

فصل في كيفية الكواكب بعضها في بيوت بعض

زحل اذا كان في بيوت المشتري او على حاله وكلمة حسنة ويريد ودرجته
ويكون ثريا ناهيها اهلته ويكون تحت الاشراف مع هن المعنفة
وذكره ذلك كذلك اذا كان في حدة المشتري ايضا زحل اذا كان في بيت المريخ
يكون غدا في قوله وعلا غيره زحل اذا كان في بيت الزهرة فهو ضيق المرارة
يج لان يترجمه صبيحة او حذرا او زانية او ياتيه الكبد والاشنة من قبل
النساء ومنهم من يصير لظالم الجور الى فناء اجله **زحل** اذا كان في بيت عطارد
كثيرا ما يحب الضمات عيونه يكون عاقلا باسرار الكيت وفي هذا السبب
نصيبة مضرة ويكون لسانه غير فصيح والواضح **المشتري** اذا كان في بيت زحل
يكون غنيا على ذلك لا لاجل له الحمد والمكرمه لانه يزيده في خفا وبتناضي
ولا يكون على قدر حاله ويكون من ذلك حلو المصاحفة لا يجد حنقه الى التسليم
والجهل لا يظفر به وياتيه البلاء في الارضة **المشتري** اذا كان في بيت المريخ يكون
من القادة رئيسا او حاسبا للملحيم ولكن ان كان في بيت زحل ينظر الى القوي
ويحافى الاواد فان يدور جهدا وان كان كلا المصائب في مروج ذكره
فان يكون قادرا في الجيش في البر والبحر مسلطا على الموت والحي **المشتري**
اذا كان في بيت الزهرة يكون قهرمانا في بيوت اللؤلؤ او عالمه ويكون معيشته
من الاشراف وقدرها كثيرا كمنه جامع امة ستار شرفة تالاه سبهل الا وهو ووضا
وكانت لها طهر ومنهم من كان قبل الاموال انسا او اعي الهن **المشتري** اذا كان في
بيت عطارد يكون تحت حتم ويولد في البلدان او اسبا ككل شئ صحيح
العقل وحجده لذلك ويستقارب **المريخ** اذا كان في بيت زحل يكون مليحا
جرا خفقا فيما يحسن ولا يتعد مال والده وميلك اخوته انصفا **المريخ**
اذا كان في بيته فانه يكون من الاشراف والقادة للجيش رئيسا على
الجماعة والاساورة ملكا على المدينه مصعبا في الشرف **المريخ** اذا كان في
بيوت الزهرة او حدها فان يكون صاحب حور ينجت انسا البدائي لعاقبه
ويضرب باقربائه ويمنع مجاعة الت وكثير منهم يقتل اهلته بيده نفسه
ويرى كين كانه حوت نسا **المريخ** اذا كان في بيت عطارد او حده فان يكون عاقلا
حريصا على مكاتبه في انتقله لبيبا ويحج المال من الحرام ويشك في حمله

الزهرة اذا كانت في الطالع او حاد في الطالع شرقية فربما في ضواها يكون محمورا
مليحا صاحب شأه وفاتي الامصار والبلدان ومنهم من يحليه نساء الاغنى
ولا يتقيه ولا يقيه لذلك ومنهم من يتخذ بيوت العبادة ظهرا او قدرا ينادي ان شبهه
هذا كثيرا ثم ارتفع محمورا حتى كمل راسه ويكون من الخلق حب الغنا وسما
ان نظرا اليه فان نظره في ذلك المريخ وعطارد كان زاحا لظفره مغنيا في ذلك علايته
وان نظره في ذلك زحل جامع امة حكمة بلغة غير محمودة ولا مذمومة بالخبر وقل
شبه ذلك في حوله النساء وان كانت الزهرة في الطالع وهو من مذ وجده
فانه يسمى باسمه او اسم من وان كانت الزهرة وعطارد في الطالع او
وسط السماء او تدل الاضرب شرقية فانها تدل على برف وكرامة محمودة في جماعت
الناس وذل لك من سبب العلم والادب وان كان المريخ في ارضه او حده وان كان مغنيا
فهو ضيرا ايضا وان كان الزهرة في الطالع او وسط السماء ونظرت الى القوي فانه يدل على
نزوجه اقربائه **الزهرة** وعطارد اذا كان في الطالع والمريخ في المغرب فانه يدل على
فناءه اليه وانفاق ما يقتني في حبه الاشراف او طلبة العلم والتعبير الى بيت العبادة
لانه يظلم في الرفعة ويقع في قصود من امرتها مسبب اوسم سقا وهو ذلك
ومصيب من ذلك جنح او حذر ويحل هذا الترابعا الما لهدا اشرافه على الملة فان
نظر **المشتري** بعض الشرف وان لم ينظر **المشتري** نقص الشرف والصل ينظر **المشتري** نصيبه
سنة وطرب وسق طعن ماله وفيه العيانا تجايم الاشراف الرجال ونصيب منهم
اجرا ورجا **الزهرة** اذا كانت في الطالع وزحل في الخريف فانه يدل على امة سعدة
سما ويكونه فوجوه **الزهرة** اذا كانت في الطالع والقي في العاش يكون حريصا
حدينا يؤمن بالله ويكبره اعظم شرفا من ابايه وبالي مداسه او ارضها كمن شرفه
ويرجع الى ملاده ويقع في قبال بسبب انسا هو يولد له الاوله ان لم ينظر الحسد
ويتبيحه لك الولد من الباج الذي تكبره للاضفة وكذا للاضفة في جوار انسا او اذا
كانت الزهرة في الطالع ورجع انرا فانه يدل على ان انه احسن منه اليه ويكفره بل
الزهرة اذا كانت في وسط السماء او تحت الاضرب او في برج العادة فحده في قهتها
يكون محمورا وحيوانا نفل اليها المنيح منقصة فعتها وفيه العيانا اذا كانت
الزهرة في وسط السماء ويبره ذلك فان يكونه فاجرة وسما ان نظر **المريخ** او عطارد
فانها تكونه سحا قلة ميل حور الرجال وانرا انه ينظر الحرس من بينه وذكر اليها

قصص