بسم الله الرحمن الرحيم

الجزء الثاني من كتاب الباب في احكام النجوم

البيت السادس وما فيه من صنوف المسايل هو يدل على الامراض اسبابها والزمانة والعبيد والخدم والاماء والوضيعة والظلم والسقلة من كل الخدم والدواب والاعداء وعتق المماليك والعيب والجسد وما في الارحام ويدل على ما يعتري الاقدام من الاوجاع وعلى الحبايث والحبوب وافشاء السر والفضيحة وهو ساقط عن وتد الغارب ويدل على اول اخر الهم وعلى الاجر والفعلة والقصالة والشئ القصايح والحقير والتهمة في امور النساء والخصيان والاماء والحاجة الى الشئ والطريد من بلده وسقلة الاصدقاء والكذب والزور والحسد والغدر وعبادة الشياطين والمسحور والضلال والخفض واذا كان فيه دليل المولود كان طيبا وربما شاركه الاول يدل على المرض والسلامة منه والثاني على العبيد والمماليك والاجر والفعلة والخصيان والثالث على المواشي والدواب وكثرتها وقلتها وجودتها او رداتها فان كان في المسايل والصيرورا وفيه الدليل فالمسئلة عن خوف او ان كان ارضيا فمن ابق وان كان مائيا فمن مريض ولونه اجرع كالاسود شديد السواد **النظر** في امر المريض ينظر اولا ليرى ضعفه ابدا او لها جميعا لاستدلال على دليل المرض والدواء والطبيب والثاني العلة في النوع هي الجسد وضربها جميعا والثالث موضع العلة من الجسد والرابع ايسر او من العلة اشده والخامس هل يطول ذلك المرض او يقرب من ذلك والسادس لموت ابتر او اهلاك والسابع المحايز المحمودة والمذمومة وما يتاها والثامن زيادة العلة ونقصانها والتاسع كيف هو ضعيف فعلته واكثر عاقبة امر المريض الى ما قام الدليل على حال المريض فذلك يعلم في اكثر الامر من المطالع وربه والحمة في الهيلج الحمة ويعلم من العاشر العلاج والدواء ومن السابع حال الطبيب ومن الرابع عاقبة امر المريض

هذا ذو طليطوس والكندي واكثر العلماء والفضلاء المتقدمين وبذلك اقول واماد ونيوس فقال اكثر ما ينظر المريضين من الطالع وللطبيب الماشر احكم على احوال العليل وما يؤول اليه امره من الطالع ثم رجع للفصل بينه فجعل النظر للطبيب من الطالع وللعليل من العاشر ونقض قوله وهذا خطا بين انما يوجد الطالع للمريض ليعرف حاله ومآل امره وجوهر بلاهتمام وبسببه يطلع السؤال الحكيم يجعل ذلك غير الطالع وقد قلده ذلك واتبعه فيه ولم ينتقده عليه عدة من المنجمين منهم ماشاء الله وابو علي الخياط وابو عشر سهل ابن بشر وقدماهم دورثيوس في هذا النوع في فضله وتجازه في علم الاحكام كما وصفه في كتابه في المواليد في ذكر التسيير الهيلاج حين سيره هيلاجا لمقابلة كوكب وكاسر ضاحد هما شماليا والاخر جنوبيا فقال لا يتضح ذلك الا باختلاف العرضين في الجهتين وانما يكون ذلك في القران واما المقابلة فان الكوكبين اذا اتفقت درجهما ودرج عرضهما واختلفت الجهة فكان احدهما شماليا والاخر جنوبيا فهو حقيقة المقابلة من المقابلة فانهما جميعا على الطريقة ولم يكن لهما عرض ويقابلا بالطول فذلك ان ايضا حقيقة المقابلة وكذلك اذا كان عرضهما جميعا في جهة الجنوب كالذي بينهما اقل من مقدار المقابلة وعلى هذا المنهاج فقس مثل ان يكون احدهما لا عرض له والاخر عرضه في اي جهة كان كان الذي بينهما اقل من قدر المقابلة وقد شرحت ذلك من الزيج الذي صدرته في الباب السادس والثلاثين في قدر الاتصالات وقد انتبه على غلطه بوعشر فذكر مثل ذلك في الجزء الثالث من المذاكرات وليس ذلك باعجب مما حكاه عن الوهج على طليموس على انه افضل الاوايل في هذه الصناعة واعلمهم بسايرها وتقدمها والبعد عن مرامها وانقدهم فكرة واكثرهم تحصيلا واقلهم سقطا فانه لما نظر في باب الولد فجعله مرة من الخامس كما جعل النظر في سايرا العلل ثم جعله مرة من الثالث والحادي عشر وقال وفي المواضع التي يقابلها على النظر وجعل النظر في امر الاب نهارا من العاشر وليلا من الرابع في النظر في امر الام نهارا من الرابع وليلا من العاشر فسار ديل الام والاب والابن فكثير من الاوقات من موضع واحد ومحال ان لا يختلفوا عن الخصلتين ولهذا قال الباب الخامس من مقابلة الرابعة من كتاب المعروف بالاربع مقالا وجعل النظر في اخراج سهم السعادة بالليل

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)