاحب منزل  
ولهو وطرب وسملع واستتار وانعام والهن والشعر والريته والمروه وفي  
الاسد ملك شهم يسلاهم من السيف يجر خيله ويحفره في اربته من حاربه  
من الملوك وقارن وفي اقسام السنبله صاحب لهو وفرد وانكباد والتواق  
بفنيطه حكمة الاكل والشرب والعطو والراحه والدمع والنقاة واهام الميزان  
ملكه سلب ملكه وقبحه وشرد وطرد وهو يربك هاربا خاين عازفسه  
وفي اقسام العقرب رجل من العظا المجران وكوال وحرور ولباس وهيبه حنة  
وفي القوس ملك سلطه جبار لهم للظلم والقنم ملك للناس حربه للماره وفي  
اقسام الجوزي ملك مشهور عظيم انسان كبير الامر كالاهل الشر والظلم عن  
اهل الضعف والحاجه والذلة وفي اقسام الرولع ملك صغير انسان قليل  
الاعدوان يباشر حربه واعماله بيده سنده المملكة مقتدر على رعيته شديد  
الباس عظيم اذمة وفي اقسام الخوت صاحب لهو ولعب وضحك وخطا وخطا  
لك وركوبه المرحا يشبهه وانسابه الى من يخاف عليه شره وصلته وترطيقه  
**القدر** المنير الاصف وربة طالع الدنيا وانبيه الاثينا بن ادم في ابتدائه  
ونشوته وانتقاصه وظهره يبدو صغيرا ثم يمتد ثم نور الشجر يصير في قلوبها  
فان صير في ذلك الموضع لهما ولهذا العلة يكون الكسوف الشمسي والخسوف  
القمري وندب السفل وانواع على حلكها او عظامها وكان بالدفقات والاهام  
والسقفوا لسق اطمع الناس وزوال اللؤلؤ وثقلها وانتكادها وهو من  
كالوزير في حبة القريب الرب والمختلة اما زها عمه بالنور والقوة حتى

يكون

يكون في المثلثة فان كان منها بذلك الموضع عانته واخذته وانقضت نوره  
واخذت ما كانت اعادته وافادته كالماء الذي يرفع وزينه ويملكه ويسقط ربه  
فقد لها وسيساسته رعاياه واهل مملكته فاذا صار في عظم القدر وانقاع  
السطا والامر من له عظمه واسقطه ووضع رياسة ودرجته وهو رونق  
النجم حجابها الاخر ليس فيها وانما من بعض اليبض وطبيعتها بارده رطب  
بعضه المريح اذا كان في حاله وتام ضوئه ونوره وظهوره رجل اذا كان في حجاب  
قه ونقص ذلك الليل ومدبره والمفكر بالبحر في دمه وزجره والدرتريه  
يكون انتقاج كل ثم ما يند وبنيارته ونقصان يكون للزيادة وانقصان  
في بعض كل طايرو وما في كل ذي روح من انسا او بهيمة وهو شربك الطالع  
وربة في كل مولد ومسله وهو يتقدم مقام الطالع اذ لم يكن القياس ولم تعلم  
درجة الطالع منه ويجعل عمل الشمس في ابتك كل سرور امر متقدم واظهاره  
والدلالة عليه وهو يزيد بالمسير والسهة وحفة الحركة وكل مولد يخبس فيه  
القرن خمسة سنده ليل كان اذ نادا فان ذلك غير محمودة التوبة والسعادة  
واذا خسر القدر في حيل السنين بحاصة فان لم يكن له شهادة في السنة  
فان تلك المحسنة والافات تصه الى جميع العوالم في ذلك التحويل **القدر**  
احد الكواكب الثلاثة المحطه وبمقدار دنته وقوله يعرف ارتفاعه السعير و  
اتضاعه وله دلالة عظيمة في اصل سقوطه النظم وذلك يدل عليها  
يكون من حال المولود في الشهر السابع من ابتدائه فان ولا في تدبير القدر  
ولد سائما يرحوبها وهه شمسية الله وقوته وصحة عيشه وهو ينسب الى اكل  
والعز ومهانة النفس والجهد والشمسية وليس يلبث على حارة واحدة ولا يتم له  
صحة ولا مودة كثيرا انكبات والفرد والنواب والاراض المهلكة وذلك  
ان ينجس في كل شهر واحد رجة وعشرين مائة والبقا اذا كان في اقسام  
الحلكها يكون ملكا رفيع القدر عظيم الشان ذاجال وحمال وهيبته  
حسنة وفي اقسام الثور ملكا واسع المملكة مستقيم السيرة محتسبا الرية  
صاحب دعه وراحه وسرور ولذة وفضة وفي اقسام الجوز اذفق محتال  
زوسى الحال في دياسه وبرنه وحميته وفي اقسام السر كها كبير الحربة  
واسع الملك صاحب ارض فهو بها ووروه وحمال وهيبته حسنة وريلة وفي