

درجته بيت الاصدقا بصلحها المشهور فيسعد هارلم وزحل **المخوس**  
 كما لم يرضوا الدارج كالقادر والمخوف كالمحسوس والساقط عن النظر كما في  
 والكوكب يصف بعضها حاله بعض ويصلح بعضها حاله بعض وفي المثال  
 كمن يخدم يتفقون بالمصافاة والمصادقة ويتضرون بالمصافاة والمعاداة  
 ومن احسن تشبيه الفلوى بالسفلى بعد رايه وجنح فخره **الكوكب** اذا كان في غيا  
 يتبعه ضربه فاد اعليه من خيرا وصدقته باذن الله وحفظه وافضل ذلك  
 ان يكون العرض في الناحية الشمالية المعاصرة فاما العرض في الناحية الجنوبية  
 المحجورة فان اضعف واوهن لاقوة له في عطية الخير والنفع والسعادة الا  
 ان شاء الله **قال ابن سينا** ان يجعل الى الموضعتين حال الكوكب في حفته  
 وشكله ونقل البرج والرياح والرياح الذي لا البرج فيه من ارباع الفلك  
 فان الفاظ والفلك من باب النقل والحفة وينبغي ان تعلم ان الكوكب اذا  
 واقف حفته خلف البرج والرياح كان ذلك اقل في الساعة والايام التي هي في  
 الاوقات السريعة وان كان خفيفا في قبيل او ثقيل في قبيل كان ذلك داخل  
 في الشهور والسنة الثقيلة والمتوسطة واعراض السرعة واقل  
 في الاوقات اذ في الطغمة ان يقدر الناظر على استقصايم وتميزه اذا  
 كان الكوكب لا جما فوقت استقامته وان كان حقهما فوقت رطبه وان  
 كان مريا فوقت شديته وان كان قريحا فوقت انتقاله وان كان ثابتا فوقت  
 زواله وان كان لا يلا فوقت ثبوته ومن انكسب الكوكب وقبر اشكالها في المثال  
 العارضة يكون الاحداث الموضوعة والحركة ومن سأل عن ما لا يقبل اليه ان  
 وكما صاحب الطالع يتصل ببيت المال يتصل بصاحب الطالع  
 نظربن الايمان وصار بيه وان لم يكن بينهما اتصال ولا نقل ولا جمع لم يضر ذلك  
 في به ولم يظفر به وما سأل عنها يطلب من غيره فانها البرج صاحب الطالع  
 وصاحب الثمن الذي يوصيه مال المطلوب منه هل بينهما سبب من الاسباب التي  
 يكون منها الظفر والنجف فان كان بينهما سبب او وصلة نحو وظفره ان لم يكن بينهما  
 سبب كما فيما ظهره اذ في الاصل في القوي والندرة والمنه وان كان في  
 الطالع ووب السابح به ذلك السبب والوصلة قول كابد المظلم في الظفر  
 منه عجيبة وسرور وسهولة نفس واتساع صور وان كان في قول فان الطالع

يظفر

يظفر ذلك الما المظلمه من المطلوب اليه وضيق وسنبله احترام على الرد  
 بالبحر وكذلك فقل من طلب سلطانا من غيره او عبدا او اياه او ابا من ابراهيم الخويج  
 المطلوبه وموضع هذا الفصل يا قرة البيت اتاخذت اطالها من شاء الله تعالى  
**فصل اختلاف الاوائل** اختلاف في الجدود على ما افادها المصنفين  
 وبطريقين واطول بازلها عند واسطها فالذي جعله الله لنا سجد والمخير بين  
 والا فليس جرد بطريقين والباقي لا يهل احد لبعده عن الصدق واختلاف  
 في الوجوه وجعلوها على ثبوت اضراب قور اليونانيين وهي على التوالف والافراد ويقدر ان  
 يبدأ بالبحر على ترتيب الشاشا وتتميم الهند وهي على ترتيب المشقات وقول  
 سماه الكندي والعمل على الاصل وطرا صهرهم عند الترافع او اختلاف  
 في اللون المذكور والمؤنثة وهي على قولين نظريين وقيل على قولين اهليين  
 من عمل سببها الهل المغرب واختلاف في السهر من الكوكب السبعة والنجف  
 طرس ان ليس سمود ولا غير سوى الحفيرة لكن بعضها يقوى بعضها لا اعاد  
 غيره كما ان قوة زحل على الفلاحة واسبابها وقوة المشتري على البر والصيد  
 وقوة المريخ على الحرب وسفلك الزمان واسبابها وقوة الشمس على الملك والعد  
 وقوة الزهرة على الكلام واللذة وقوة عطارد على الكتابة وقوة القمر وقوة  
 على الفتوة والرسول **قال بطليموس** ان السعد للثري والزهرة والنجف من زحل  
 والمريخ والشمس والجماسرة والمقا بلة وذكر ان اجماع السعد سعد وان  
 عطارد والقيس اسعدين والنجف ولكن القوي سعادته من عطارد **وقال**  
 دروتوس ان النجف زحل والمريخ فقتله قال انهما ان لا يتاخر في حاله  
 للثري والزهرة سعدا وان الشمس عطارد والقمر كما فلا سقوط وربما  
 كانا نحو ساعه قمر الامكن والنظر قال واليس السعد المشوي والزهرق  
 والنجف زحل والمريخ وفي الجاحمة الشمخة لان يكون الكوكب منها في  
 واحدة فقلت نخسه **وقال** عطارد والعرا اذا كان مع السعد كانا سعدين  
 واذا كانا مع النجف كانا نجفين **وقال** صاحب كتاب الاحتمال السعد اذ جتم المشوي  
 والنظرق والقور والراسي والنجف اذ جتم زحل والمريخ والشمس والادب وعطارد  
 سعد مع السعد جميع **وقال** قد ذكر هذه السعد في رسالتي والنجف  
 بالعرض لان النجف اذا كى سعدا اعطى عطارد في ابطا فاذا كى السعد