والبرج الرابع وربه ومن فيه والقمر لشيء يبتاع ووسط السما للثمن فان وجدت
رب الطالع ناظر رب السابع وهو متصل برب الطالع فان البايع حريص على البيع
وانظر الى رب الطالع والسابع فان اتصلا او كان بينهما نقل او جمع اتفق البيع بينهما
بيع وان كان الاتصال او النقل او الجمع من تربيع او مقابلة كان ذلك بعد جهد
ونكد بين خلطيهما وان كان من تثليث او تسديس كان في سهولة وان كان بينهما
قبول كان الشرا بطيب النفس من المشتري ثم انظر فان اتصل رب الطالع والقمر بصاحب
الرابع واتصل صاحب الرابع والقمر برب الطالع او اتصل صاحب الرابع وحده بصاحب الطالع
وهو يقبله او يقبلهما وان كان الاتصال منهما او كان رب الطالع والقمر في البرج الرابع
ورب الرابع في الطالع دل على شراء العقار والتيام ملكه له فان لم يكن كذلك
ونقل القمر من احدهما الى الاخر دل على كون ذلك على ايدي الوسايط وان لم يتصل ولا
كوكب ينقل بينهما او يجمع نورهما لم يتم ملكه ولا شراوه فان اردت ان تعلم صنعة
الربع وعمارته او خلافه فان وجدت في الربع الرابع نحوسا متمكنة غريبة دلت
على خرابه ذلك البلد الذي يشتري وفساده وكذلك ان كان رب الطالع راجعا
او منحوسا او في هبوطه وان كانت السعود هنالك غريبة دل على خراب ذلك
الذي يشتري وفساده وكذلك ان كان رب الرابع راجعا او منحوسا او في هبوطه
وان كانت السعود هنالك غريبة دل على عمارته وصلاحه وهذا في العقارات
والدور واستشهد سهم العقارات وهو ان تاخذ بالنهار من صاحب درجة الرابع
الى زحل وان كان زحل هو رب الدرجة ففي درجة رب الطالع الى زحل وبالليل
بخلافه وتلقي من درجة الرابع وسهمها خيان يأخذ ليلا ونهارا من زحل الى
القمر وتلقي من الطالع وهو لهرمس فان اتصل السهم وربه بصاحب السابع من الطالع
وقبله تم البيع فان نحست درجة السهم ودرجة رب السهم دل على خراب العقار
وان سعد السهم وربه دل على عمران العقار فان كان ضيعة واردت صفتها فاجعل
الطالع دليل الاجرة ومن يعمل فيها والرابع يدل على كيفية الارض وشكلها
ووتد المغرب يدل على ما فيها الحشيش والنبات الذي دون الشجر ووسط
السما يدل على ما فيها من الشجر والثمار فان كان النحس في الطالع فالاجرا
لصوص عاصون غاشون وان كان في الطالع سعد فالاجرا صالحون ناصحون
وان كان السعد مستقيما اقاموا فيها وان كان راجعا خرجوا عنها وان كان هنالك

نحس

نحس مستقيم بقوا في الضيعة على ما بهم من اللصوصية وان كان النحس راجعا
خرجوا منها وان كان وسط السما سعد مستقيم فان شجرها قوي مستقيم كثير وان كان
راجعا كان كثير المنظر او خشي ان يبيد والمبتاع فينقلع كل شجر فيها وان كان فيه
نحس دل على قلة الاشجار وان كان النحس راجعا فانه ينقلع بناء ما فيها من الشجر
والنخل ووسط السما من النجوم فانظر رب وسط وان نظر الى مكانه فان فيها
وان لم ينظر فلا وان كان رب وسط السما ينظر الى مكانه وهو شرقي فان الشجر
محدث وبعد فخذ كم مضى من حاله ذلك النجم وبعده من الشمس وان كان غربيا فان الشجر
غرسه الاولين وان كان مستقيما فان الشجر يبقا وان كان راجعا فشجرها لا يبقى حتى
يفسد ثم انظر من وتد المغرب حال النبات عليها وصفت ذلك من وسط السما واعرف وجوه
الارض من وتد الارض فان كان الحمل ومثلثته فالارض شديدة التربة والجرم وان كان الثور ومثلثته
فالارض سهلة وان كانت الجوزا ومثلثتها فانها ضربان ما سهل وجبل وان كان السرطان و
مثلثته فانها غياض وقرب ماء وان كان وتد الارض مجسدا فانها ليست بمستوية
بل فيها صحاري وفيها جبال وان كان الذي ابتاعه المساير دارا او بستانا واردت صفته
فانظر في ذلك كما وصفت لك في باب السرقة **معرفة مقدار ثمن العقار**
اذا اردت ان تعلم مقدار الثمن فانظر الى رب وسط السماء والكوكب المتمكن في و
سط السما فاجعل اقواها دليلا والقوة تشريقا او استقامة سير وكونه في بيته
او شرفه او مثلثته فاعط سني ذلك الكوكب الصغرى عقودا ان كان في بعد صعوده وان
كان في بيته فانها الوف او مايات او عشرات فان لم يكن رب وسط في شيء من حظوظه وكان
فاسدا من بعض الجهات فاهمله وانظر الى الكوكب المتمكن في وسط السما فان
لم يكن هنالك كوكب فسقط رب وسط السماء ونحوسته او رجوعه او احترا
قه دل على سني رب وسط السما الصغرى احاد او عشرات باذن الله عز وجل **معرفة
هل ينتفع بالعقار ام لا** اذا اردت ان تعرف هل ينتفع بالعقار ام لا فانظر كيف
اتصال الاول بعضها ببعض فان كان اتصال كلها او في بعضها من تثليث او
او تسديس وبينها قبول دل على ملكها وانتفاعه بها وان اتصل ايضا رب
الخامس برب الطالع من تثليث او تسديس وكان نقيا مسعودا دل على انه
ينتفع بها وان لم يكن ذلك او كان اتصالهما كثيرا الا ان رب الطالع من تربيع
او مقابلة او مقارنة دل على المنفعة بالهم والنكد والتعب وان كان بينهما

Copyright © King Saud University