

اليد للزوج **زحل** اذا كان مع المهر يكون من الخلق ولكن لا خير فضا  
 له ويقتل عنده الحمل وييسر ويصعق جوده ويكون بد الخلق التوداء  
 ويموت ابوه قبل امه ويفسد حاله ابيه وهو يدل على اخفة الذنوب  
 ولدوا قبله لانهم يموتون ويستند مرضهم ويدل على ضنن واغترام وشقة  
 وعنا فان نظر المشتري سهل دخول هذا البلاء ويكون كثيرا لبلاء منصاب  
 عليه **زحل** اذا كان مع النسي فسد مال ابيه ويصير عاقبة الى البلاء و  
 اسواه في مواليه الليل شريكه ان اوخرها في امر ولد واخفته وخاصة  
 في نفسه فان كانت الشمس اقل درهما فانه اشتد وان شرا اياه يا تشبه  
 موت سوء وسوء ذلك كما ذكرته لك ما يليق المولود وسيقتصد عنه سقا  
 ويدين له مرض من الرجلون والضعف ويحب الهارة وربما اخشى منها  
 ما لا يكون مهيئة خيرا ولكنه على ذلك يكون شقيا وان كانت في بيت النسي  
 اوبت زحل دل على ان اياه حبيب وليس يفتي والمولود يهادى اياه ملسوى  
 ذلك كما ذكرته لك **زحل** اذا كان مع الزهرة تنزع اذنة مفضلة ليس تحمل  
 منها وجامه عاقر وهما زمانة وهو يواب ويحتمل في هذا السبب ويكون قبيح  
 الولد ومع قضاة ولد يكون قبيح الولد متى حصل له ولد يكون قبيح الذكرك  
 ان لا يات له على النساء لانه له البردة وعلى هذا التيم قد في هذا ليد النساء  
**زحل** اذا كان مع عطارد يكون النفع او قتل اللسان قبيح الحمل شديد  
 البصق والمال والولادة ضعيف الجسد وانه كذلك وان كان في زيار المولود  
 نهاره ونظرت السمود فانها تدل على سعادة في كل شئ **المشتري** اذا كان مع  
 المريخ دل على الرياسة والمال والكلمة في الامصار والبلاء ويكف من القادة  
 للجماعة كثيرا يدل فان كان لها في بيتها حرمها يكون قويا جليلا ذكورا  
 في السلاخ ونحو ذلك المشتري اذا كان مع النجم تحت شعاعها دل على  
 نقصا كل خير وان كان شره يناد على القادة والمال والنفع واليمن  
 على الابوين والفرح في الدار والاشياء اذا كان مع الزهرة يكون محنت يمتد بها  
 في الكرامة والنسب عاقبة الفاسح رجبها من النية من الوجه حسبا  
 فاعين الدرساء والاشرف مرصا على البحر والخير ياتيه المال والذ  
 ياسة من سبب النساء ويموت البهارة وحن العويم والولد وان لم

لكن

يكون بينهما محن فانه يموت محبوبا مقبولا حيث ما الله وكذلك في مواليه  
 النساء **المشتري** اذا كان مع الزهرة في مكان قوس ونظرا اليها القوس المشرقة  
 ينج فان يسمع على اقربا له من مقتضى **الزهرة** اذا كانت مع القمر يكون  
 عظيم الهمة من الوجه فرحهمونا ولكن لا يات له في التزوج رغبيا  
 في نساء غيره ومنهم من يفعل بامرته فخلت من هذا من اتيان غيره **عطارد**  
 اذا كان مع المشتري يكون فقيرا يات كل الكلام كاملا في العقل واللب ناطقا  
 كثيره الناس ومنهم من يكونه كاتبا عظيما الملائكة **المشتري** اذا كان  
 مع القمر دل على التباة في المال والرض والسعادة فان كان المشتري  
 قويا مشرقا يكون المولود غنيا ابيه وان كان القمر في درجتان المشتري  
 ليس مضيا فانه ذلك ينقص سعادة المولود **المريخ** اذا كان مع المشتري يدل  
 على سرعة موت والده واشده واسواه وان كان في وتد اوله المولود  
 على الفنا والاجاع ويكون حسودا مبذرا للمال والحمة ويقع عليه حميد  
 او نار تحتلها عليه رية الاثبات له فيه **المريخ** اذا كان مع الزهرة يدل  
 على الخصومة والرزية والخصمة منه سبب النسا وان كان في بين منقلب  
 فانه يجامع امرة ذلة وكيفية ما كان ياتيه الخضرة بسبب النسا ويكون  
 فاحش النجامة وكذلك فضل في هذا ليد الاثبات انها كذا مقتضى في  
 مجامع **اذا كان المريخ** مع عطارد فانه يكون كذبا على لونه كذا كما احصا  
 على الادب ويجب الخصوصيات فان نظرا اليه المشتري تجد على هذا وان  
 نظرت اليه الزهرة عند ذلك ويكونه شديد الحب لولده وان نظر زحل  
 ملاصق فيه فانه ياتي بالنقص والعيب وان كان عطارد والحج كذلك  
 في وتد تحت شعاع الشمس وينظر ان الى القمر فانه يكون في البيت والتملك  
 مخالفا لذهن قواد التصوص يعمل التور في السن وان نظر المشتري كمنه  
 السن وان نظر زحل فانه يات على ذلك **المريخ** اذا كان مع القمر يدل على  
 قلة البقا والزمانة وموت السور ويقع منه لحمه جديدي يدل كاهه  
 على البلاء وان كان في وتد فانه يكون مرجيا للمحل ماربا ويرى على الخلق  
**الشمس** اذا كانت مع الزهرة في جواليه المولود غريبة وفي موا ليد النصار  
 شرقية فانه يكون محجورا درجبا **عطارد** اذا كان مع الشمس شرقيا