ببيع فانظر عند ذلك بكوكب يتصل برب الطالع او القمر في برجه فقط عددها
يملكه من ماله فانظر من كان منهما يتصل به من مقابلة او تربيع من غير
قبول فان الذي هو دليل مضر بالعبيد وان كان اتصالهم تثليث او تسديس مع
القبول دل على حسن ولايته **معرفة الوقت** في البيع اتصال الدليلين واتصالهما
من تربيع او مقابلة او مقارنة وبينهما قبول فاعلم يكون في اتصاله هو الوقت بعينه
**مسئلة المولى** ايبيع عبده ام لا وكم عدد من يملكه اجعل الطالع وربه للمولى
والسادس وربه والقمر للعبيد والذي يشتريه جعله الثاني من الطالع وربه فان
وجدت القمر ورب السادس او احدهما منصرفا عن رب الطالع او اتصلا برب الثاني
دل على البيع فان اتصلا او احدهما بعده برب الثالث خرج من ملك الثاني وصار في ملك
الثالث وهكذا الرابع والخامس حتى ينقطعا وينقطع المتصل منهما من اتصاله هذا يدل
على بيعه عند القائل الاخر فان لم يتصلا او احدهما الا برب الطالع وكان ذلك من تربيع او مقابلة
او مقارنة لم يخرج العبد ودل على غلظ المولى على عبده وان كان من تثليث او تسديس خرج
العبد الا ان يكونا في الاوتاد فلا يتصل بعده في البرج باحد التثليث او التسديس دل
على مقامه مع مولاه **ان سئل العبد** مولاه خير له ام غيره انظر الى رب الطالع فان كان
مقبولا في موضعه فان مولاه الذي هو معه خير له وان كان رب السابع هو المقبول
فانه غيره خير له منه **ثم النظر** في انصراف القمر واتصاله فان كان المنصرف عنه قبل
القوة فان مولاه خير له فان قبل المتصل به فالذي ياتيه خير له فان لم يستدل
به فانظر الى رب الطالع والقمر فان كانا مقبولين في البرج الذي هما فيه او احدهما
او كان البرج موافقا له فان مولاه خير له فان كانا مقبولا في البرج الثاني وهو موافقه
فالذي ياتيه خير له **وان سئلت** عن عبد ايظفر به ام لا فانظر الى رب الطالع
والقمر فان اتصلا برب السابع من الطالع الذي هو بيت العبيد فانه يظفر به وكذلك
ان اتصلت برب السابع برب الطالع وان كان رب السابع في الطالع او رب الطالع
او القمر في السابع او وجدت كوكبا ينقل النور احدهما الى الاخر انه يظفر **وان سئلت**
عن متاع العبد هل يصل اليه من سئلك عنه فانظر الى البرج الثالث من الطالع الذي هو
عاشر بيت العبيد فان وجدت رب الطالع او القمر يتصل برب الثالث من الطالع او
وجدت صاحب الثالث يتصل بصاحب الطالع فانه يظفر بالمتاع وكذلك ان كان رب
الطالع او القمر في الثالث او رب الثالث في الطالع او كان كوكب ينقل من احدهما الى

صاحب



صاحبه اعني من الطالع الى صاحب الثالث او من صاحب الثالث الى صاحب
الطالع وهذا الباب يظفر بالمتاع على ايدي الاسير **في الاسير**
ايتخلص ام لا وما يكون من حاله اذا سئلت عن اسير او عن موثق في غضب
الملوك او مملوك عليه غضب مولاه فابدا بالنظر الى القمر وعطارد فان سعدهما من
السعدين في البروج المنقلبة دليل على الخلاص ومتى سعد عطارد بشي من وجوه
السعادات دل للاسير خاصة على الخلاص فان وجدت المشتري في ابتداء
امره او وثاقه في الطالع او مع القمر او ناظرا الى القمر بقوة دل على نجاة وسرعة خلاصه و
ان كانت الزهرة مع القمر او في الطالع وعطارد مع المشتري وهو ناظر الى
القمر بقوة دل على نجاة وسرعة خلاصه دل على سرعة خلاص وحسن حال بعد ذلك باذن
الله عز وجل **ومتى** اتصل القمر باحد السعدين دل على سرعة خلاصه وكذلك
ان نظرت السعود الى رب بيت القمر فان نظر رب بيت القمر الى القمر كان خلاصه من
الذي حبسه ورضاه عنه **في معرفة** المسحور ايبرا ام لا اذا اردت
ان تعلم ايبرا ام لا فانظر فان كان سهم السعادة او متصلا بها او شاهدها فانه يبرا و
المكان الذي يشهد له النحوس وان كان القمر في شاهده نفسه وذلك
ان يكون في بيته او شرفه او مثلثته او مكان قوي نزل وهو ان يكون في الطالع
او وسط السماء او بيت الرجا متصلا بالسعود وهي ناظرة اليه فانها شاهدة بالبرء
الا ان كسفا نكس القول فيه وان كان الطالع منقلبا والسعود ناظرة اليه فانها شاهدة بالبرء
ان خالف ذلك فانكس القول فيه **في صفة** الساحر وحليته اذا اردت ان تعرف صفة
الساحر وهل ذكر ام انثى فانظر الى البرج الرابع من ربه ورب مثلثته ورب شرفه وحده فان وقعت كلها
او اكثرها شهادة في مكان ذكر فهو ذكر وان وقعت مكان انثى فهو
انثى وان اردت صفته فانظر الى وسط السماء فان كان فيه كوكب فهو دليل على صفة
الساحر وحليته فان يكن في وسط السماء كوكب ناظرا الى البيت
الثاني عشر فان لم يكن فيه شي فانظر الى البيت الثالث فذلك الذي تجده فيه دليل على ذلك و
ان لم يكن في هذه الاماكن شي فانظر الى سهم السعادة بما يتصل الى الكواكب فان
اتصل شي منها فهو الدليل وامعن النظر في ذلك وصفة الساحر بصفة
الكواكب وصفة برجه فانك تصيب باذن الله تعالى
وما فيه من صنوف
المسايل يدل على النساء والازواج واسباب التزويج والجماع والاجماع

Copyright © King Saud University