

معانته المشتملة الى القوم والحق فيه ساير علمه هذه الصناعة ما علمها
 واسلوبها وخالقها ايضا في التفتت فقال في كتابنا التاسع من القواعد الاولى هذا
 الكتاب ان الحروف ثلثان ستمائة وان الحروف ثلثان ستمائة ستمائة والسرطان
 وثلثان ستمائة في الفهر من هذا الكتاب وناقض هو في باب الصيغ والخط
 والذاتية هي اقطعة ما ذكرناه وقربها على بعض الشبه في الجزء الرابع
 من هذا الكتاب في باب الصيغ والكسرة واما بقية ما ناقض قوله
 ايضا في امر العوار والمواد في معرفة النظر من الطالع وحرف اخرى
 من الفهارس في فصول كثيرة من كتابه المعروف بالبرق في اكلية ثمانين و
 احدى وثلاثين وسبع وسبعين واربع وثمانين وخمسة ثمانين وكذلك
 وفي المنطق في فصول ومجتمعة واستيعاب في هذا العلم وان يشبه من الاساليب
 بطريق غير ما يجيبه مستقلة الانفاظ في بعض المعاني بعد الام تصف
 كتبها على المتقسط العلم فضلا عن المتعلم ويمكن الانتفاع بها الا من
 تعلم العلم وفتح مستقله وسهله الله له بفضل ما كتبه في علمه وان
 للذاتية فصلين قرئ في اوراقها علم الحروف لوشيه وكان اكثر من
 ثمان مائة والذى وقع فيه الكندي انه انقسم الى اول واول لوجوده
 البروق فقال في كتابه الاظم وفي اربعين فصلا كلاما هذا نصه
 وقسم كل واحد من ثلثة اقسام كل قسم عشر درجات وتسمى الوجوه للذاتية
 على الوجوه فالوجه من الحروف التي الناس الى الخ والثنائي للثنائي
 للثلاثة وكذا للثلاثة ترتيب الافلاك حتى يصدر وجه من الحروف وهذه
 القسمة غير مرتبطة لان حروف من الحروف الى الوجوه من الحروف فيصير وجهها ثمانية
 لكل وجه واما القسمة الصحيحة عندنا فعلى ما استتداه في كتابنا
 الاظم في اربعة اقسام ثمانية الوجوه على اظم البروق فقمنا القول بوجه
 من الحروف صاحب الجلال والوجه الثنائي للثلاثة صاحب الثور والوجه الثالث
 عطار صاحب الحقة الذي هو اخر البروق وينتهي اول البروق الثاني الناري
 البروق ثم بعد ذلك النظم حتى يصدر وجه المقوي للثلاثي للثلاثة صاحب
 ايضا او يصير حروف من الحروف التي يصعب ايجادها ويرجع الى وجهها
 للثلاثي التي علم الكندي وانا انه انك على احوال حروف

في العجمه اذا قوت البرق ولم يقع التعلق من البروق الا ان يخرج حروف
 هذه الكبرى القوي فخالقها ولم يعلم ان الذي يتعلق في الحروف كرات
 لخصا صفة كره في بين السرطان وكثرة ثمانية في سبع العقرب وكثرة ثمانية
 في بين المقوي ايضا في الباب الحادي عشر من اربعة فصوله في النظر في
 الحروف والمخارج والحق في قوله وينبغي ان كان البروق في جزئية البروق
 الفلك ويمن عشرة درجات من الثور الى عشرة درجات من الاسد ومن عشرة درجات من العقرب
 الى عشرة درجات من الدلو الى عشرة درجات من الثور الى عشرة درجات من الثور الى عشرة درجات
 عشرة درجات من الاسد الى عشرة درجات من الثور الى عشرة درجات من الثور الى عشرة درجات
 حدة الفلك وبروج الا في عشرة المشرق والمغرب وليس الا في اربعة في الفلك
 شمالا وجنوبا وعلى اربعة ايضا في اربعة شرق وغرب وشمالا وجنوبا في
 الخارج او الملائك احد هذه الجهات وربما كانت القامات في المشرق والمغرب
 وما بين الشمال والمغرب لان الملائك في الحوائج والوجوه في ذلك
 ان البروق من عشرة درجات من الثور الى عشرة درجات من الاسد شرقا ومن عشرة
 درجات من الاسد الى عشرة درجات من العقرب جنوبا ومن عشرة درجات من العقرب الى عشرة
 درجات من الدلو غربا ومن عشرة درجات من الدلو الى عشرة درجات من الثور شمالا والوجه من عشرة
 سقطه وحفظه لظنه والكندي على كذا الاحادق القدر في الاعمال لم يزل
 قد شره وعرفه في كلامه وهو صفة البروق لان ابعثه لجيل الصديقين
 الاسباب يسهل التسليم حاطة ليل ورايت اهل هذه لصنما ما علمها اربابها
 ذكره ان الطالع الى الالوان صاعده من العاشر الى السابع حاطة ومن
 السابع الى الرابع صاعده من الرابع الى اطلق حاطة حرقى ان هذا حال
 بلغة الرابع حاطة وليس لنا حاجة الى اكثر من هذا عند علمه ولا تدعى
 اذا بلغنا يسرته ثم ينجح الى انراه انه الصواب من اقاويلهم فندكون
 الاستدلال على ذلك المرض وطهركا قد ذكره الحقة على الطالع وحل
 الشمس والقمر وربع سهم المساعدة وربع الساعة فاكترهم من حقة وهو
 الذي يلحق المرض ومن جعل حاله مما يول بالبروق ومن الساعات وربع
 عندنا في المرض الذي من الحقة من الثامن وربعه وما قبله من الرابع
 وربعه وربعه بيت القمر بسبب حوته من حدة رية السابع في القدر في الرابع

في